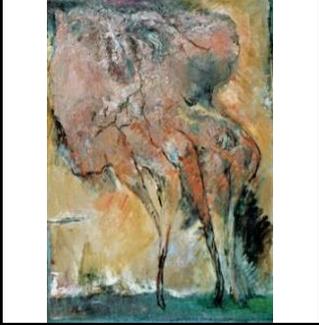
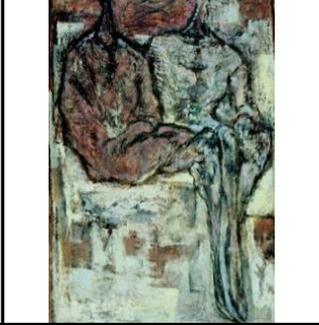


豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AET-1 『方形の構図(1)』	AET-2 『方形の構図(3)』	AET-3 『方形の構図(4)』	AET-4 『方形の構図(5)』
高田恵以 116.5×116.5	高田恵以 116.5×116.5	高田恵以 116.5×116.5	高田恵以 116.5×116.5
			
AET-5 『実らざる対話(嫉妬)』	AET-6 『実らざる対話(会議)』	AET-7 『実らざる対話(達観)』	AET-8 『連帯なし』
高田恵以 130.3×162	高田恵以 130.3×162	高田恵以 130.3×162	高田恵以 130.3×162
			
AET-9 『対話のかたち(晨)』	AET-10 『実らざる対話』	AET-11 『方形のかたち』	AET-12 『構図A』
高田恵以 130.3×162	高田恵以 97×130.3	高田恵以 145.5×145.5	高田恵以 116.7×91
			
AET-13 『変貌A』	AET-14 『構図B』	AET-15 『変貌B』	AET-16 『人々の場所』
高田恵以 117×80	高田恵以 117×80	高田恵以 100×80	高田恵以 130.3×162

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AET-17 『赤のかたち』 高田恵以 100×80	AET-18 『変貌』 高田恵以 91×72.7	AET-19 『二つの椅子』 高田恵以 116.7×91	AHN-1 『薩摩堀 薄田隼人物見松』 野村廣太郎 33.5×44.5
			
AHN-2 『四ツ橋の冬景色』 野村廣太郎 24.5×41	AHN-3 『萩の寺の月見(北野付近)』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-4 『桜の宮の花見の宴』 野村廣太郎 27.5×41	AHN-5 『高津の梅屋敷』 野村廣太郎 33.5×44.5
			
AHN-6 『中寺坂の石畳』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-7 『新清水寺の観雪』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-8 『中之島大阪ホテルと堂島川』 野村廣太郎 27.5×41	AHN-9 『住吉公園の老松茶亭』 野村廣太郎 33.5×44.5
			
AHN-10 『今宮神社十日戎の宝恵駕籠』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-11 『船場問屋街の鯉幟り』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-12 『御霊神社と文学座』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-13 『住吉神社の御田植祭』 野村廣太郎 33.5×44.5

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AHN-14 『天満蔵路地の子供稲荷祭』	AHN-15 『道修町の神農祭』	AHN-16 『造幣局の八重桜と通り抜け』	AHN-17 『生国魂神社お渡り武者行列』
野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 24.5×33.5	野村廣太郎 33.5×44.5
			
AHN-18 『堂島川天神祭船渡御』	AHN-19 『阿弥陀池の寒行』	AHN-20 『四天王寺の境内の覗きからくり』	AHN-21 『西横堀川のボラ釣り』
野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 32×41	野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 28×45.5
			
AHN-22 『船場年末のもちつき』	AHN-23 『新町九軒の桜』	AHN-24 『道頓堀の芝居茶屋』	AHN-25 『大阪城摩の生国魂祭』
野村廣太郎 27.5×41	野村廣太郎 27.5×41	野村廣太郎 28×41	野村廣太郎 33.5×44.5
			
AHN-26 『旧御堂筋のお正月』	AHN-27 『ルナパークと通天閣』	AHN-28 『茶臼山古墳遠望』	AHN-29 『中之島大名屋敷』
野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 32×41	野村廣太郎 33.5×44.5

# 豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AHN-30 『天神祭御渡乗船』 野村廣太郎 32×41	AHN-31 『生国魂神社雪見舞台』 野村廣太郎 27.5×41	AHN-32 『玉造稻荷の生駒山眺望』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-33 『高麗橋の櫓番所』 野村廣太郎 27.5×41
			
AHN-34 『高津宮舞台の雪見』 野村廣太郎 27.5×41	AHN-35 『北御堂さんと鳩』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-36 『大阪城内の巨石』 野村廣太郎 27.5×41	AHN-37 『淀川三川合流』 野村廣太郎 27.5×41
			
AHN-38 『朝の淀川に走る外輪船』 野村廣太郎 33.3×44.5	AHN-39 『桜宮造幣局』 野村廣太郎 33.3×44.5	AHN-40 『天神橋の外輪船』 野村廣太郎 24×33.5	AHN-41 『山崎の鼻天神祭のお迎え船団』 野村廣太郎 33.3×44.5
			
AHN-42 『橋本の廓(八幡付近)』 野村廣太郎 27.5×41	AHN-43 『淀川の堤防(江口付近の冬)』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-44 『江の子島府庁舎水景』 野村廣太郎 33.5×44.5	AHN-45 『淀川の納涼船(源八橋上流)』 野村廣太郎 24.5×33.5

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AHN-46 『府庁舎前の遊覧船』	AHN-47 『堂島川北天満の正月風景』	AHN-48 『造幣局より大阪城を望む』	AHN-49 『滞の鐘が鳴る市庁舎風景』
野村廣太郎 24.5×33.5	野村廣太郎 27.5×41	野村廣太郎 41.5×32	野村廣太郎 33.5×44.5
			
AHN-50 『天神祭大かがり火船』	AHN-51 『道頓堀の夜景』	AHN-52 『大正時代の船場慕情』	AHN-53 『難波橋の雪景風情』
野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 33.5×44.5	野村廣太郎 32×41
			
AHN-54 『中之島桜花春日』	AHN-55 『島熊山の唐傘の松(秋)』	AHN-56 『芦田ヶ池の夕景(夏)』	AHN-57 『洲到止の婚礼荷送り』
野村廣太郎 27.5×41	野村廣太郎 38×44.5	野村廣太郎 41×53	野村廣太郎 53×72.5
			
AHN-58 『能勢街道の春(岡町付近)』	AHN-59 『庄内田植え風景(梅雨)』	AHN-60 『螢池のホタル狩り夜景(夏)』	AHN-61 『萩の寺前延命橋雨情』
野村廣太郎 41.5×53	野村廣太郎 45.5×60.5	野村廣太郎 46×60.5	野村廣太郎 46×60.5

# 豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

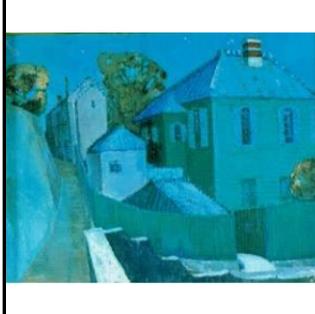
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AHN-62 『曹洞宗東光院の菽園』	AHN-63 『庄内田地の灌漑用水車』	AHN-64 『豊中目抜き通の初期』	AHN-65 『原田神社前獅子神事』
野村廣太郎 45.5×60.5	野村廣太郎 46×60.5	野村廣太郎 38×44.5	野村廣太郎 46×60.5
			
AHN-66 『岡町商家の店舗(冬)』	AHN-67 『原田城址より見る原田村』	AHN-68 『麻田藩陣屋付近の大同川雨情』	AHN-69 『上新田村の秋祭り神輿』
野村廣太郎 38×44.5	野村廣太郎 46×60.5	野村廣太郎 46×60.5	野村廣太郎 53×73
			
AHN-70 『阪急線原田の踏切りの雪』	AHN-71 『阪急螢池駅付近』	AHN-72 『阪急岡町駅の初期』	AHN-73 『天竺川の緑地河原』
野村廣太郎 46×60.5	野村廣太郎 27.5×41	野村廣太郎 41×53	野村廣太郎 53×73
			
AHN-74 『豊中近郊能勢トンネルの雪』	AHN-75 『豊中春日神社松並木参道』	AHN-76 『服部天神社の稚児行列』	AHN-77 『思い出の農村風景』
野村廣太郎 53×73	野村廣太郎 41×32	野村廣太郎 41×53	野村廣太郎 41×53

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

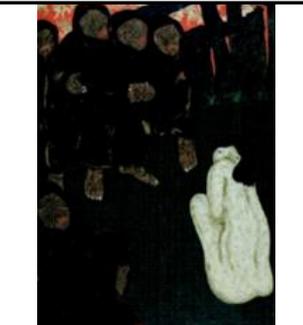
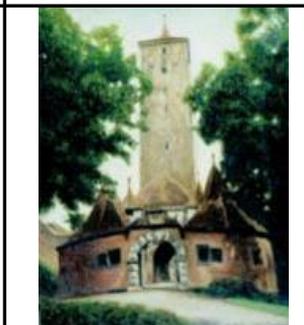
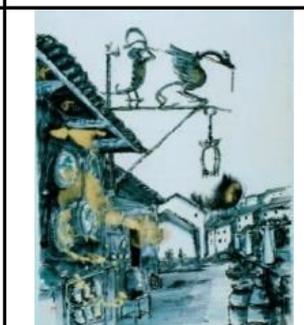
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AHN-78 『東豊中の桜並木(春)』	AHN-79 『豊中岡町付近の屋店(秋)』	AHN-80 『雪の待兼山浪高生の服装』	AHN-81 『中豊島村の盆踊り(秋)』
野村廣太郎 38×44.5	野村廣太郎 38×44.5	野村廣太郎 38×44.5	野村廣太郎 24.5×35.5
			
AHN-82 『岡町よりの伊丹街道(秋)』	AHN-83 『大雨の野廻り(夏)』	AHN-84 『農家の台所の間(春)』	AHN-85 『長光寺村の釣り池』
野村廣太郎 41×53	野村廣太郎 46×60.5	野村廣太郎 32×41.5	野村廣太郎 38×44.5
	画像なし		
AHN-86 『箕面電車の梅田駅と豊中』	AAN-01 『吉井川の春』	AAS-01 題名不詳	AHO-01 『私的空間の構図』
野村廣太郎 32×41	野村昭雄	猿橋秋雄	岡田博幸 130.5×162
			
AJK-01 『赤い扉』	AKE-01 『白い壁の建物』	AKK-01 『異人館』	AKM-01 『街角夕景』
児玉順平 130×97	江原幸一 112×145.5	狩野晃一 60号	村田耕作 91×116.5

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

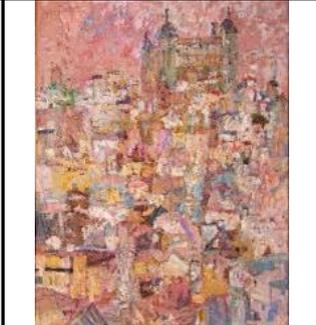
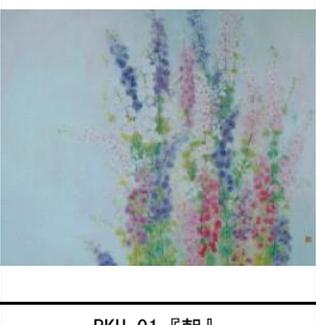
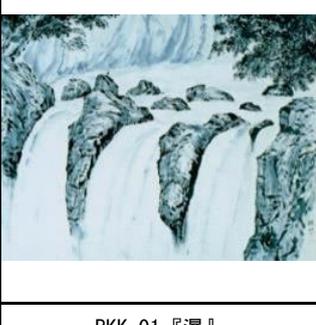
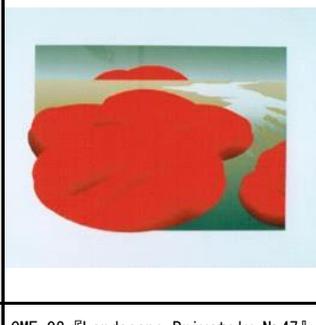
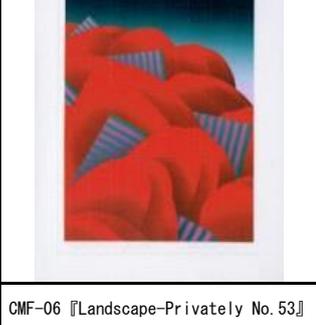
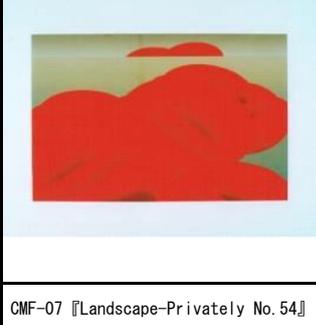
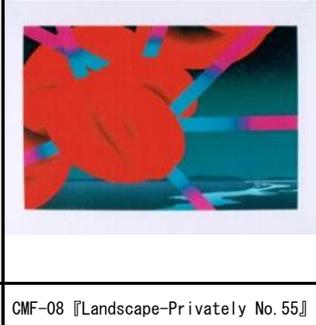
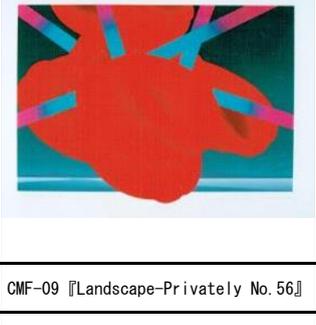
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AKN-01 『作品A』	AKN-02 『コンポジション』	AKNA-01 『アレキサンダー3世橋』	AMM-01 『幽玄』
西山康三郎 100号	西山康三郎 90×90	納富国郎 112×145.5	松崎守
			
AMS-01 『バラ』	AMT-07 『蓮池』	AMY-01 『今語り '75-II』	ARA-01 『和』
進藤守彦 53×45.5	高橋雅子 60号	山本正彦 163×116	有本亮正 120×120
			
ARA-02 『サブジェクト』	ARY-01 『ローテンブルクの城門』	ASI-01 『生』	ASKA-01 『舞台へ』
有本亮正 50号	上嶋龍 65.5×50	稲井誠一 91×116.5	小溪住久 116.5×91
			
ASY-01 『青い情景』	ATI-01 『ローマ郊外』	ATY-01 『通り抜け』	ATY-02 『横浜の古倉庫』
米田整弘 64×72	伊原桃李 145.5×112	山榎恒子 50号	山榎恒子 60号

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

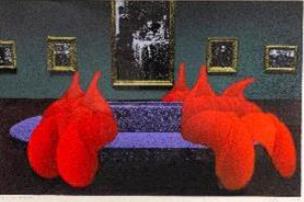
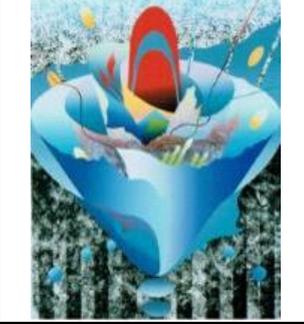
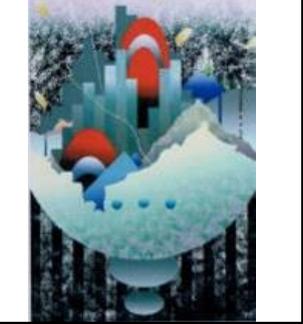
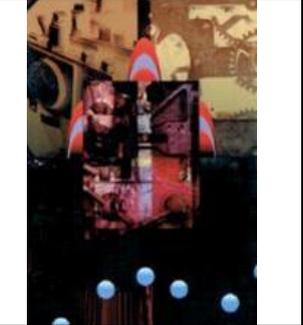
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
AIYI-1 『つどい』	AYK-01 『11月の大山』	AYM-01 『第17番目の戒め(炎上)』	AYM II-01 『古都』
泉地靖雄 130×130	越水ユリ 66.5×95.5	増地保男 123×162	増田優子 145.5×112
			
BKH-01 『朝』	BKK-01 『瀑』	BMK II-01 『メテオラ』	CMF-02 『Landscape-Privately No.47』
細見香都子 100号	神谷かおる 50号	古角みよ子 162×130.5	福田将裕 130.5×162
			
CMF-05 『Landscape-Privately No.52』	CMF-06 『Landscape-Privately No.53』	CMF-07 『Landscape-Privately No.54』	CMF-08 『Landscape-Privately No.55』
福田将裕 97×120	福田将裕 59×46.5	福田将裕 97×120	福田将裕 97×120
			
CMF-09 『Landscape-Privately No.56』	CMF-10 『Landscape-Privately No.57』	CMF-11 『See-Privately』	CMF-12 『Landscape-Privately (エジプトからの脱出)』
福田将裕 97×120	福田将裕 97×120	福田将裕 97×120	福田将裕 50×70

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

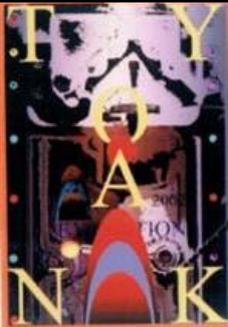
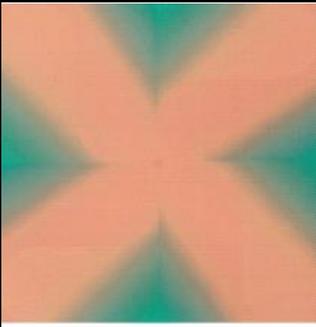
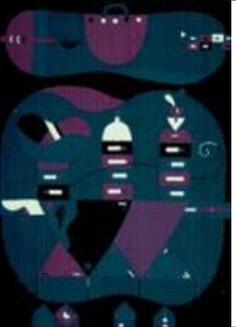
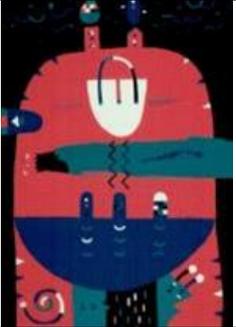
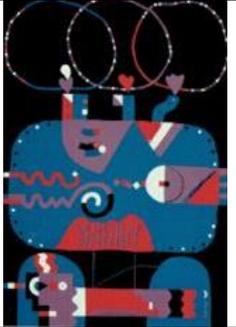
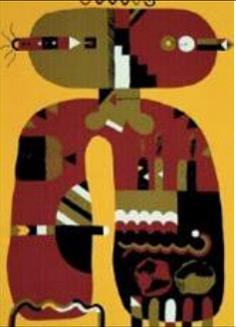
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
CMF-13 『HEART-TRANSPLANT I 』	CMF-14 『HEART-TRANSPLANT II 』	CMF-15 『Landscape-Privately No.29』	CMF-16 『Landscape Privately』
福田将裕 55×79	福田将裕 55×79	福田将裕 82×117	福田将裕 78×122.5
			
CMF-17 『邂逅 (KAIGO) 』	CMF-18 『IN IGUAÇU-SETTLER』	CMF-19 『美術館にて -IN MUSEUM-』	CMF-20 『フィレンツェ』
福田将裕 77×130	福田将裕 55×79	福田将裕 51×79	福田将裕
			
CTI-01 『創造されるものたちNo. 7』	CTI-02 『創造されるものたちNo. 12』	CTI-03 『創造されるものたちNo. 15』	CTI-04 『創造されるものたちNo. 16』
井崎敏彦 72.3×103	井崎敏彦 103×72.3	井崎敏彦 103×72.3	井崎敏彦 103×72.3
			
CTI-05 『創造されるものたちNo. 17』	CTI-06 『創造されるものたちNo. 18』	CTI-07 『(仮) 創造されるものたちNo. 3』	CTI-08 『(仮) 創造されるものたちNo. 1』
井崎敏彦 103×72.3	井崎敏彦 103×72.3	井崎敏彦 103×72.3	井崎敏彦 103×72.3

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

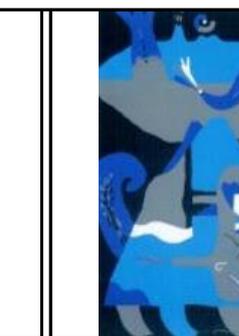
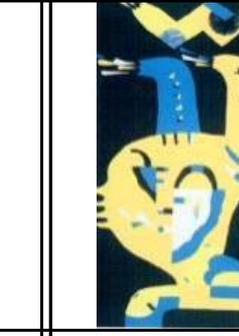
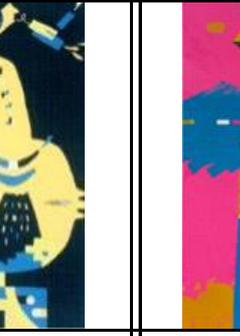
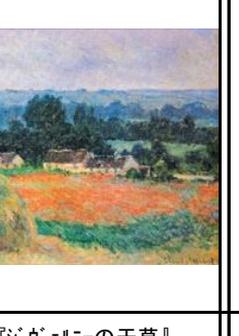
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
CTI-09 『(仮) 創造されるものたちNo. 2』	CTI-10 『風車』	CTT-01 『Fine spectacle-02』	CTT-02 『Joyful spectacle-01』
井崎敏彦 103×72.3	井崎敏彦 100×100	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 72.3×103
			
CTT-03 『Joyful spectacle-03』	CTT-04 『Once for all -02』	CTT-05 『Dialogue-202』	CTT-06 『Dialogue-301』
戸ロツトム 72.3×103	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3
			
CTT-07 『Dialogue-502』	CTT-08 『Dialogue-503』	CTT-09 『Dialogue-504』	CTT-10 『Dialogue-506』
戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3
			
CTT-11 『Dialogue-509』	CTT-12 『Dialogue-511』	CTT-13 『Positive reality-01』	CTT-14 『Pleasant future-01』
戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

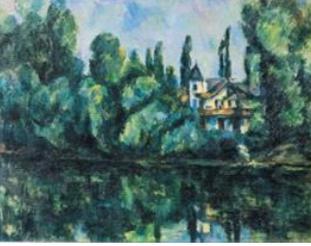
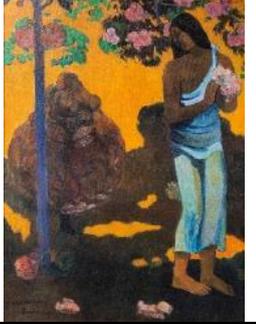
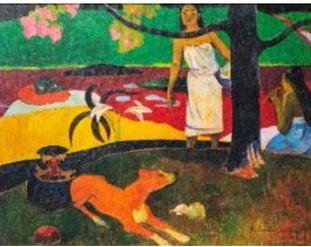
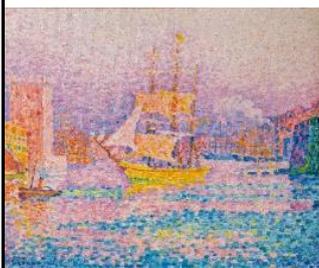
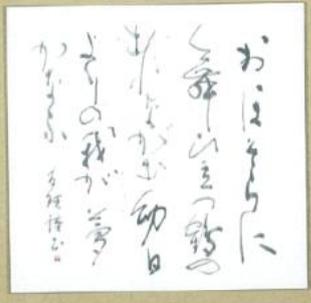
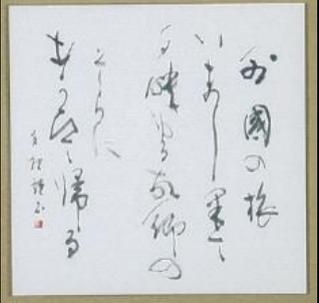
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
CTT-15 『Joyful time-01』	CTT-16 『Pleasant future-02』	CTT-17 『DESIRAABLE MOVEMENT』	CTT-18 『Dialogue-507』
戸ロツトム103×72.3	戸ロツトム103×72.3	戸ロツトム103×72.3	戸ロツトム103×72.3
			
CTT-19 『MEMORABLE TREE』	CTT-20 『Dialogue-S10』	CTT-21 『FLYING TIME-101』	CYO-01 『EXISTENCE-POINT, 1.02』
戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3	戸ロツトム 103×72.3	呉二良 94×63.5
			
CIY-01 『Nest-61』	CIY-02 『Nest-33』	X-01 『林の中の池』	X-02 『ノルマンディ風景』
任英宰	任英宰	ガミユ・コロ（複製）60.6×50.0	フェリックス・ヴァロットン（複製）42.2×65.2
			
X-03 『ウォーター橋（霧の効果）』	X-04 『庭の女（サン・トリス）』	X-05 『ジヴェルニの干草』	X-06 『鞭を持つ少女』
クロード・モネ（複製）42.2×65.2	クロード・モネ（複製）40.9×53.0	クロード・モネ（複製）45.5×60.6	オギュスト・ルノアール（複製）72.8×53.0

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

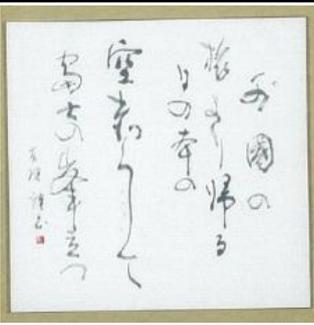
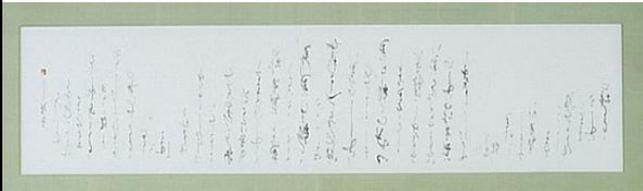
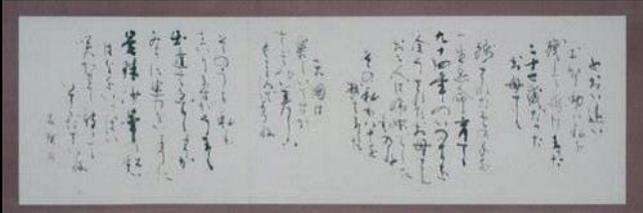
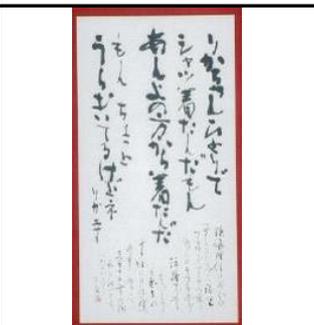
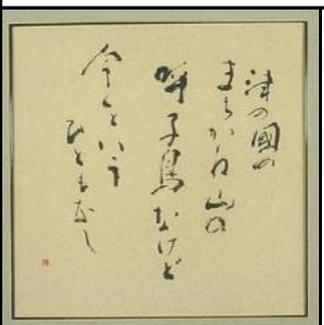
額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

			
X-07 『花』	X-08 『サント=ウイクトワール山』	X-09 『マルヌ河畔』	X-10 『セーヌ河畔の村』
ポール・セザンヌ（複製）60.6×50.0	ポール・セザンヌ（複製）53.0×65.2	ポール・セザンヌ（複製）40.9×53.0	アルフレッド・シスレー（複製）45.5×60.6
			
X-11 『ライラックの茂み』	X-12 『藁葺き小屋』	X-13 『エッテンの庭の思い出』	X-14 『リュクサンブール公園』
ヴァン・ゴッホ（複製）53.0×65.2	ヴァン・ゴッホ（複製）53.0×65.2	ヴァン・ゴッホ（複製）40.9×53.0	アンリ・ルソー（複製）50.0×60.6
			
X-15 『熱帯林、虎と牡牛の戦い』	X-16 『マリアの月』	X-17 『タヒチの牧歌』	X-18 『聖なる春(甘き夢)』
アンリ・ルソー（複製）50.0×60.6	ポール・ゴッガン（複製）72.8×53.0	ポール・ゴッガン（複製）50.0×65.2	ポール・ゴッガン（複製）45.5×60.6
			
X-19 『マルセイユ港の出口』	X-20 『サンタ・マリア・デリ・アンジェリ聖堂』	DYS-01 『おほ空に』	DYS-02 『がいくくの旅』
ポール・シヤック（複製）50.0×60.6	エドモント・クロス（複製）53.0×65.2	佐藤友理 88×88	佐藤友理 88×88

豊中市所蔵作品 一般貸出可能作品リスト

※記載の寸法（cm）は作品自体の大きさです。

額縁を含めた寸法ではありませんのでご注意ください。

		
DYS-03 『がいこくの旅より』	DYS-04 『落葉松』	DYS-05 『六十余年』
佐藤友理 88×88	佐藤友理 80×240	佐藤友理 300×80
		
DYS-06 『汐の香や』	DYS-07 『母二人』	DYS-08 『曼珠沙華』
佐藤友理 300×80	佐藤友理 80×240	佐藤友理 300×75
		
DYS-09 『リカちゃん』	DYS-10 『母の日記』	DYS-11 『海』
佐藤友理 150×90	佐藤友理 70×240	佐藤友理
		
DYS-12 『夢新た・・・』	DYY-01 『津の国のまちなか山山・・・』	DYY-02 『どう生きてゆくらむ・・・』
佐藤友理	安井陽春 69.5×69.5	安井陽春 63×129
		
		DYY-03 『睦』
		安井陽春 41×56