

# 豊中まちなかクラシック 2023

日本センチュリー交響楽団とともに

日本センチュリー交響楽団が特別に編成する多彩なアンサンブル。寺院、教会等を会場にまちなかで楽しむクラシックコンサート。豊中市と同楽団が織り成す「音楽あふれるまち」をお楽しみください。

**応募方法**  
市ホームページの申込フォームから応募。はがきの場合は必要事項【郵便番号・住所・参加希望の公演名・番号・参加者全員(2名まで)の氏名・ふりがな・年齢】を記載し、下記宛先まで郵送。はがき1枚につき、1公演。重複しての申し込みはできません。記載漏れ等がある場合は無効となります。抽選結果については当選者のみ、はがきにて通知します。

**宛先:**〒561-8501 (住所不要)豊中市魅力文化創造課  
※未就学児不可。 ※車や自転車での来場不可。 ※車いすでの来場に関しては事前にお問合せください。  
**公演番号①:**9/12(火)必着 ※9/27(水)までに当選通知を送付  
**公演番号②~④:**10/11(水)必着 ※10/31(火)までに当選通知を送付

**公演① 10/6(金) 19:00~20:00 日本キリスト教団 豊中教会**

## 象たちも憩いて草を食み ~コントラバスだけのコンサート

村田 和幸(コントラバス) / 内藤 謙一(コントラバス)  
丹澤 加奈子(コントラバス) / 三井 脩平(コントラバス)

ランズウィック:犬小屋のシュトラウス 他

「ある秋の日、服部緑地に暮らす4頭の象たちは、のんびりと草を食べていました。するとだんだん楽しい気分になってきて、合奏をはじめました…」今夜は世にも珍しいコントラバスだけのコンサートです。皆さんご存知の曲・そうでない曲、取り混ぜて楽しく演奏いたします。どうぞごゆっくり、くつろいでお聴きください。 コントラバス(内藤)



**公演② 11/11(土) 14:00~15:00 西福寺**

## 脈打つ ~リズムと激流

道橋 倫子(ヴァイオリン) / 巖崎 友美(ヴァイオリン)  
木田 奏帆(ヴィオラ) / 高橋 宏明(チェロ) / 丹澤 加奈子(コントラバス)

ピアノ:ヴァイオリンとコントラバスのための5つのタンゴより  
トホナーニ:弦楽三重奏のためのセレナード 長調 Op.10  
ドヴォルザーク:弦楽五重奏曲 第2番 長調 Op.77

ドヴォルザークとピアノ。一見すると時代も音楽性も交わる事のない2人の作曲家ですが、自国の伝統音楽を愛しながら客観的な目線でクラシック音楽に取り入れ、唯一無二の存在になっていったという点では共通するスピリットがあります。どちらの音楽にも強いリズムがあり、聴く者の心を激しく押し流すような美しいメロディがあります。もう一人の東欧の作曲家ドホナーニとともに、弦楽器の熱い響きをお届けします。 ヴァイオリン(巖崎)



**公演③ 11/18(土) 11:30~12:30 日本福音ルーテル教会**

## rock 'n' Viola!! ~1人で弾けるもん~

須田 祥子(ヴィオラ)

バッハ:無伴奏チェロ組曲 第1番  
ベトフ:無伴奏ヴィオラ組曲 長調 BWV205  
イザイ:無伴奏ソナタ 第3番「バラード」 他

あなたはヴィオラという楽器を知っていますか?ヴィオラだけの音を聞いたことがありますか?弦楽器の中でも真ん中の音域を持つこの楽器。地味だとか、華やかさが無いとか、緑の下の力持ちだとか、大きさが楽器によってまちまちだとか、なんだか謎に包まれているその存在ですが、その魅力は無限大。人間の声に最も近い音を持つ(NHK「らら」クラシック)で検証済み!ヴィオラ。こんなに気持ちの良い音の楽器は他にない、ということを実証します!バッハからロックロールまで、今日はヴィオラの独壇場! ヴィオラ(須田)



**公演④ 11/18(土) 14:00~15:00 東光院 萩の寺**

## 稀有な出逢い ~バセットホルンとハーブ

持丸 秀一郎(クラリネット) / 山地 梨保(ハーブ)

ジャンジャン:アラバスク、ブルッフ:ロマンツェ  
バックオーフェン:デュオ・コンチェルトタンテ  
ビールヘルター:ドイツ民謡による変奏曲、ボエニツ:カプリチオ

昨年、当公演にてクラリネットとハーブという響きの可能性を模索し、オリジナル作品を通して相性の良さを見出す事ができました。今年度は更に珍しいバセットホルン(中低音域のクラリネット)とハーブのオリジナル作品をお届けします。その美しい音色からモーツァルトに愛されたバセットホルン。楽器そのものの希少性から作品は極端に少ないが、その音色は現代においても存在感を十分に示してくれます。クラリネット、そしてバセットホルンとハーブ、稀有な組み合わせによる安息の響きをお楽しみください。 クラリネット(持丸)



**公演⑤ 12/3(日) ①12:00~13:00、②15:00~16:00 桜の庄兵衛・米蔵**

## やっぱりメロディ!

北口 大輔(チェロ) / 矢野 百華(ピアノ)

ドヴォルザーク:森の静けさ Op.68-5  
久石譲:「風の谷のナウシカ」より組曲 5つのメロディ  
ラフマニノフ:チェロ・ソナタ 短調 Op.19

音楽の醍醐味の一つは美しいメロディでしょう!今回は古今東西、稀代のメロディメーカー3人の作品を演奏します。ボヘミアの郷愁溢れるドヴォルザーク、我が日本センチュリー交響楽団の首席客演指揮者でもある世界の久石譲、そして今年生誕150年のメモリアルイヤーのラフマニノフ。チェロとピアノによる数々の美しいメロディをお楽しみください! チェロ(北口)



**公演⑥ 12/10(日) 11:30~12:30 センチュリー・オーケストラハウス**

## 笛と弦で織り成す音絵巻 ~古代ローマ、アメリカへの憧懐

永江 真由子(フルート) / 池原 衣美(ヴァイオリン) / 藤本 紀子(ピアノ)

イベール:2つの間奏曲、ゴッセル:古代のメダル  
ドブラー:アメリカ小三重奏曲Op.37  
ブゾーニ:2本のフルートとピアノのための二重奏曲 短調K.156(Fl, Vn, Pf版) 他

ヴァイオリンとフルート。その役回りはオーケストラでも室内楽でも主役である事が多く、それ故の組み合わせによる作品は少なくありません。そんな似て非なる特徴を持つ2つの個性が相対する時、どんな音楽が生まれるのでしょうか。ゴッセルとドブラーというフルート奏者による2つの作品はいずれも描写的な作品で情景が目に見え、表題的ではないイベールとブゾーニの作品は個々の音色が有機的に結び付く。弦と管それぞれの固有の響きと、ピアノによる美しい和音に彩られた繊細なアンサンブルをお楽しみください。 フルード(永江)



**公演⑦ 12/10(日) 13:30~14:30 日本キリスト教団 梅花教会**

## ガチャコン 教会編 ~豊中巡礼

荒井 英治(ヴァイオリン) / 関 晴水(ヴァイオリン) / 永松 祐子(ヴィオラ)

望月 稔子(チェロ)

ハイドン:弦楽四重奏曲 第46番  
へ短調「剃刀」Op.55-2  
サイ:弦楽四重奏曲「離婚」Op.29

今回演奏いたします曲目には副題がついており、少しはイメージしながら聴けるのではないのでしょうか。勿論それに捉われる事なく色々な発想経験等から、1700年代のハイドンが作曲したものと現在を生きるサイが作曲したものを感覚的に聴き比べるのも面白いと思います。センチュリー響のコンサートマスター荒井英治の世界へようこそ♥ご一緒に道を歩んで参りましょう。 ヴィオラ(永松)



音楽あふれるまち

# とよな 音楽あふれるまち

2023.10.1SUN - 12.10SUN

計62の音楽イベントが  
街中で開催!

主催:豊中市



## 大阪音楽大学とともに

★マーク	◎申込方法／要事前申込電子チケット
	◎お問合せ／大阪音楽大学コンサート・センター(ticket@daion.ac.jp)

## 第11回 豊中子ども音楽フェスティバル

子どもたちが中心となり舞台上で演奏や演技を披露。

◎日時／10月1日(日) 14:00～16:00 ◎会場／ザ・カレッジ・オペラハウス ◎定員／582名  
◎申込方法／要整理券(9月11日(月)10時から大阪音楽大学コンサート・センターにて配布)  
◎お問合せ／大阪音楽大学コンサート・センター(ticket@daion.ac.jp) ◎共催／豊中央ライオンズクラブ、豊中市、豊中市教育委員会、大阪音楽大学

## ミレニアムピアノコンサート★

ピアノ教員による演奏会。

◎日時／(第5回)10月6日(金)・(第6回)11月2日(木)・(第7回)12月11日(月)、各日17:15～  
◎会場／ミレニアムホール ◎対象／未就学児はご遠慮ください ◎定員／261名 ◎主催／大阪音楽大学

## 第77回 ミレニアム・スチューデント・コンサート★

大学内オーディションを通過した在学生によるコンサート。

◎日時／(第1夜)10月18日(水)・(第2夜)10月19日(木)・(第3夜)10月20日(金)、各日18:00～  
◎会場／ミレニアムホール ◎対象／未就学児はご遠慮ください ◎定員／261名 ◎主催／大阪音楽大学

## 第8回 豊中音楽コンクール受賞者記念コンサート★

コンクール各部門最高位受賞者による披露演奏会。

◎日時／10月29日(日) 14:00～ ◎会場／ザ・カレッジ・オペラハウス ◎対象／未就学児はご遠慮ください ◎定員／652名 ◎主催／豊中市

## ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団 第63回定期演奏会★

ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団による定期公演。演出：第1部 モーツァルト／「劇場支配人」より、第2部 サリエリ／「はじめに音楽、それから言葉」[指揮：牧村邦彦、演出：井原広樹(第2部のみ)]

◎日時／11月5日(日) 14:00～ ◎会場／ザ・カレッジ・オペラハウス ◎対象／未就学児はご遠慮ください  
◎定員／550名 ◎費用／4,500円(高校生以下無料) ◎主催／大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス

## 第35回 ザ・コンチェルト・コンサート★

大学内オーディションによって選ばれた在学生をソリストとし、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団の伴奏で協奏曲を披露するコンサート。[指揮：新通英洋、管弦楽：ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団]

◎日時／11月10日(金) 18:00～ ◎会場／ザ・カレッジ・オペラハウス ◎対象／未就学児はご遠慮ください ◎定員／652名 ◎主催／大阪音楽大学

## 第78回 ミレニアム・スチューデント・コンサート★

大学内オーディションを通過した在学生によるコンサート。

◎日時／(第1夜)11月13日(月)・(第2夜)11月14日(火)・(第3夜)11月15日(水)、各日18:00～  
◎会場／ミレニアムホール ◎対象／未就学児はご遠慮ください ◎定員／261名 ◎主催／大阪音楽大学

## ドリームコーラスコンサート

宝塚音楽学校、関西学院大学グリークラブ、大阪音楽大学の3校によるジョイントコンサート。

◎日時／11月18日(土) 未定 ◎会場／ザ・カレッジ・オペラハウス ◎対象／未就学児はご遠慮ください ◎定員／652名 ◎費用／未定 ◎申込方法／要事前申込(詳細は未定) ◎お問合せ／大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻(mcom@daion.ac.jp)

## 大阪音楽大学大学院定期演奏会2023★

大阪音楽大学大学院生達によるコンサート。

◎日時／11月21日(火) 18:00～ ◎会場／ザ・カレッジ・オペラハウス ◎対象／未就学児はご遠慮ください ◎定員／652名 ◎主催／大阪音楽大学

## 第46回 邦楽演奏会★

大阪音楽大学邦楽専攻生・大阪音楽大学短期大学部邦楽コース生と教員達による演奏会。

◎日時／11月24日(金) 18:30～ ◎会場／ミレニアムホール ◎対象／未就学児はご遠慮ください  
◎定員／261名 ◎主催／大阪音楽大学

## 豊中市立文化芸術センター

## 極～縦笛と横笛が織りなす調和～

大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻との共催企画。リコーダー、フルート、チェンバロによる合奏と、楽器にまつわるトークを交えて開催。

◎日時／10月5日(木) 19:00～21:00 ◎会場／文化芸術センター小ホール ◎対象／未就学児入場不可 ◎定員／202名 ◎費用／(一般)2,500円、(ペア)4,000円、(25歳以下)1,000円  
◎申込方法／文化芸術センターチケットオフィス 他 ◎お問合せ／大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻(ticket\_kiwami2023@daion.ac.jp) ◎主催／大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻、共催／豊中市立市民ホール等指定管理者

ブラック・ボトム・プラス・バンド'23  
ローズ文化ホール いったんさよならフェス!!

豊中で結成されたニューオリンススタイルジャズバンド、ブラック・ボトム・プラス・バンドが、ローズ文化ホールの一年間の休館を前にライブを行います。

◎日時／10月28日(土) 14:00～15:30 ◎会場／ローズ文化ホール ◎定員／334名 ◎費用／(一般)1,800円、(3歳～小学生)500円 他 ◎申込方法・お問合せ／文化芸術センターチケットオフィス(06-6864-5000) ◎主催／豊中市立市民ホール等指定管理者・豊中市、後援／豊中市教育委員会

## 東京混声合唱団 大阪定期演奏会 No.28

日本有数のプロ合唱団が今年も豊中に究極のハーモニーを響かせる。ドビュッシー作曲(シャルル・ドルレアンの3つの歌) 他。[指揮：水戸博之、ピアノ：北端祥人]

◎日時／12月2日(土) 16:00～18:00 ◎会場／文化芸術センター大ホール ◎対象／未就学児入場不可 ◎定員／1,344名 ◎費用／S席(一般)4,000円、(25歳以下)2,000円、A席(一般)3,000円、(25歳以下)1,500円 他 ◎申込方法・お問合せ／文化芸術センターチケットオフィス(06-6864-5000) ◎主催／(一財)合唱音楽振興会、共催／豊中市立市民ホール等指定管理者

## センチュリー豊中名曲シリーズ Vol.28 「ゆるやかな片鱗」

2023年度は「変化」をテーマに、4つのタイトルでコンサートを行う。公演と連動した書き下ろし物語や、関連企画も展開。シューマン作曲(ピアノ協奏曲)、ブラームス作曲(交響曲第1番)。[指揮：阪 哲朗、ピアノ：菊池洋子、管弦楽：日本センチュリー交響楽団]

◎日時／12月9日(土) 15:00～17:00 ◎会場／文化芸術センター大ホール ◎対象／未就学児入場不可  
◎定員／1,344名 ◎費用／S席(一般)4,500円、(25歳以下)2,000円、A席(一般)3,500円、(25歳以下)1,500円、B席(一般)2,500円、(25歳以下)1,000円 他 ◎申込方法・お問合せ／文化芸術センターチケットオフィス(06-6864-5000)  
◎主催／公益財団法人日本センチュリー交響楽団・豊中市立市民ホール等指定管理者・豊中市、後援／豊中市教育委員会



©Florian Hammerich ©Yuji Hori

## その他イベント

## アンサンブル・サビーナコンサート

解説付きの管弦楽のコンサート。

◎日時／10月1日(日) 11:00～12:00 ◎会場／千里文化センター「コロポ」 ◎定員／100名  
◎お問合せ／地域連携課 東部地域係(06-6831-4133) ◎共催／地域連携課、イタリア生活文化交流協会

とよなか音散歩 Vol.2 ～ベートーヴェンと共に～  
「バッハのルーツを辿って福音ルーテル教会へ」

《演奏とお話》  
[カルテット・リアン(Vn:道橋倫子、Vn:野呂小百合、Va:四家絵捺、Vc:大谷雄一)、秋山仁牧師(お話)]

◎日時／10月14日(土) 15:00～16:45 ◎会場／日本福音ルーテル豊中教会 ◎対象／6歳以上 ◎定員／40名  
◎費用／(一般)3,000円、(学生)25歳以下1,500円  
◎申込方法／予約サイト(https://quartet-lian.com/application/)にて申込、当日会場にて精算 ◎お問合せ／野呂(090-6497-8003) ◎主催／カルテット・リアン



## 大阪音楽大学開放講座「音楽・心の旅37」

親子で楽しむミュージカル。

◎日時／10月15日(日) 14:00～15:00 ◎会場／中央公民館4階多目的ホール ◎定員／40組  
◎申込方法／10月2日(月)14時から電話受付。先着順  
◎お問合せ／地域連携課(中央公民館)(06-6866-0555) ◎共催／大阪音楽大学、豊中市

## トヨピア2023

飲食と共に音楽などのライブパフォーマンスと参加者からのリクエストによるBGMを流す音楽フェスタ。

◎日時／10月21日(土) 11:00～19:00 ◎会場／せんちゅうパル北広場 ◎お問合せ／食と音のコラボラボ(072-752-7188) ◎主催／食と音のコラボラボ

## #Power of musicモノレールコンサート

大阪モノレール大阪空港駅でのストリートピアノによるコンサート。

◎日時／10月27日(金) 15:00～15:30  
◎会場／大阪モノレール大阪空港駅  
◎お問合せ／魅力文化創造課(06-6858-2876)  
◎主催／豊中市



## いきてゆくフェス2023

高齢者・多世代の参加交流及び介護の魅力発信。音楽演奏、子ども向けコンテンツ、シニア写真展ほか。

◎日時／10月29日(日) 10:00～16:00 ◎会場／地域共生センター、岡町・桜塚商店街ほか  
◎定員／500名(募集コンテンツにより変動) ◎申込方法／事前申込・当日会場(募集コンテンツによる) ◎お問合せ／長寿社会政策課(06-6858-2837) ◎共催／豊中市、豊中市介護保険事業者連絡会

## 消防ふれあいフェスタ

消防音楽隊の演奏を通じて、消防に関する広報を行います。

◎日時／11月3日(金・祝) 未定 ◎会場／服部緑地西中央広場  
◎お問合せ／消防局予防課(06-6846-8445)  
◎主催／豊中市



## 第11回豊中市高校生軽音楽フェスティバル

市内高校8校の軽音楽系クラブが活動の成果を発表します。

◎日時／11月5日(日) 14:00～17:00 ◎会場／服部緑地野外音楽堂 ◎定員／1,000名  
◎お問合せ／魅力文化創造課(06-6858-2503) ◎主催／豊中市

## 新千里消防署開放デー

消防音楽隊の演奏を通じて、消防に関する広報を行います。

◎日時／11月11日(土) 10:00～11:00 ◎会場／新千里消防署 ◎お問合せ／新千里消防署(06-6872-0119) ◎主催／豊中市

## 第20回 豊中市文化芸術祭

豊中市文化芸術連盟による、三曲、雅楽、合唱、吹奏楽、舞踊などの舞台と、生花、絵画等の展示。

◎日時／11月12日(日) 10:00～16:30 ◎会場／文化芸術センター大ホール ◎定員／1,340名  
◎お問合せ／魅力文化創造課(06-6858-2551) ◎主催／豊中市文化芸術連盟、豊中市

## ギタスナフェス2023

全員参加型音楽イベント。音楽ステージや街角ギター写真の展示・店舗の出店。

◎日時／11月18日(土) 11:00～16:00 ◎会場／ふれあい緑地 ◎お問合せ／魅力文化創造課(06-6858-3201) ◎主催／ギタスナップフェスティバル実行委員会

## 第54回豊中市青少年吹奏楽団定期演奏会

市民の皆さまに無料で楽しんでもいただける吹奏楽のコンサート。

◎日時／11月26日(日) 14:00～ ◎会場／文化芸術センター中ホール ◎定員／441名 ◎お問合せ／中央公民館(06-6866-0555)、豊中市青少年吹奏楽団(info@toyosui.net) ◎共催／豊中市青少年吹奏楽団、豊中市教育委員会

## 邦楽鑑賞会

箏、尺八、三絃による楽器演奏。

◎日時／12月3日(日) 13:30～ ◎会場／伝統芸能館 ◎定員／100名 ◎お問合せ／伝統芸能館(06-6850-1313) ◎共催／豊中市立市民ホール等指定管理者・豊中三曲協会

## 豊中市合唱祭

豊中市合唱協会加盟団体と市内公募グループによるコンサート。

◎日時／12月3日(日) 11:00～18:00(予定) ◎会場／文化芸術センター中ホール  
◎定員／441名 ◎お問合せ／中央公民館(06-6866-0555) ◎共催／豊中市合唱協会、豊中市教育委員会

## とよなか第九

小学生からシニア世代まで、初心者から参加できる「第九」演奏会。

◎日時／12月3日(日) 19:00～(予定) ◎会場／文化芸術センター中ホール ◎定員／441名  
◎お問合せ／阪本(090-3355-6824) ◎主催／豊中市合唱協会

## 団塊世代の居場所づくり「アコースティックオープンステージ」

ブルーグラス、カントリーミュージックを中心とした、アコースティックギター等を使用しての演奏会。

◎日時／毎月第4金曜日 19:00～ ◎会場／おかもち・あーとらんどyou2(桜塚ショッピングセンター2階) ◎定員／50名 ◎費用／500円 ◎お問合せ／都市計画課(06-6858-2650) ◎主催／おかもち・まちづくり協議会(06-6841-2525)

## 展示

市内図書館にて音楽に関する資料の展示・貸出等を行います。

※いずれも開催時間は各図書館の開館時間に準ずる(主催／豊中市教育委員会)

## 千里図書館

子どもの本で音楽の世界を楽しもう(音楽関連児童書の展示・貸出)  
音楽で旅する世界(音楽関連資料の展示・貸出)

◎日時／10月1日(日)～10月31日(火) ◎お問合せ／06-6831-0225

## 高川図書館

高川図書館レコード展(レコードや関連図書の展示・試聴・貸出)

◎日時／10月1日(日)～10月31日(火) ◎お問合せ／06-6336-6901

## 岡町図書館

◎日時／10月3日(火)～10月26日(木) ◎お問合せ／06-6843-4553

## 庄内図書館

◎日時／11月1日(水)～11月30日(木) ◎お問合せ／06-6334-1261

## 野畑図書館

◎日時／11月1日(水)～11月30日(木) ◎お問合せ／06-6845-2400

## 螢池図書館

レコードを味わう～レコードで。CDで。本で。～(レコード・CD・本の展示・貸出)

◎日時／12月2日(土)～12月28日(木) ◎お問合せ／06-6840-8000

## とよなか音楽月間の期間終了後にも

## 第3回 豊中市民第九演奏会

若きマエストロ川瀬賢太郎を指揮者に迎え、豊中に本拠を置く日本センチュリー交響楽団、ソリストは大阪音楽大学の声楽教授・講師陣、市民を中心とした「豊中市民第九合唱団」による、地域で創り上げる特別な「第九」の演奏会。

◎日時／12月24日(日) 15:00～16:30 ◎会場／文化芸術センター大ホール ◎対象／未就学児入場不可  
◎定員／1,344名 ◎費用／S席(一般)5,500円・(25歳以下)3,000円、A席(一般)4,500円・(25歳以下)2,500円、B席(一般)3,500円・(25歳以下)2,000円 他 ◎申込方法・お問合せ／文化芸術センターチケットオフィス(06-6864-5000) ◎主催／豊中市立市民ホール等指定管理者・豊中市



## 世界のしょうない音楽祭

「世界のしょうない音楽ワークショップ」で制作されたオリジナル曲の披露など。毎年恒例となった「世界のしょうない音楽ワークショップ」は今回も、作曲家・野村誠さんの指導のもと、日本センチュリー交響楽団や大阪音楽大学の協力を得て、参加者と一緒に自由に楽しいオーケストラを創り上げます。詳細は決定次第、市ホームページにてご案内します。

◎日時／2024年2月3日(土) 時間未定 ◎会場／大阪音楽大学ミレニアムホール ◎定員／300名 ◎申込方法／ワークショップの必要事前申込 ◎お問合せ／魅力文化創造課(06-6858-2551)  
◎主催／豊中市、共催／日本センチュリー交響楽団・大阪音楽大学





紙面の都合上、一部イベントのみ掲載しています。右の二次元コードから市ホームページにアクセスすると、全イベントをご覧いただけます。

