

音楽あふれるまち

とよなか音楽月間

2018.9.30 SUN-12.15 SAT

会場MAP

A 石橋 大阪大学 豊中キャンパス 豊島体育館 豊島小学校 豊中スライミングスタジアム 武蔵館 ひびき 丸根山小学校 刀根山小学校 野畑小学校 野畑図書館 野畑小学校 第三中学校 桜塚高校 泉丘小学校 アルビス旭ヶ丘中央集会所

B 石橋 柴原 豊中 岡町 曾根 服部 天神 庄内

C 千里文化センター「コラボ」 千里中央駅 千里中央公園 千里中央図書館 新御堂筋 2階通路 千里中央駅 中国自動車道・中央環状線 至梅田

D 第三中学校 郵便局 泉丘小学校 アルビス旭ヶ丘中央集会所

E 陸上競技場 服部緑地 西中央広場 センチュリー・オーケストラハウス 山ヶ池 服部緑地 野外音楽堂 寺内小学校 新御堂筋 緑地公園駅

F 豊中駅周辺 豊中駅 エトレ豊中 きたしん とよなか広場 (豊中駅前人工広場) 日本キリスト教団豊中教会 信行寺 豊中人権まちづくりセンター

G ノワ・アコルデ音楽アートサロン 服部天神駅 消防団小曾根分団 小曾根小学校 住吉神社 西福寺 高川図書館 高川小学校前 高川図書館 府道西宮豊中線 名神高速道路 第十中学校 大阪音楽大学 ミレニアムホール 野田小学校 大阪音楽大学 F号館 野田小学校 大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス しょうないベース 庄内駅 庄内駅周辺 庄内西町 庄内東町 庄内東町5 庄内東町6 豊中南警察署 豊中営業所 三和町 庄内南小学校 庄内図書館

パンフレットに関するお問合せ
 【豊中市 都市活文化部 文化芸術課】
TEL: 06-6858-2864
FAX: 06-6858-3864
 〒561-8501 豊中市中桜塚3-1-1
 豊中市役所第一庁舎5階
 E-mail: bunka@city.toyonaka.osaka.jp



計62の音楽イベントが街中で開催!!

主催：豊中市



ホームページでもご覧いただけます。 [とよなか音楽月間](#) [検索](#)



音楽あふれるまち

とよなか音楽月間

「音楽あふれるまち・とよなか」

豊中市内には、服部緑地に本拠地を置く日本センチュリー交響楽団や、市の南部地域にある大阪音楽大学、平成29年(2017年)1月にグランドオープンした文化芸術センターなど、様々な音楽資源があり、日々素敵な音楽がまちを優しく包み込んでいます。そんな「音楽あふれるまち・とよなか」を皆様に広く知っていただくため、毎年10月頃から約2か月間を「とよなか音楽月間」と定め、期間内に豊中市内でたくさんの音楽イベントが開催されます。

日本センチュリー交響楽団が市内の寺院や教会などでアンサンブルを展開する「豊中まちなかクラシック」、大阪音楽大学の協力のもと、市内の中学・高校の吹奏楽部の演奏が楽しめる「豊中子ども音楽フェスティバル」、市内7つの高校の軽音楽クラブの熱い演奏が繰り広げられる「高校生軽音楽フェスティバル」、様々な演奏家とのふれあいをワークショップと音楽会で深めながら、心ときめく音楽の世界を楽しむ「とよなかクリエイティブ・ガーデン」などなど、音楽イベントが盛り沢山です。そのほかにも多数のイベントが開催されますので、この機会に是非、「音楽あふれるまち・とよなか」をご堪能ください。

平成28年(2016年)3月、豊中市はこの「音楽あふれるまち」をめざした取組みや、大阪音楽大学・大阪大学・日本センチュリー交響楽団との連携協力、市民団体との協働による事業展開などが高く評価され、大阪府内で初めて文化庁長官表彰「文化芸術創造都市部門」を受賞しました。また、平成30年(2018年)1月には「文化芸術振興基金」を設置し、皆様のご寄付を募りながら、アートの力を活かして未来の人づくり・まちづくりに取り組んでいます。

CONTENTS

- 03 豊中まちなかクラシック2018
- 08 豊中市立文化芸術センター
- 09 大阪音楽大学とともに
- 10 とよなか音楽月間 参加イベントスケジュール



豊中まちなかクラシック2018

日本センチュリー交響楽団とともに

日本センチュリー交響楽団が特別に編成する多彩なアンサンブル。寺院、教会、オーケストラハウス等を会場に、まちなかで楽しむクラシックコンサート。豊中市と同楽団が織り成す「音楽あふれるまち」をお楽しみください。

主催：豊中市 共催：(公財)日本センチュリー交響楽団

お申込みについて

※文字が消せるタイプのボールペンは使用しないでください。

本パンフレットに添付の申込みはがきを切り取り必要事項を記載ください。記載後は62円切手を貼り郵送してください。郵便はがきと同じ内容を記載してもお申し込みいただけます。**10月11日(木)当日消印有効。**当選された方には10月31日(水)までに当選はがきを送付いたします。

※申込みはがきに記載もれがある場合は、応募の対象外となります。 ※1公演につき、申込みは1回まで。重複している申込みは、1回の応募とみなします。

公演①～⑥、⑨について

- 申込みはがき1枚につき、1公演、人数は2人まで申し込みます。
- 必ず、参加者全員の名前とふりがなをお書きください。
- 未就学児はご遠慮ください。
- 公演①と②の内容は同じです。

公演⑦、⑧(子ども音楽会)について

- 子どものための演奏会ですので、申込みはがき1枚につき、公演⑦か⑧のどちらか1公演、小学生以下の子どもと保護者を含めて4人まで申し込みます。
- 必ず、参加者全員の名前とふりがなをお書きください。
- 中学生以上の方のみでは、申し込みできません。
- 公演⑦と⑧の内容は同じです。

※車椅子でのご来場に関しましては、事前に文化芸術課(06-6858-2503)にお問い合わせください。

■申込みはがきでの記載例

申込みはがき	
公演名	北欧のチェロの調べ
公演番号	2
人数	2人
ふりがな	とよなか たろう
①名前	豊中 太郎 (30才)
ふりがな	とよなか はなこ
②名前	豊中 花子 (30才)
公演⑦、⑧のみ4人まで申込可	
ふりがな	
③名前	()才
ふりがな	
④名前	()才
〒0000-0000 都道	市
住所	大阪 府 豊中 区 郡
〇〇町〇丁目〇〇	
電話番号	(00) 0000 - 0000

■郵便はがきの記載例 (表面)

郵便はがき
62円切手 5618501

(住所不要)

豊中市役所
文化芸術課

「豊中まちなか
クラシック担当」行

(裏面)

■公演名
北欧のチェロの調べ

■公演番号 2

■人数 2人

■名前(ふりがな)年齢・住所・電話
とよなか たろう
豊中 太郎 30才
とよなか はなこ
豊中 花子 30才
※参加者全員の名前を記入

〒〇〇〇-〇〇〇〇
豊中市〇〇町〇丁目〇〇
電話:00-0000-0000

ご案内

- 演奏者、曲目、時間等は変更になることがあります。
- 各公演の開場は、開演時刻の約30分前です。
- お車、自転車等でのご来場はお控えください。
- 会場によっては、肌寒いことがあります。

お問合せ

〒561-8501
豊中市 都市活力部 文化芸術課「豊中まちなかクラシック」担当
TEL.06-6858-2503

公演 1・2 | 北歐のチェロの調べ

日時 11月18日(日) / ①12:00~13:00 ②15:00~16:00 **定員** 各75人
会場 桜の庄兵衛ギャラリー [MAP:F-25]
演奏 北口大輔(チェロ) 市川未来(ピアノ) **曲目** グリーグ:チェロソナタ イ短調 op.36
 シベリウス:メランコリー op.20 ほか

演奏者から

毎年恒例になりました桜の庄兵衛でのチェロコンサート、今年は「北歐のチェロ」と題して北歐を代表する作曲家、グリーグとシベリウスのチェロ作品をお届けします。北歐作品の特徴であるその独特の自然観と美しいメロディーは、チェロとの相性も抜群です。どうぞ素敵な空間でのチェロの音色をお楽しみください!



北口大輔 市川未来



桜の庄兵衛ギャラリー
 (中桜塚2-30-35)
 近世庄屋敷の堂々たる構えをどめる国登録有形文化財。主屋は江戸時代の伝統的農家建築。現在は、客間であった部屋の換や障子をはずし、美術作品展やコンサートに活用できるように仕立てられており、今年も美しい庭が見える開放的な座敷での演奏です。

公演 5 | クラシック入門! 名曲に浸る秋の夜

日時 11月30日(金) / 19:00~20:00 **定員** 65人
会場 東光院 萩の寺 [MAP:F-26]
演奏 永江真由子(フルート) 飯田 隆(ヴィオラ)
 巖崎友美(ヴァイオリン) 高橋宏明(チェロ) 関 晴水(ヴァイオリン)
曲目 ー クラシック初心者歓迎コンサート ー
 フォーレ:シシリエンヌ
 モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジークより 第1楽章 ほか

演奏者から

ヴァイオリンを練習するのは嫌ですが、「この曲素敵!是非弾いてみたい!」と思って取り組むと、ワクワクして、色々なアイデアがわいてきます。クラシックは、「難しい・長い・退屈」というイメージで、今まで避けてきた方に、「この曲素敵!同じ作曲家の違う曲を、オーケストラで、生演奏で聴いてみたい!」と思っていただけたらと思います。秋の夜、萩の寺にウィーン・パリの音色をお楽しみください。



飯田隆・関晴水・巖崎友美・永江真由子・高橋宏明



東光院 萩の寺
 (南桜塚1-12-7)
 萩の名所として名高いことはもとより、正岡子規をはじめ多くの俳人が訪れ、数多くの句碑や奉納句を今に伝えます。ハーモニの典雅な響きは、名木で造られたこの寺の本堂ならではの醍醐味です。

公演 3 | 若きベートーヴェンが残した、麗しの名曲

日時 11月18日(日) / 11:30~12:30 **定員** 185人
会場 センチュリー・オーケストラハウス [MAP:E-14]
演奏 吉岡奏絵(クラリネット) 増永雄記(ヴィオラ)
 佐藤ジュン(ファゴット) 望月稔子(チェロ)
 水無瀬一成(ホルン) 村田和幸(コントラバス)
 西川茉莉奈(ヴァイオリン) **曲目** ベートーヴェン:七重奏曲 作品20 ほか

演奏者から

室内楽を聴く機会はあるけれどもなかなか「七重奏」を聴くことはないのではないのでしょうか?7人ともなるとメンバー探しやスケジュール合わせがとても大変ですが、しかし!今回幸運にも実現することになりました。ベートーヴェンの七重奏曲、初期の作品で明るく、生き生きとした旋律とリズムがいたるところから聴こえてきます。演奏時間は交響曲にも負けない40分超え!どんな響きがあるのか、演奏が出来るのか私たちもとても楽しみです。この気持ちを皆さまと分かち合えたらさらに楽しい時間になるでしょう。



水無瀬一成・村田和幸・増永雄記・西川茉莉奈・吉岡奏絵・望月稔子・佐藤ジュン



センチュリー・オーケストラハウス
 (服部緑地1-7)
 服部緑地の緑豊かな一角にたたずむオーケストラハウス。平成元年(1989年)に活動を開始した日本センチュリー交響楽団の豊かな創造の拠点です。公開されることのない、楽団練習場での演奏会。日本センチュリー交響楽団を一層身近に感じいただけることでしょう。

公演 6 | 教会で聴く、バッハ至高の名作

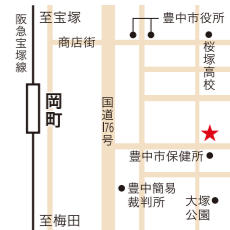
日時 12月1日(土) / 11:30~12:30 **定員** 60人
会場 日本福音ルーテル豊中教会 [MAP:F-24]
演奏 高橋宗久(ヴァイオリン) 渡邊弾楽(チェロ)
 永松祐子(ヴィオラ) **曲目** J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲

演奏者から

豊中の皆様、ご機嫌如何でしょうか。高橋宗久です。前回の豊中クラシックも弦楽トリオでした。お越し下さった方々、ありがとうございました。今回も弦楽トリオです。教会と言えば!…バッハ聴きたくなりますね。と言うことで、バッハのゴルトベルク変奏曲を演奏致します。この曲を聴くにあたっての御案内です。
 ●約1時間ぶっとおしです。 ●私のお話はありません。
 ●美しい響きです。 ●なので眠くなるかもしれません。
 ●その時は抗わず眠って下さい。 ●ヴァイオリンよりヴィオラ、チェロが大変な曲ですので、ぜひ注目してください。
 ●さすれば、張り切って何かしてくれるかもしれません。それでは、お楽しみに。(ヴァイオリン/高橋)



高橋宗久・永松祐子・渡邊弾楽



日本福音ルーテル豊中教会
 (中桜塚4-10-27)
 昭和44年(1969年)にこの地に移築された礼拝堂は、素朴な外観ながら、菱型の窓枠、矩形で構成された正面上部の明かり窓など、控えめなデザインが醸す表情が繊細。隣接するのは、建築家ヴォーリス最晩年の牧師館(昭和32年(1957年)築/非公開)。

公演 4 | 音のサーカス!? アンサンブルで楽しむ秋の夕べ

日時 11月27日(火) / 19:00~20:00 **定員** 150人
会場 日本キリスト教団豊中教会 [MAP:F-18]
演奏 川人大地(オーボエ) 永松祐子(ヴィオラ)
 吉岡奏絵(クラリネット) 内藤謙一(コントラバス)
 松浦奈々(ヴァイオリン) 仲 香織(ピアノ) **曲目** J.S.バッハ:トリオソナタ ニ短調 BWV.527
 プルッフ:8つの小品より
 プロコフィエフ:5重奏曲 作品39

演奏者から

知人のピエロにコンサートの司会と曲芸をお願いしたところ断られてしまった。その代わりにお客様へ以下のメッセージを寄稿してもらった。「この奇っ怪な楽器編成を眺めるだけでも楽しそうではありませんか!プロコフィエフのバレエ音楽「空中ブランコ」は上下左右にアクロバティック。サーカス団?月の裏のクレーター?イワンのばか?クレヨン、グリグリめがね、犬のルルにリル、猫のこぶくにジュン、クロ、福もみーんないらっしゃい!さあ、みなさまを不思議な世界へご案内します。」注:公演会場に動物及び空中ブランコはございません。(オーボエ/川人)



内藤謙一・松浦奈々・永松祐子・吉岡奏絵・川人大地 仲 香織



日本キリスト教団豊中教会
 (末広町1-2-28)
 初代会堂の、アーチを描く通廊(しょうしゃ)な意、載いた尖塔(せんとう)は、大正期の郊外住宅地・豊中にモダンな景観を生み出していました。現会堂は3代目。高い天井から心洗われる音楽がふりそそぎます。

公演 7・8 | こども音楽会

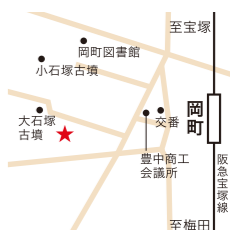
日時 12月2日(日) / ⑦11:30~12:30 ⑧15:00~16:00 **定員** 各80人
会場 伝統芸能館 [MAP:F-21]
演奏 関 晴水(ヴァイオリン) 三村総徹(ホルン)
 飯田 隆(ヴィオラ) 小田 愛(おはなし・うた)
 村田和幸(コントラバス) **曲目** ー 0歳からのコンサート ー
 三村総徹:たろうくんの冒険 ほか

演奏者から

豊中まちなかクラシック、今年の0歳からのコンサートには「子供のための音楽物語『たろうくんの冒険』」が登場!公園に遊びに来ていたたろうくんは、お母さんと話してしまおう。お母さんを探すために、公園にいる動物たちに協力してもらおうが、果たしてお母さんは無事に見つかるのか!?—— 当団ホルン奏者である三村総徹が編纂した作品で、聞いたことのあるメロディや手遊び歌など、みんなが楽しめる曲が盛りだくさん!是非お子さん・お孫さんと一緒に足をお運びください(^^)



村田和幸・三村総徹・関晴水・飯田隆 小田 愛



伝統芸能館
 (岡町北1-4-1)
 木の温もりが伝わるホール。1階入口正面に展示されているのは、この建物に隣接する大石塚古墳(国指定史跡)から出土した3点のはいわ(市指定文化財)。また、岡古墳の出土品レプリカや解説パネルなども展示しています。

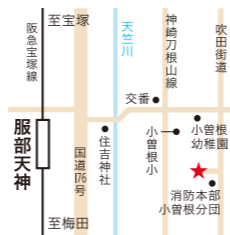
公演 9 | フランスの香り漂う、魅惑の弦楽カルテット

日時 12月2日(日) / 14:00~15:00 定員 70人

会場 西福寺 [MAP:G-31]

演奏 道橋倫子(ヴァイオリン) 増永雄記(ヴィオラ)
中屋 響(ヴァイオリン) 末永真理(チェロ)

曲目 ドビュッシー:弦楽四重奏曲ト短調 作品10
ラヴェル:弦楽四重奏曲 ヘ長調



西福寺
(小曾根1-6-38)
開創は1308年に遡ると伝わり、江戸時代中期の画家・伊藤若冲の作品でも、つとに知られます。(昨年は生誕300年を迎え、各方面で脚光を浴びていました。)境内いっぱい広がる「磨松」と称されるクロマツは300年近くも前に植えられたものといわれ、その見事なたたずまいに、「松の寺」とも呼ばれてきました。



増永雄記・末永真理・道橋倫子・中屋響

演奏者から

ある時、ヴァイオリンの中屋くん取り組みたい弦楽四重奏の作品について話をしていたときに、「ラヴェルの作品、そして今年はドビュッシー没後100年。この二人のフランス人作曲家のカルテット作品を是非勉強したいね!」と、いう話になりました。この豊中まちなかクラシックで、遂に挑む事が出来て嬉しいですね。この2曲には和風な旋律が多く用いられております。日本文化の西福寺で聞くオリエンタルなドビュッシー&ラベルをお楽しみに!
(ヴァイオリン/道橋)

Schedule

豊中まちなかクラシック2018 公演スケジュール

	11月18日(日)	11月27日(火)	11月30日(金)	12月1日(土)	12月2日(日)
11:00					
11:30					
12:00	公演1 12:00~13:00 北歌のチェロの調べ 会場 桜の庄兵衛ギャラリー 最寄駅 阪急・岡町駅				
12:30					
13:00					
13:30					
14:00					
14:30					
15:00	公演2 15:00~16:00 北歌のチェロの調べ 会場 桜の庄兵衛ギャラリー 最寄駅 阪急・岡町駅				
15:30					
16:00					
16:30					
19:00					
19:30					
20:00					
20:30					
21:00					

Profile

日本センチュリー交響楽団 Japan Century Symphony Orchestra

日本センチュリー交響楽団は1989年に活動を開始し、現在は50名のメンバーが在籍。飯森範親が首席指揮者を務め、多彩な活動を行っている。ザ・シンフォニーホールでのシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」を展開中のいづみ定期演奏会、豊中市立文化芸術センターでの名曲シリーズを展開する。オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」、ユースオーケストラの運営といった教育プログラム、「豊中まちなかクラシック」(豊中市)、「ルシオール街かどコンサート」(滋賀県守山市)等の地域連携事業にも力を入れている。「優れた演奏により地域の力を発信する」「オーケストラによる感動と癒しを提供する」「優れた才能を発掘し次世代の育成に寄与する」「国際相互理解や平和に積極的貢献する」の4つの理念のもとに、演奏を通して多くの人々の心に明るい夢が広がることを願い、新しい時代のオーケストラとしての発展をめざし活動している。



©s.yamamoto

オフィシャル・ホームページ <http://www.century-orchestra.jp/>

豊中まちなかクラシック終了後の楽しい企画です。ぜひ、ご参加ください。

(in Shonai, Toyonaka)
WELCOME TO THE MUSIC WORKSHOP あなたが音楽好きなら、私たちと一緒にオーケストラを創ってみませんか。

世界のしょうない音楽ワークショップ

会場 ①~⑤大阪音楽大学F号館 434教室 [MAP:G-34]
⑥⑦ローズ文化ホール [MAP:G-32]

~音楽で世界と出会う幸せは庄内にあり~



毎年恒例となった「世界のしょうない音楽ワークショップ」。今回も、作曲家：野村誠さんの道案内のもと、日本センチュリー交響楽団の楽団員(洋楽)や大阪音楽大学の教員(邦楽・民族音楽)の方々の協力を得て、音楽ワークショップの参加者とコラボして「自由で楽しいオーケストラ」を創り上げます。ジャンル問わず、楽器にふれた事のない人から、楽器の経験はあるけれどオーケストラには参加したことがない人まで様々な人たちが集い、6回の音楽ワークショップを体験した後、自分たちがそこで創り上げたオリジナル曲を、ローズ文化ホールで開催する「世界のしょうない音楽祭」で演奏、披露するという画期的なワークショップです。参加には、演奏経験や楽器の有無、そして年齢も問いません。音楽好きならどなたでも参加いただけます。会場にも、気軽に演奏できるいろいろな楽器を用意しています。

■ 野村 誠 [作曲家]
1968年生まれ。京都大学理学部卒。作曲家として、オーケストラ、ガムラン、和楽器、ロックバンド、日用品、瓦など、様々な楽器のために作曲し、世界20カ国で作品を発表。また、お年寄りから、子どもまで、プロ・アマチュア問わず、幅広く共同作曲を実践。これまでに、京都女子大、京都造形芸大、大阪音大、東京藝大、慶応大、早稲田大、ハダスフィールド大(イギリス)、インドネシア国立芸大、シラパコーン大(タイ)などで講師を務める。2014年4月、日本センチュリー交響楽団コミュニティプログラムディレクターに就任。

■ しょうないREK
庄内図書館を拠点に、図書館のリサイクル本の販売や庄内でのイベントなどを豊中市と協働で実施。REKは「リサイクル」「イベント」「互版」の頭文字を合わせた造語。

■ 井口 淳子 [コーディネーター]
大阪音楽大学音楽学部教授、文学博士。専門は音楽学、民族音楽学。主な研究テーマは「中国の音楽・芸能研究」および「東アジアの近代洋楽受容」。

①日時/12月12日(水) 18:30~20:30、②日時/12月19日(水) 18:30~20:30、③日時/2019年1月8日(火) 18:30~20:30、④日時/2019年1月24日(木) 18:30~20:30、⑤日時/2019年1月30日(水) 18:30~20:30、⑥日時/2019年2月8日(金) 18:30~20:30、⑦音楽祭(発表) 日時/2019年2月9日(土) 時間未定
定員/40人 費用/無料 対象/原則すべての講座に出席可能な人
申込方法/はがき、メール、FAX、11月8日(木)締切(当日消印有効)
お問合せ/文化芸術課 ☎06-6858-2551
主催/豊中市 共催/(公財)日本センチュリー交響楽団、豊中市市民ホール指定管理者
協力/しょうないREK

世界のしょうない音楽ワークショップ&音楽祭 スピンオフコンサート

会場 センチュリー・オーケストラハウス [MAP:E-14]

日時/11月18日(日)15:30~16:30 定員/150人
演奏/巖崎友美(ヴァイオリン)、森亜紀子(ヴィオラ)、菊武厚詞(箏・三絃)、菊武粧子(三絃)、菊妙友人美(箏)、小林江美、松村涼子、水沼優子(ギター・クンチャナ、バリガムラン)
曲目/芳沢金七:「石橋」、宮城道雄:「春の海」、P.ブーレーズ:無伴奏ヴァイオリンのためのアンセム、野村誠:ルー・ハリソンへのオマージュ~ヴァイオリンとバリガムランのための四重奏~
費用/無料 申込方法/当日会場
お問合せ/文化芸術課 ☎06-6858-2551
主催/豊中市
共催/(公財)日本センチュリー交響楽団

■ 演奏者から
2014年から豊中市庄内で開催している世界のしょうない音楽ワークショップ&音楽祭(主催:豊中市)。このイベントでは公募で集まった豊中市の皆さんと一緒にセンチュリー響楽団員、大阪音楽大学講師(邦楽、民族音楽)が音楽創りや演奏のワークショップを展開しています。クラシック音楽と邦楽、民族音楽という違いはあれど音楽家どうし、一緒にこれらの活動を続ける中でお互いの音楽への興味や共感が生まれていきます。それを形にしたのがこのコンサートです。「豊中発」のアンサンブルがジャンルの枠や国を越えて豊かな響きを生み出します。演奏する作品はそれぞれの古典作品に加えて、世界のしょうない音楽ワークショップ&音楽祭のディレクターを務める野村誠氏の作品を取り上げます。

豊中市立文化芸術センター

豊中市立文化芸術センターは、平成29年(2017年)にグランドオープンいたしました。
 <つくる><まじわる><ひろげる>の3つの使命を掲げ、音楽をはじめとする多種多様な自主事業を実施しています。
 管理・運営はJTB・日本センチュリー・日本管財・大阪共立グループにより行われています。

つくる

文化芸術の創造の場

文化芸術センターは企画から制作・発表・鑑賞まで、一貫した文化芸術活動を独自に展開できる施設です。

まじわる

多様な文化芸術との交流の場

分野を越え様々な文化芸術が交流し新たな表現が生まれると同時に、文化芸術をきっかけに様々な人々との交流が生まれる拠点です。

ひろげる

地域と一体になったまちづくりの場

文化芸術センターの活動は施設内にとどまらず地域全体に波及し、文化芸術の枠を超えて多くの人々に、社会参加の機会を開きます。



NEO CLASSIC in TOYONAKA [MAP:F-28]

クラシック音楽をベースにした独自のスタイルで国際的に活躍するピアニスト&作曲家・TAKAKO INES ASAHINAによるエキサイティングでミステリアスなステージ。

日時/10月20日(土) 16:00~ 会場/文化芸術センター 大ホール
 対象/未就学児はご遠慮ください 定員/1,344人
 費用/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円



ヤノシュ・オレイニチャク ピアノリサイタル [MAP:F-28]

ショパンの化身と言われたポーランドの巨匠ヤノシュ・オレイニチャクのピアノリサイタル。

日時/11月3日(土・祝) 15:00~
 会場/文化芸術センター 大ホール
 対象/未就学児はご遠慮ください
 定員/1,344人 費用/S席3,500円、A席2,500円



アンドレアス・オッテンザマー、郷古廉、ホセ・ガヤルド トリオ [MAP:F-28]

世界で大人気の3人による、クラリネット・ヴァイオリン・ピアノ究極のトリオアンサンブルコンサート。

日時/11月30日(金) 19:00~ 会場/文化芸術センター 大ホール 対象/未就学児はご遠慮ください
 定員/1,344人 費用/S席4,000円、A席3,000円

共通事項

申込方法/文化センターチケットオフィス他 お問合せ/文化芸術センターチケットオフィス ☎06-6864-5000
 主催/豊中市市民ホール指定管理者

大阪音楽大学とともに

大阪音楽大学と豊中市は、平成23年(2011年)に「大阪音楽大学及び大阪音楽大学短期大学部と豊中市との連携協定に関する包括協定」を締結しました。
 文化・教育など様々な分野で連携協力し、「音楽あふれるまちづくり」を進めています。



第8回 豊中子ども音楽フェスティバル [MAP:G-35]

豊かな人間性をはぐくむ音楽あふれるまちづくりをさらに拡げるため、豊中市・豊中市教育委員会・豊中中央ライオンズクラブ・大阪音楽大学が連携し、子どもたちと来場者の皆様に喜びと感動を与えるために開催されてきたこのコンサートも、今年で8回目を迎えます。
 今年は、コンテストで優秀な成績を収めた豊中市在住の中高校生によるソロや、クラリネット二重奏、市内で活躍する中学・高等学校吹奏楽の演奏をお楽しみいただけます。就学前のお子様もご来場いただけますので、お気軽にお越しください。

【ご安心ください!】もし会場内でお子様を泣いてしまわれた場合には、ロビーにてモニター鑑賞も可能です!

日時/9月30日(日) 14:00~15:45
 会場/大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス
 費用/無料(要入場整理券)
 発券予定日/9月6日(木)
 ※1人2枚まで。なくなり次第終了
 お問合せ/文化芸術課 ☎06-6858-2503
 共催/豊中中央ライオンズクラブ、大阪音楽大学、豊中市、豊中市教育委員会

第4回 豊中音楽コンクール 受賞者記念コンサート [MAP:G-35]

コンクール各部門最高位受賞者による披露演奏会。

日時/10月7日(日)
 14:00~15:45
 会場/大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス
 対象/未就学児はご遠慮ください
 費用/無料(要入場整理券)
 お問合せ/文化芸術課 ☎06-6858-2503
 共催/大阪音楽大学、豊中市



まちなかミュージカル

①[MAP:F-17] ②[MAP:E-13] ③[MAP:C-10]

大阪音楽大学短期大学部ミュージカル・コースの卒業生が所属する『DAION座』のメンバーが、懐かしの名曲や子どもたちに楽しんでもらえる曲など、世代を超えて楽しんで頂けるプログラムをご用意しております!ぜひお越し下さい!(雨天中止となります。)



日時/①10月27日(土) 14:00~14:45
 ②11月10日(土) 14:00~14:45
 ③12月1日(土) 14:00~14:20、15:00~15:20
 会場/①きたしん豊中広場(豊中駅前人工広場)
 ②服部緑地西中央広場 ③せんちゅうバル北広場
 費用/無料
 お問合せ/文化芸術課 ☎06-6858-2503
 共催/大阪音楽大学、豊中市

OSAKA COLLEGE OF MUSIC Profile

大正4年(1915年)、永井幸次が「新音楽新歌劇ノ発生地タラン」と大阪音楽学校を創立。その理念を脈々と受け継ぎ、大学14専攻・短大13コース・大学院を擁する関西唯一の音楽の専門大学として、日本を代表する音楽家を数多く輩出してきました。
 本学は音楽を通じて広く社会に貢献する「ちから強く生きる音楽人」の育成を掲げており、クラシックだけでなくジャズ、邦

楽、ポピュラー、ミュージカル、ダンスといった専攻(コース)を設けるなど、時代のニーズと一人ひとりの個性に応じた教育を行っています。
 卒業生の多くはプロの演奏家として国内外で活動しているほか、優秀な音楽指導者も多く、全国各地の中学校・高等学校を吹奏楽コンクール全国大会へ導くなど幅広く活躍しています。

■クラシック「CD音楽鑑賞会」 [MAP:F-22]

音楽鑑賞研究家の近藤又一さんを迎え、テーマを決めて開催するCDを使用した音楽鑑賞。

日時/毎月第3日曜日 14:00~16:00
会場/おかまち・あーとらんどyou2 (桜塚ショッピングセンター2階)
定員/50人 費用/200円
申込方法/当日会場
お問合せ/おかまち・まちづくり協議会 ☎06-6841-2525

■団塊世代の居場所づくり
「アコースティックオープステージ」 [MAP:F-22]

ブルース、カントリーミュージックを中心とした、アコースティックギター等を使用した演奏会。

日時/毎月第4金曜日 19:00~
会場/おかまち・あーとらんどyou2 (桜塚ショッピングセンター2階)
定員/50人 費用/500円
申込方法/当日会場
お問合せ/おかまち・まちづくり協議会 ☎06-6841-2525

■庄内つくるワークショップ [MAP:G-36, G-34]

子どもとアーティストで音楽をつくるワークショップ。

日時/10月~2019年2月(月1回程度を予定)
会場/しょうないベース、大阪音楽大学 ほか
対象/庄内地域の小中学生(市内外でも参加可)
定員/20人程度 費用/無料
申込方法/要申込
お問合せ/一般社団法人タチョナ ☎090-9695-8140 (FAX:06-6441-8140、メール:touchonart@gmail.com)

■螢池アフタヌーンジャズコンサート [MAP:A-3]

プロによるアットホームな雰囲気コンサート (コーヒー・お菓子付)。

日時/9月26日(水) 14:00~15:00
会場/コミュニティカフェCoCoKara
定員/20人 費用/1,500円
申込方法/当日会場(予約歓迎)
お問合せ/NPO法人ラブとよネット ☎06-6840-6878
主催/NPO法人ラブとよネット



■秋の火災予防運動
事前広報コンサート(仮) [MAP:C]

秋の火災予防運動期間前に、音楽隊の演奏とともに消防に関する広報を行います。

日時/10月下旬か11月上旬 会場/千里中央(予定)
費用/無料 お問合せ/消防局予防課 ☎06-6846-8449
主催/豊中市



■合唱。コーラス。みんなで奏でるハーモニー
(図書やCDの展示) [MAP:A-5]

図書館展示スペースで音楽(合唱)に関する資料を展示・貸し出します。

日時/10月1日(月)~10月31日(水) 会場/螢池図書館
費用/無料 お問合せ/螢池図書館 ☎06-6840-8000
主催/豊中市教育委員会

■音楽をたのしむ絵本 [MAP:G-39]

音楽がテーマの絵本を展示・貸し出します。

日時/10月2日(火)~10月25日(木)
会場/庄内図書館2階 こども室 費用/無料
お問合せ/庄内図書館 ☎06-6334-1261
主催/豊中市教育委員会



■音楽に関する資料・本の展示…
本・CDを中心に [MAP:B-7]

図書館内の展示スペースで音楽に関する資料を展示・貸し出します。

日時/10月3日(水)~10月31日(水) 会場/野畑図書館
費用/無料 お問合せ/野畑図書館 ☎06-6845-2400
主催/豊中市教育委員会

■とよなか クリエイティブ・ガーデン
~まちの今と昔が音でつながる楽しみ!~
心に響く庭めぐり音遊び [MAP:F-21]

音の風景(サウンドスケープ)を意識しながら、時代や個性も様々な庭をめぐった後、江戸時代の庄屋敷敷を会場に、「音を聴くことのレッスン」と、ファシリテーターのピアノ演奏を楽しむ。

日時/10月7日(日)
①10:00~12:00 ②14:00~16:00
会場/伝統芸能館に集合→岡町駅周辺の庭めぐり
桜の庄兵衛ギャラリー

対象/①小学生と保護者 ②中学生以上
定員/各24人(小学生は保護者同伴で12組)
費用/無料

申込方法/詳しくは広報とよなか9月号・案内チラシ等をご覧ください。
9月18日(火)17時必着で往復はがきで申込(2人まで)。応募多数の場合は抽選。定員に満たない場合は、9月26日(水)9時から電話でも受付
お問合せ/魅力創造課 ☎06-6858-3208
主催/豊中市



桜の庄兵衛ギャラリー

■まちづくりコンサート [MAP:A-2]

有志の音楽家で結成している管弦楽アンサンブルによるコンサート。

日時/10月7日(日) 14:00~
会場/螢池人権まちづくりセンター(ホール)
定員/120人 費用/無料 申込方法/当日会場
お問合せ/螢池人権まちづくりセンター ☎06-6841-5326
共催/豊中市、螢池地域人権協議会、イタリア生活文化交流協会

■うたごえ喫茶いこい [MAP:F-19]

昭和のヒット曲や懐かしい歌と一緒に歌う。

日時/10月13日(土) 13:30~15:00
会場/豊中人権まちづくりセンター老人憩の家多目的室
対象/65歳以上 定員/60人(先着順) 費用/無料
申込方法/10月3日(水)から来館・電話(日・祝は休み)
お問合せ/豊中人権まちづくりセンター ☎06-6841-1313
主催/豊中市



■第58回
ミレニアム・スチューデント・コンサート [G-33]

大阪音楽大学の選抜学生による、声楽・ピアノ・管弦打楽器等のソロ及びアンサンブル曲による演奏会。

日時/【第1夜】10月17日(水) 18:00、
【第2夜】10月18日(木) 18:00、【第3夜】10月19日(金) 18:00
会場/大阪音楽大学 ミレニアムホール
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/無料(要入場整理券)
整理券 取扱場所・お問い合わせ/大阪音楽大学コンサート・センター
☎06-6334-2242
主催/大阪音楽大学



■第16回いきいき長寿フェア [MAP:F-23]

介護・福祉に関する情報を得ることのできる展示や企画。幅広い年齢層の人に興味をもってもらえるよう、アーティストによるステージイベントも開催。

日時/10月21日(日) 10:00~15:30
会場/豊中市役所第二庁舎 費用/無料
お問合せ/健康福祉部高齢施策課 ☎06-6858-2881
共催/豊中市、豊中市介護保険事業者連絡会



■交響楽団ひびきオータムコンサート2018 [MAP:F-28]

アマチュア交響楽団によるコンサート。シューマンの交響曲第3番「ライン」(マーラー編曲版)他の演奏をお楽しみください。

日時/10月21日(日) 14:00~16:00
会場/文化芸術センター 大ホール
定員/約1,300人 費用/500円
申込方法/当日会場
お問合せ/交響楽団ひびき
メール:symphonic_hibiki2004@yahoo.co.jp

■暮らしに役立つたごえサロン [MAP:A-4]

なじみのある曲をみんなで一緒に歌います。行政書士などによるミニ法律セミナー付き。

日時/10月25日(木)、11月22日(木)
各回10:30~11:45
会場/とよなか・起業・チャレンジセンター 2Fホール
定員/各回70人 費用/1回:800円
申込方法/電話での事前申込
お問合せ/音楽サロンくつろぎ ☎06-7175-0065
主催/音楽サロンくつろぎ



■クラシック・ジャム・カルテット コンサート [MAP:G-33]

楽譜と即興演奏のマリアージュ。1本のバス・クラリネットと3本のサクソフォーンが、ミリメートル単位の精緻さで音の糸を織り、様々な色の響きを紡いでゆく。まるでカンディンスキーのタペストリーのようなジャズをお楽しみください。

日時/10月26日(金) 18:30
会場/大阪音楽大学 ミレニアムホール
対象/未就学児はご遠慮ください
費用/一般3,000円、高校生以下1,000円
入場券 取扱場所・お問い合わせ/
大阪音楽大学コンサート・センター ☎06-6334-2242
主催/大阪音楽大学
共催/株式会社ビュッフェ・グループ・ジャパン

■北部の宴 [MAP:C-11]

地域住民を中心に、音楽の演奏や飲食屋台・縁日の出店を行います。

日時/10月27日(土) 12:00~19:30 会場/千里中央公園
費用/入場無料 申込方法/当日会場
お問合せ/一般社団法人豊中青年会議所 ☎06-6855-5353

■高川図書館レコード展 [MAP:G-38]

ブリティッシュロックをレコードで聴く1か月。時代を彩った名盤をジャケットとともに体感してください。

日時/10月27日(土)~11月28日(水) 会場/高川図書館
費用/無料 お問合せ/高川図書館 ☎06-6336-6901
主催/豊中市教育委員会

■本でたどる音楽の世界 [MAP:C-9]

図書館展示スペースで音楽に関する図書を展示。

日時/11月1日(木)~11月22日(木) 会場/千里図書館
費用/無料 お問合せ/千里図書館 ☎06-6831-0225
主催/豊中市教育委員会

■ようこそ夢の舞台へ [MAP:G-39]

ミュージカルに関する本やCDの展示・貸出します。

日時/11月1日(木)~11月29日(木)
会場/庄内図書館1階 成人室 費用/無料
お問合せ/庄内図書館 ☎06-6334-1261
主催/豊中市教育委員会



■音楽に関する資料・本の展示…

■本・CDを中心に [MAP:F-20]

図書館内の展示スペースで音楽に関する資料を展示・貸出します。

日時/11月1日(木)~11月29日(木) 会場/岡町図書館
費用/無料 お問合せ/岡町図書館 ☎06-6843-4553
主催/豊中市教育委員会

■庄内バル名物「音めぐり」 [MAP:G-37]

まちのあちこちでミュージシャンが音楽を奏で、バルを彩ります。

日時/11月2日(金)・3日(土) 15:00~20:00頃
会場/ダイエーグランドメシティ前ほか庄内駅周辺 費用/無料
お問合せ/庄内バル実行委員会 ☎06-6333-2626

■素のままフェスタ2018 [MAP:F-28]

障害のある人によるマンドリンや太鼓等の演奏や地域のダンスチームによるダンスなど。

日時/11月2日(金) 11:00~16:00 会場/アクア文化ホール
定員/約490人 費用/500円 申込方法/当日会場
お問合せ/障害福祉課 ☎06-6858-2266
共催/豊中市、豊中市障害者啓発活動委員会



■第54回オペラ公演 メノッティ作曲
「テレフォン」「泥棒とオールドミス」 [MAP:G-35]

20世紀アメリカを代表する作曲家の一人であるメノッティによる、親しみやすくコミカルでありながら、ピリッとしたアイロニーも効いた興味深い内容を持つ作品を上演。

日時/【第1日】11月2日(金) 19:00、【第2日】11月4日(日) 14:00
会場/大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス
対象/未就学児はご遠慮ください
費用/一般7,000円、シルバー(65歳以上)6,000円、高校生以下3,000円
入場券 取扱場所・お問い合わせ/
大阪音楽大学コンサート・センター ☎06-6334-2242
主催/大阪音楽大学



■大阪国際空港音楽フェスティバル2018 [MAP:A-6]

大阪国際空港が音楽ステージとなるイベントです。多くのミュージシャンが集結し本格的な演奏を披露します。

日時/11月3日(土) 11:00~16:00
会場/大阪国際空港屋上展望デッキ 費用/無料
お問合せ/ITAMIイベント事務局
☎06-6347-7869 主催/関西エアポート株式会社

■オオサカン 秋の音楽会
〜響け!すいそがく!〜 [MAP:E-15]

NPO活動である地域貢献活動の一環として、近隣住民や広く一般市民、吹奏楽愛好家を対象に無料の吹奏楽のイベントを開催します。また、コンサート以外に縁日(無料券配布)も出店し、ファミリーで楽しめるイベントとなっています。

日時/11月3日(土) 13:00~16:00 会場/服部緑地野外音楽堂
費用/無料 申込方法/当日会場
お問合せ/NPO法人フィルハーモニック・ウィンズ大阪
☎072-741-8235 メール:kouen@osakan.jp

■第12回どこボラミュージックカフェ [MAP:D-12]

「日本の歌に魅せられて」牧野宏子(ソプラノ)、多久潤子(ピアノ)。

日時/11月4日(日) 14:00~16:00 会場/アルビス旭ヶ丘中央集会所(旭丘2-1) 定員/150人 費用/300円
申込方法/当日会場お問合せ/泉丘どこでもボランティア(代表 吉澤/☎06-6848-2773) 主催/泉丘どこでもボランティア



■第30回 ザ・コンチェルト・コンサート [MAP:G-35]

大阪音楽大学の選抜学生による協奏曲演奏会。
指揮/瀬山智博 管弦楽/ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団。

日時/11月8日(木) 18:00 会場/大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス 対象/未就学児はご遠慮ください 費用/1,000円
入場券 取扱場所・お問い合わせ/大阪音楽大学コンサート・センター
☎06-6334-2242 主催/大阪音楽大学

■豊中駅前バル「おと♪なか」 [MAP:F-16]

豊中駅前バルと同時開催。豊中駅周辺を音楽に包み込まれた街にするイベント。

日時/11月10日(土) 11:00~21:00頃 会場/豊中駅周辺
費用/無料 お問合せ/豊中駅前バル実行委員会
☎06-6852-4982

■第16回豊中市文化芸術祭 [MAP:F-28]

豊中市文化芸術連盟による、三曲(箏・尺八・三絃)、詩吟、雅楽、合唱、吹奏楽、民謡、舞踊などの舞台と、生花等の展示を行います。

日時/11月10日(土) 11:00~16:30、
11月11日(日) 12:00~15:05
会場/豊中市立文化芸術センター 大ホール
定員/各1,344人 費用/無料
申込方法/当日会場
お問合せ/文化芸術課 ☎06-6858-2499
主催/豊中市文化芸術連盟、豊中市

■第7回 みんなでわいわい3(さん)あいイベント [MAP:G-30]

ママさんゴスペルチームやダンスによるイベント。

日時/11月11日(日) 10:30~16:00
会場/ふれあい緑地芝生広場2
費用/無料
お問合せ/特定非営利活動法人ハニービー ☎06-6152-7389

■Daion吹奏楽フェスティバル2018 ~吹奏楽の饗宴~ [MAP:G-35]

大阪音楽大学卒業生が教員を務める中学校・高等学校が集まり、吹奏楽でオペラハウスが満たされます。

日時/11月11日(日) 14:00
会場/大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス
対象/未就学児はご遠慮ください
費用/無料(要入場整理券)
発券予定日/10月2日(火) ※1人2枚まで。なくなり次第終了
整理券 取扱場所・お問い合わせ/
大阪音楽大学コンサート・センター ☎06-6334-2242
主催/大阪音楽大学

■高校生軽音楽フェスティバル [MAP:E-15]

市内高校7校の軽音楽系クラブによる熱い演奏をお楽しみください。

日時/11月11日(日) 13:30~17:00(小雨決行・荒天中止)
会場/服部緑地野外音楽堂
定員/1,700人 費用/無料
お問合せ/魅力創造課 ☎06-6858-2863
主催/豊中市



■第59回 ミレニアム・スチューデント・コンサート [MAP:G-33]

大阪音楽大学の選抜学生による、声楽・ピアノ・管弦打楽器等のソロ及びアンサンブル曲による演奏会。

日時/【第1夜】11月12日(月) 18:00、
【第2夜】11月14日(水) 18:00
会場/大阪音楽大学 ミレニアムホール
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/無料(要入場整理券)
整理券 取扱場所・お問い合わせ/
大阪音楽大学コンサート・センター ☎06-6334-2242
主催/大阪音楽大学

■ギタースナップスフェスティバル2018 [MAP:E-15]

街角ギター写真「Guitarsnaps」でつながったアーティストたちによる野外音楽フェス。

日時/11月17日(土) 11:11~16:00
会場/服部緑地野外音楽堂 定員/1,700人 費用/無料
お問合せ/2018ギタースナップスフェスティバル実行委員会 ☎070-5346-5461

■リコーダーの響き ~18世紀の作品を集めて~ [MAP:G-29]

リコーダーとピオラ・ダ・ガンバとピアノの3人で、お話を交えながらコンサートします。

日時/11月17日(土) 14:00~16:00
会場/ノワ・アコルデ音楽アートサロン
定員/55人 費用/前売3,000円、学生1,500円
申込方法/メールにて申込 メール:mizu2007@icloud.com
お問合せ/ノワ・アコルデ音楽アートサロン ☎06-6862-8855

■豊中市青少年吹奏楽団 第50回記念定期演奏会 [MAP:F-28]

第50回となる定期演奏会を記念し、サクソフォン奏者の須川展也さん、ドラム奏者の勘座光さんをお迎えし、スペシャル企画でお届けします。

日時/11月18日(日) 14:00~16:00(13:15開場)
会場/文化芸術センター大ホール 定員/1,300人
費用/500円(前売・当日とも)
申込方法/前売:チケットぴあ(Pコード=121194)、または当日会場
お問合せ/豊中市青少年吹奏楽団 ☎090-4277-4976
メール:info@toyosui.net 中央公民館 ☎06-6866-0555
主催/豊中市青少年吹奏楽団、豊中市教育委員会

■大阪音楽大学 大学院定期演奏会2018 [MAP:G-35]

大阪音楽大学大学院生による演奏会。
内容未定。

日時/11月19日(月) 18:00
会場/大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/1,000円
入場券 取扱場所・お問い合わせ/
大阪音楽大学コンサート・センター ☎06-6334-2242
主催/大阪音楽大学

■大阪音楽大学開放講座 音楽・心の旅 [MAP:F-27]

多岐にわたるジャンルの音楽を市民に身近に感じてもらうための大阪音楽大学教員による演奏と解説。

日時/①11月22日(木) 14:00~15:30、
②11月28日(水) 14:00~15:30
会場/中央公民館4階 多目的ホール 定員/各80人
費用/無料 申込方法/11月8日(木)14時から電話受付。先着順。
一時保育/11月15日(木)までに要申込
お問合せ/中央公民館 ☎06-6866-0555
共催/大阪音楽大学、豊中市教育委員会



①油井美加子(ピアノ)



②黒野一山(尺八)

■ランチタイム ロビーコンサート [MAP:C-8]

琴と尺八の奏者を招き、演奏会を開催する。

日時/11月27日(火) 12:00~12:45
会場/千里文化センター「コラボ」多目的スペース
定員/100人 費用/無料 申込方法/当日会場
お問合せ/千里公民館 ☎06-6833-8090
主催/豊中市教育委員会

■講演会&車いすダンスパフォーマンス 夢と元気を届けたい [MAP:F-28]

車いすユーザーによる音楽に合わせたダンス&講演会。

日時/12月8日(土) 13:25~15:00
会場/文化芸術センター 大ホール
定員/約1,300人 費用/無料
申込方法/電話もしくはFAX。申込優先。空きがあれば当日参加も可。
お問合せ/障害福祉課 ☎06-6858-2266 FAX:06-6858-1122
共催/豊中市、豊中市障害者啓発活動委員会
出演/ジェネシスオブエンターテイメント



■豊中市合唱祭 [MAP:F-28]

豊中市合唱協会加盟団体と市内公募グループの活動成果を発表し、広く市民にコーラスに親しんでいただく機会とします。

日時/12月9日(日) 11:00~19:30(予定)
会場/文化芸術センター大ホール
定員/1,300人 費用/無料
申込方法/当日会場
お問合せ/中央公民館 ☎06-6866-0555
共催/豊中市合唱協会、豊中市教育委員会

■邦楽鑑賞会 ~子どもたちと奏でる三曲演奏会~ [MAP:F-21]

日本古来からの楽器である「箏、尺八、三絃」の演奏を肌で感じながら伝統芸能への関心と理解を深めてもらうコンサート。

日時/12月9日(日)
会場/豊中市立伝統芸能館 2階多目的ホール
定員/80人 費用/無料
申込方法/当日会場
お問合せ/伝統芸能館 ☎06-6850-1313
共催/豊中市、豊中三曲協会

■市民ロビーゆうゆうコンサート [MAP:F-23]

大阪音楽大学と連携して、昼休みに第二庁舎1階ロビーで開催するコンサート。

日時/12月12日(水) 12:00~12:40
会場/市役所第二庁舎1階ロビー
費用/無料 申込方法/当日会場
お問合せ/文化芸術課 ☎06-6858-2551
共催/大阪音楽大学、豊中市

■第10回大阪大学・大阪音楽大学 ジョイント企画 [MAP:A-1]

大阪大学、大阪音楽大学、豊中市が連携して開催するコンサート。

日時/12月15日(土) 15:00開演(14:30開場)
会場/大阪大学会館講堂(大阪大学豊中キャンパス)
定員/350人 費用/無料
申込方法/要事前申込(申込開始日:11月中旬予定)
お問合せ/大阪大学21世紀懐徳堂
メール:info@21c-kaitokudo.osaka-u.ac.jp
共催/大阪大学21世紀懐徳堂、大阪音楽大学、豊中市

