

音楽あふれるまち

# とよなか音楽月間

2019.9.29 SUN - 12.14 SAT



街が歌の、

奏でる大音楽会。

計61の  
音楽イベントが  
街中で開催!!

豊中市内には、服部緑地に本拠を置く日本センチュリー交響楽団や、市の南部地域にある大阪音楽大学、曾根の文化芸術センターなど、様々な音楽資源があり、日々素敵な音楽がまちを優しく包み込んでいます。そんな「音楽あふれるまち・とよなか」をみなさまに広く知っていただくため、毎年10月頃から約2か月間を「とよなか音楽月間」と定め、市内ではたくさんの音楽イベントが開催されます。日本センチュリー交響楽団が寺院や教会などでアンサンブルを展開する「まちなかクラシック」をはじめ、この機会に、ぜひ素晴らしい音楽をお楽しみください。

主催：豊中市

ホームページでもご覧いただけます。

とよなか音楽月間

検索



# 豊中まちなかクラシック2019

日本センチュリー交響楽団とともに

日本センチュリー交響楽団が特別に編成する多彩なアンサンブル。寺院、教会、オーケストラハウス等を会場に、まちなかで楽しむクラシックコンサート。豊中市と同楽団が織り成す「音楽あふれるまち」をお楽しみください。

主催：豊中市 共催：(公財)日本センチュリー交響楽団

## お申込みについて

※文字が消せるタイプのボールペンは使用しないでください。

本パンフレットに添付の申込みはがきを切り取り必要事項を記載のうえ、62円切手を貼り郵送してください。郵便はがきと同じ内容を記載してもお申し込みいただけません。9月30日(月)当日消印有効。当選された方には10月16日(水)までに当選はがきを送付いたします。※申込みはがきに記載もれがある場合は、応募の対象外となります。※1公演につき、申込みは1回まで。重複している申込みは、1回の応募とみなします。

### 公演①～③、⑥～⑩について

- 申込みはがき1枚につき、1公演、人数は2人まで申し込みます。
- 必ず、参加者全員の名前とふりがなをお書きください。
- 未就学児はご遠慮ください。
- 公演⑥と⑦の内容は同じです。

※車椅子でのご来場に関しましては、事前に文化芸術課(06-6858-2503)にお問い合わせください。

### 公演④、⑤(こども音楽会)について

- 子どものための演奏会ですので、申込みはがき1枚につき、公演④か⑤のどちらか1公演、小学生以下の子どもと保護者を含めて4人まで申し込みます。
- 必ず、参加者全員の名前とふりがなをお書きください。
- 中学生以上の方のみでは、申し込みできません。
- 公演④と⑤の内容は同じです。

## 申込みはがきでの記載例

申込みはがき

公演名 <b>古寺に響く時代を超えた音色</b>	
公演番号	3
人数	2 人
ふりがな	とよなか たろう
①名前	<b>豊中 太郎</b> (30才)
ふりがな	とよなか はなこ
②名前	<b>豊中 花子</b> (30才)
公演④、⑤のみ4人まで申込可	
ふりがな	
③名前	( ) 才)
ふりがな	
④名前	( ) 才)
〒00000-00000 都道 豊中 (市) 区郡	
住所	大阪 (府) 豊中 (区) 〇〇町〇丁目〇-〇
電話番号	( 00 ) 0000 - 0000

## 郵便はがきの記載例

郵便はがき

62円切手 **5618501**

(住所不要)

豊中市役所  
文化芸術課

「豊中まちなか  
クラシック担当」行

(裏面)

■公演名  
古寺に響く時代を超えた音色

■公演番号 3

■人数 2人

■名前(ふりがな)年齢・住所・電話  
とよなか たろう  
**豊中 太郎 30才**  
とよなか はなこ  
**豊中 花子 30才**  
※参加者全員の名前を記入

〒〇〇〇-〇〇〇〇  
豊中市〇〇町〇丁目〇-〇  
電話:00-0000-0000

- 演奏者、曲目、時間等は変更になることがあります。
- 各公演の開場は、開演時刻の約30分前です。
- お車、自転車等でのご来場はお控えください。
- 会場によっては、肌寒いことがあります。
- ご案内
- 〒561-8501  
お問合せ 豊中市 都市活力部 文化芸術課「豊中まちなかクラシック」担当  
TEL.06-6858-2503

## 公演 1 | 教会にこだまする色彩派と独創的音楽家のしらべ

日時 10月25日(金) / 19:00~20:00 定員 150人

会場 日本キリスト教団豊中教会

演奏 松浦奈々(ヴァイオリン) 飯田 隆(ヴィオラ)  
関 晴水(ヴァイオリン) 渡邊弾楽(チェロ)

曲目 ハイドン:弦楽四重奏曲第41番 長調 op.33-5 Hob.III:41『ご機嫌いかが』  
ストラヴィンスキー:弦楽四重奏のためのコンチェルティーノ  
ラヴェル:弦楽四重奏曲 へ長調

### 演奏者から

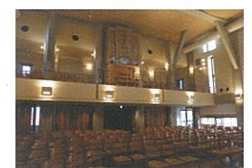
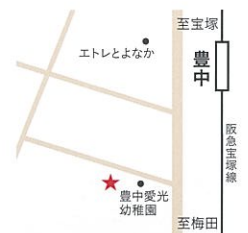
今回演奏する『ご機嫌いかが』はロシア大公に献呈された『ロシア四重奏曲』全6曲の第5曲目で、それまでのハイドンの弦楽四重奏をさらに進化させ、モーツァルトにも影響を与えたことでも有名です。

ストラヴィンスキーとラヴェルは、天才芸術プロデューサー・ディアギレフ率いるバレエ・リュス(ロシアバレエ団)のスター作曲家として20世紀初頭のパリで活躍し、生涯刺激を与え合う仲でした。それぞれが時代の最先端であった当時を思い浮かべながら、新鮮な気持ちでお楽しみください。

(ヴァイオリン/関)



渡邊弾楽・松浦奈々・関 晴水・飯田 隆



日本キリスト教団豊中教会  
(末広町1-2-28)  
初代会堂の、アーチを描く洒落(しょうりゃ)やかな窓、戴いた尖塔(せんとう)は、大正期の郊外住宅地・豊中にモダンな景観を生み出していました。現会堂は3代目。高い天井から心洗われる音楽がふりそそぎます。

## 公演 2 | 二つの楽器の絶妙な掛け合いが織りなす午後のひととき

日時 11月4日(月・祝) / 11:30~12:30 定員 60人

会場 日本福音ルーテル豊中教会

演奏 高橋宗久(ヴァイオリン)  
永松祐子(ヴィオラ)

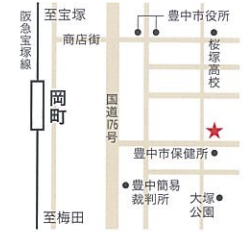
曲目 モーツァルト: ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 ト長調 K.423  
ヴィラ・ロボス: ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲  
シベリウス: ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 ほか

演奏者から

また、お会いできましたね。こんにちは。年に一度の出会いを、私達はいつも心待ちにしています。さて、今回のプログラムですが、王道の作曲家、モーツァルトを軸に、シベリウス(フィンランド)、ヴィラ・ロボス(ブラジル)と、普段あまり聴く機会のない作曲家にスポットを当ててみようと思います。既に知っている曲のテイストで安心していただき、このコンサートで新たに知る作曲家に若干の不安がおりかもしれませんが、私達と共に、新しい知の世界へ飛び出しましょう!  
(ヴァイオリン/高橋)



永松祐子・高橋宗久



**日本福音ルーテル豊中教会**  
(中桜塚4-10-27)  
昭和44年(1969年)にこの地に移築された礼拝堂は、素朴な外観ながら、変型の窓枠、矩形で構成された正面上部の明かり窓など、控えめなデザインが醸す表情が繊細。隣接するのは、建築家ヴォーリス最晩年の牧師館(昭和32年(1957年)築/非公開)。

## 公演 3 | 古寺に響く時代を超えた音色

日時 11月4日(月・祝) / 14:30~15:30 定員 65人

会場 東光院 萩の寺

演奏 持丸秀一郎(クラリネット) 森 亜紀子(ヴィオラ)  
池原衣美(ヴァイオリン) 渡邊弾楽(チェロ)  
日比淳一(ヴァイオリン)

曲目 コリリアーノ: 「ソリロキー」(独白)  
ブラームス: クラリネット五重奏曲

演奏者から

日本センチュリー交響楽団創立から30年経ち若い奏者が沢山入りましたが、今回はほぼ熟年メンバーで組んでみました(弾楽くんごめんさい!)。名曲中の名曲であるブラームスのクラリネット五重奏曲をお聴きいただく前に、コリリアーノの「ソリロキー」という作品をお聴きいただけます。コリリアーノはアメリカの現代音楽の作曲家で、今年81歳。以前センチュリーの定期では彼の作品「レッド・バイオリン」組曲をD.シトコヴェツキー氏のバイオリンの弾き振りで一度演奏しただけで、なかなか演奏する機会が少ない作曲家です。始めにコリリアーノで開けさせ、その後のブラームスでは酸いも甘いも噛み分けたであろう?! 熟年メンバーならではの、様々な想いを込めた演奏をお届けすることが出来れば…嬉しく思います。(ヴィオラ/森)



渡邊弾楽・森 亜紀子・日比淳一・池原衣美・持丸秀一郎



**東光院 萩の寺**  
(南桜塚1-12-7)  
萩の名所として名高いことはもとより、正岡子規をはじめ多くの俳人が訪れ、数多くの句牌や奉納句を今に伝えます。ハーモニーの典雅な響きは、名木で造作されたこの寺の本堂ならではの醍醐味です。

## 公演 4・5 | こども音楽会「じごくのそうべえ」

日時 11月17日(日) / ④11:30~12:30 ⑤15:00~16:00 定員 各80人

会場 伝統芸能館

演奏 関 晴水(ヴァイオリン) 三村総撤(ホルン)  
飯田 隆(ヴィオラ) 中村知穂(歌とお話し)  
村田和幸(コントラバス)

曲目 モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク  
音楽物語 「じごくのそうべえ」  
手あそび歌、パプリカ ほか

演奏者から

豊中まちなかクラシック、毎年ご好評いただいている0歳からのコンサートには『じごくのそうべえ』が登場! 「とざい、とざい。かるわざしのそうべえ、一世一代のかるわざでござあい。軽業師のそうべえは綱渡りの最中にまさかの失敗で綱から落ちてしまいます。落ちた先、そこは地獄でした。果たしてそうべえは無事に生きかえることができるのか!? - 落語などで有名な物語を当団ホルン奏者三村総撤が編纂します。クラシックの名曲から聞いたことのあるメロディや手あそび歌など、大人も子どもも楽しめる曲が盛りだくさんですよ。是非お子さんやお孫さんと一緒に足をお運びください。(ヴィオラ/飯田)



村田和幸・三村総撤・関 晴水・飯田 隆



中村知穂



**伝統芸能館**  
(岡町北1-4-1)  
木の温もりが伝わるホール。1階入口正面に展示されているのは、この建物に隣接する大石塚古墳(国指定史跡)から出土した3点のはいわ(市指定文化財)。また、同古墳の出土品レプリカや解説パネルなども展示しています。

# 公演 6・7 | 新古典主義のルーツをたどるチェロの旅

日時 11月17日(日) / ⑥12:00~13:00 ⑦15:00~16:00 定員 各75人  
 会場 桜の庄兵衛ギャラリー

演奏 北口大輔(チェロ) 大西真衣(ピアノ) 曲目 ストラヴィンスキー:イタリア組曲  
 ペルゴレージ:シンフォニア ほか

### 演奏者から

桜の庄兵衛でのチェロとピアノのコンサート、今年は「ネオ・クラシック」と題しまして、ストラヴィンスキーのイタリア組曲を中心にお楽しみいただきます。この作品の原曲である「プルチネルラ」は、18世紀イタリアのペルゴレージの作品を中心にモダンなアレンジが施されました。今回は、そのペルゴレージの作品も演奏し、20世紀初頭のネオ・クラシック、つまり新古典主義の世界を味わっていただければと思います。  
 (チェロ/北口)



北口大輔

大西真衣



**桜の庄兵衛ギャラリー**  
 (中桜塚2-30-35)  
 近世庄屋屋敷の堂々たる構えをとどめる国登録有形文化財。主屋は江戸時代の伝統的農家建築。現在は、客間であった部屋の障子や障子をはずし、美術作品展やコンサートに活用できるように仕立てられており、今年も美しい庭が見える開放的な座敷での演奏です。

# 公演 8 | 緑地に轟く大胆、強烈な異色の光彩

日時 11月24日(日) / 11:30~12:30 定員 185人  
 会場 センチュリー・オーケストラハウス

演奏 尾崎未佳(ヴァイオリン) 持丸秀一郎(クラリネット) 樋上愛加(ピアノ) 曲目 ハチャトゥリアン:ヴァイオリン、クラリネット、ピアノのための三重奏曲  
 エルンスト:《夏の名残のぼら》による変奏曲 アイアランド:幻想ソナタ  
 ストラヴィンスキー:組曲『兵士の物語』~ヴァイオリン、クラリネット、ピアノのための

### 演奏者から

「読まれ、演じられ、踊られる」と副題のついた意欲作《兵士の物語》には複数の版があり、今回は音楽的エッセンスをふんだんに盛り込んだトリオ版をお届けします。同郷のハチャトゥリアンの三重奏曲は彼の最初期の作品で、同国の民謡を多く取り入れています。野趣溢れる2作品の間には英国・アイルランドにまつわる佳作を。民謡から生み出される超絶技巧と戦没した友への想いをお届けいたします。  
 (クラリネット/持丸)



尾崎未佳・持丸秀一郎

樋上愛加



**センチュリー・オーケストラハウス**  
 (服部緑地1-7)  
 服部緑地の緑豊かな一角にたえずオーケストラハウス。平成元年(1989年)に活動を開始した日本センチュリー交響楽団の豊かな創造の拠点です。公開されることの少ない、楽団練習場での演奏会。日本センチュリー交響楽団を一層身近に感じていただけることでしょう。

# 公演 9 | 異色の2曲で魅せる松の寺

日時 11月24日(日) / 14:00~15:00 定員 70人  
 会場 西福寺

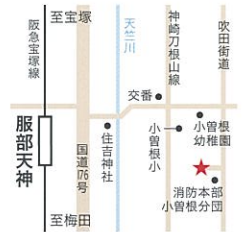
演奏 道橋倫子(ヴァイオリン) 増永雄記(ヴィオラ) 中屋 響(ヴァイオリン) 末永真理(チェロ) 曲目 バルトーク:弦楽四重奏曲 第3番 Sz.85  
 モーツァルト:弦楽四重奏曲 第19番 ハ長調 K.465 『不協和音』

### 演奏者から

今回のプログラムは、モーツァルトの不協和音とバルトークというとても挑戦的なものです。このメンバーでは昨年の豊中まちなかクラシックでも、同じ西福寺にて演奏させて頂き、なんだかんだで3年目になろうとしています。そこで、今回はちょっと思い切った曲を入れてみてはどうかという話し合いで、モーツァルトの不協和音、そして、ハンガリーの指揮者ヤーノシュ・コヴァーチュさんでバルトークを演奏した時にとても刺激を受けバルトークに対する気持ちが深まったので、是非カルテットをやってみようという話になりました。とてもスリリングな体験になる事間違いなしですのでお楽しみに!(ヴァイオリン/中屋)



増永雄記・末永真理・道橋倫子・中屋 響



**西福寺**  
 (小曾根1-6-38)  
 開創は1308年に遡ると伝わり、江戸時代中期の画家・伊藤若冲の作品でも、つと知られます。境内いっぱいには広がる「磨松」と称されるクロマツは300年近くも前に植えられたものといわれ、その見事なたぎりに、『松の寺』とも呼ばれてきました。

# 公演 10 | 濃密なシューベルトを味わう秋の昼下がり

日時 11月24日(日) / 15:00~16:00 定員 185人

会場 センチュリー・オーケストラハウス

演奏 松浦奈々(ヴァイオリン) 渡邊弾楽(チェロ) 安井悠陽(ファゴット)  
 巖崎友美(ヴァイオリン) 内藤謙一(コントラバス) 日高 剛(ホルン)  
 永松祐子(ヴィオラ) 吉岡奏絵(クラリネット)

曲目 シューベルト:  
 八重奏曲 へ長調 D803



## 演奏者から

シューベルトが遺した最も大きな編成の室内楽。この作品の魅力は、次々と紡ぎ出される魅力的なメロディ、噛みしめるほどに美しい和声の移ろい、小さなオーケストラを思わせる豊かな響き…明るさ、暖かさ、慈しみ、愛らしさ、音楽の幸せの形が至るところにちりばめられています。

どこまでも続くような美しさを持つシューベルトの音楽の旅と一緒に出てみませんか? この八重奏曲のためにベテランからフレッシュマンまで素敵なメンバーが集いました。あっという間の1時間になること間違いなしでしょう!(クラリネット/吉岡)



日高 剛・渡邊弾楽・永松祐子・松浦奈々・吉岡奏絵・巖崎友美・内藤謙一・安井悠陽



センチュリー・オーケストラハウス (服部緑地1-7)  
 服部緑地の緑豊かな一角にたたずむオーケストラハウス。平成元年(1989年)に活動を開始した日本センチュリー交響楽団の豊かな創造の拠点です。公開されることのない、楽団練習場での演奏会。日本センチュリー交響楽団を一層身近に感じていただけることでしょう。

## Profile 日本センチュリー交響楽団 Japan Century Symphony Orchestra

日本センチュリー交響楽団は1989年に活動を開始し、現在は50名のメンバーが在籍。飯森範親が首席指揮者を務め、多彩な活動を行っている。ザ・シンフォニーホールでのシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」を展開中のいずみ定期演奏会、豊中市立文化芸術センターでの名曲シリーズを展開する。

オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」、ユースオーケストラの運営といった教育プログラム、「豊中まちなかクラシック」(豊中市)、「ルシオール街かどコンサート」(滋賀県守山市)等の地域連携事業にも力を入れている。

「優れた演奏により地域の力を発信する」「オーケストラによる感動と癒しを提供する」「優れた才能を発掘し次世代の育成に寄与する」「国際相互理解や平和に積極的に貢献する」の4つの理念をもとに、演奏を通して多くの人々の心に明るい夢が広がることを願い、新しい時代のオーケストラとしての発展をめざし活動している。

オフィシャル・ホームページ <http://www.century-orchestra.jp/>



©s.yamamoto

豊中まちなかクラシック終了後の楽しい企画です。  
 ぜひ、ご参加ください。

(in Shonai, Toyonaka)

## WELCOME TO THE MUSIC WORKSHOP

あなたが音楽好きなら、私たちと一緒にオーケストラを創ってみませんか。

## 世界のしょうない音楽ワークショップ

～音楽で世界と出会う幸せは庄内にあり～

会場 ①～⑤大阪音楽大学F号館 434教室  
 ⑥⑦ローズ文化ホール



毎年恒例となった「世界のしょうない音楽ワークショップ」。今回も、作曲家:野村誠さんの道案内のもと、日本センチュリー交響楽団の楽団員(洋楽)や大阪音楽大学の教員(邦楽・民族音楽)の方々の協力のもと、音楽ワークショップの参加者とコラボして「自由で楽しいオーケストラ」を創り上げます。ジャンルを問わず、楽器にふれた事のない方から、楽器の経験はあるけれどオーケストラには参加したことがない方まで様々な人たちが集い、6回の音楽ワークショップを体験。自分たちがそこで創り上げたオリジナル曲を、ローズ文化ホールで開催する「世界のしょうない音楽祭」で演奏、披露するという画期的なワークショップです。参加には、演奏経験や楽器の有無、そして年齢も問いません。音楽好きならどなたでも参加していただけます。会場にも、気軽に演奏できるいろいろな楽器を用意しています。

①日時/2020年1月7日(火) 18:30~20:30、②日時/1月21日(火) 18:30~20:30、  
 ③日時/2月7日(金) 18:30~20:30、④日時/2月20日(木) 18:30~20:30、⑤日時/2月26日(水) 18:30~20:30、⑥日時/2月29日(土) 18:30~20:30、⑦音楽祭(発表)日時/3月1日(日) 時間未定  
 定員/40人 費用/無料 対象/原則すべての講座に出席可能な人  
 申込方法/はがき、メール、FAX、11月27日(水)締切(当日消印有効)  
 お問い合わせ/文化芸術課 ☎06-6858-2503  
 主催/豊中市 共催/(公財)日本センチュリー交響楽団、豊中市市民ホール指定管理者 協力/しょうないREK

キリトリ

郵便はがき

5 6 1 8 5 0 1

お手数ですが  
 62円切手  
 お貼りください

豊中市役所文化芸術課  
 「豊中まちなかクラシック担当」行

## 大阪音楽大学とともに

### ■第9回 豊中こども音楽フェスティバル

日時/9月29日(日)14:00~15:55  
会場/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス 費用/無料(要入場整理券)  
発券予定日/9月10日(火)10:00~ ※1人4枚まで。なくなり次第終了  
整理券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
共催/豊中央ライオンズクラブ、大阪音楽大学、豊中市、豊中市教育委員会

### ■第5回 豊中音楽コンクール受賞者記念コンサート

日時/10月5日(土)18:00~20:00  
会場/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス  
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/無料(要入場整理券)  
発券予定日/9月11日(水)9:00~ ※1人4枚まで。なくなり次第終了  
整理券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/豊中市

### ■第62回 ミレニアム・スチューデント・コンサート

選抜学生によるソロ・アンサンブルの演奏  
日時/【第1夜】10月16日(水)18:00  
【第2夜】10月17日(木)18:00 【第3夜】10月19日(土)18:00  
会場/大阪音楽大学ミレニアムホール  
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/無料(要入場整理券)  
整理券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/大阪音楽大学

### ■第55回 オペラ公演

#### ベッリーニ作曲「カプレーティとモンテッキ」

日時/【第1日】11月1日(金)14:00 【第2日】11月3日(日)14:00  
会場/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス  
対象/未就学児はご遠慮ください  
費用/一般7,000円・シルバー(65歳以上)6,000円・高校生以下3,000円  
入場券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス

### ■第31回 ザ・コンチェルト・コンサート

選抜学生による協奏曲演奏会  
日時/11月8日(金)18:00  
会場/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス  
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/1,000円  
入場券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/大阪音楽大学

### ■大阪音楽大学大学院 定期演奏会2019

日時/11月11日(月)18:00  
会場/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス  
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/1,000円  
入場券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/大阪音楽大学

### ■第63回 ミレニアム・スチューデント・コンサート

選抜学生によるソロ・アンサンブルの演奏  
日時/【第1夜】11月13日(水)18:00 【第2夜】11月14日(木)18:00  
会場/大阪音楽大学ミレニアムホール  
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/無料(要入場整理券)  
整理券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/大阪音楽大学

### ■大阪音楽大学開放講座 音楽・心の旅

教員による演奏と解説  
日時/①11月13日(水)14:00~15:30 ②11月25日(月)14:00~15:30  
会場/中央公民館4階多目的ホール 定員/各80人  
費用/無料 申込方法/10月30日(水)14時から電話受付。先着順  
一時保育:11月6日(水)までに申し込み  
お問合せ/中央公民館☎06-6866-0555  
共催/大阪音楽大学、豊中市教育委員会

### ■Daion吹奏楽フェスティバル2019 ~吹奏楽の饗宴~

日時/11月17日(日)14:00  
会場/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス  
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/無料(要入場整理券)  
発券予定日/未定 ※1人2枚まで。なくなり次第終了  
整理券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/大阪音楽大学

### ■阪急宝塚線ミュージック駅伝MOT! 参加企画 関西学院グリークラブ・宝塚音楽学校・大阪音楽大学 ドリーム コーラス コンサート

日時/11月30日(土)18:00  
会場/大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス  
対象/未就学児はご遠慮ください 費用/2,000円  
入場券取扱場所・お問合せ/大阪音楽大学コンサート・センター☎06-6334-2242  
主催/大阪音楽大学

## 豊中市立文化芸術センター

### ■坂口昌優と喜名雅のヴァイオリンとチューバが奏でる 「はじける、うまれる、むすぶ、まちのおと」

日時/10月12日(土)14:00~  
会場/アクア文化ホール 定員/495人 費用/500円、ペア券800円  
申込方法/文化芸術センターチケットオフィス他  
お問合せ/文化芸術センターチケットオフィス☎06-6864-5000  
主催/豊中市市民ホール指定管理者 助成/(一財)地域創造  
制作協力/(一社)日本クラシック音楽事業協会

### ■作曲家・加藤昌則のここから始まるクラシック!2019 くらべる大作曲家編 同級生トリオ(ショパン、シューマン、リスト)

日時/10月18日(金)14:00~  
会場/アクア文化ホール 定員/495人 費用/1,000円・ペア券1,800円  
申込方法/文化芸術センターチケットオフィス他  
お問合せ/文化芸術センターチケットオフィス☎06-6864-5000  
主催/豊中市市民ホール指定管理者

### ■姜建華 二胡リサイタル

古典からクラシックまで、様々な楽曲を哀調帯びた二胡で  
日時/11月1日(金)19:00~  
会場/文化芸術センター小ホール 定員/202人  
費用/3,500円 申込方法/文化芸術センターチケットオフィス他  
お問合せ/文化芸術センターチケットオフィス☎06-6864-5000  
主催/豊中市市民ホール指定管理者

### ■作曲家・加藤昌則のここから始まるクラシック!2019 くらべる大作曲家編 世紀末トリオ(ブルックナー、マーラー、リヒャルト・シュトラウス)

日時/11月15日(金)14:00~  
会場/アクア文化ホール 定員/495人 費用/1,000円・ペア券1,800円  
申込方法/文化芸術センターチケットオフィス他  
お問合せ/文化芸術センターチケットオフィス☎06-6864-5000  
主催/豊中市市民ホール指定管理者

### ■センチュリー・リサイタルシリーズVol.9 小川和代ヴァイオリンリサイタル

日時/12月11日(水)19:00~  
会場/文化芸術センター小ホール 定員/202人 費用/2,500円  
申込方法/文化芸術センターチケットオフィス他  
お問合せ/文化芸術センターチケットオフィス☎06-6864-5000  
主催/豊中市市民ホール指定管理者

### ■第2回 豊中市市民第九演奏会

日時/12月14日(土)15:00~  
会場/文化芸術センター大ホール  
定員/1,344人 費用/S席5,500円・A席4,500円・B席3,500円  
申込方法/文化芸術センターチケットオフィス他  
お問合せ/文化芸術センターチケットオフィス☎06-6864-5000  
共催/豊中市市民ホール指定管理者、豊中市、  
(公財)日本センチュリー交響楽団



## PROGRAM SCHEDULE

### ■薬物乱用防止ソングの配信

大阪音楽大学、箕面自由学園と協働で防止ソングでダンスを創作し、作成した動画をネット配信します

日時/未定  
お問合せ/健康政策課 ☎06-6152-7384

### ■クラシック「CD音楽鑑賞会」

日時/毎月第3日曜日14:00~16:00  
会場/おかまち・あーとらんどyou2(桜塚ショッピングセンター2階)  
定員/50人 費用/200円 申込方法/当日会場  
お問合せ/おかまち・まちづくり協議会 ☎06-6841-2525

### ■団塊世代の居場所づくり 「アコースティックオープンステージ」

カントリーミュージック等を中心とした、アコースティックギター等の演奏  
日時/毎月第4金曜日19:00~  
会場/おかまち・あーとらんどyou2(桜塚ショッピングセンター2階)  
定員/50人 費用/500円 申込方法/当日会場  
お問合せ/おかまち・まちづくり協議会 ☎06-6841-2525

### ■暮らしに役立つたごえサロン **市助成金対象**

なじみのある曲をみんなで歌います  
日時/①9月26日(木)10:30~11:45 ②10月24日(木)10:30~11:45  
③11月28日(木)10:30~11:45 ④12月1日(日)14:00~15:30  
会場/①②③とよなか起業・チャレンジセンター ④螢池公民館  
定員/30人 費用/全4回で1,000円(歌集レンタル有り。途中参加も可)  
申込方法/電話での事前申込  
お問合せ/音楽サロンくつろぎ ☎06-7175-0065

### ■見つけよう!あなたにぴったりの楽器 (図書やCD等の展示)

日時/10月1日(火)~10月30日(水) 会場/螢池図書館  
費用/無料 お問合せ/螢池図書館 ☎06-6840-8000  
主催/豊中市教育委員会

### ■音楽を楽しむ絵本の展示

日時/10月1日(火)~10月31日(木) 会場/庄内図書館2階子ども室  
費用/無料 お問合せ/庄内図書館 ☎06-6334-1261  
主催/豊中市教育委員会

### ■音楽に関する資料・本の展示

日時/10月2日(水)~10月31日(木) 会場/野畑図書館  
費用/無料 お問合せ/野畑図書館 ☎06-6845-2400  
主催/豊中市教育委員会

### ■アンサンブル・サビーナコンサートin千里コロポ

解説とともに管弦楽のアンサンブルを楽しめます  
日時/10月6日(日)11:00~12:00  
会場/千里文化センター「コロポ」多目的スペース  
定員/100人 費用/無料 申込方法/当日会場  
お問合せ/千里文化センター ☎06-6831-4133  
主催/豊中市、アンサンブル・サビーナ

### ■まちづくりコンサート

有志の音楽家による管弦楽アンサンブル  
日時/10月6日(日)14:00~  
会場/螢池人権まちづくりセンター2階ホール  
定員/120人 費用/無料 申込方法/当日会場  
お問合せ/螢池人権まちづくりセンター ☎06-6841-5326  
共催/イタリア生活文化交流協会、螢池地域人権協議会、豊中市

### ■高川図書館レコード展

日時/10月12日(土)~11月14日(木) 会場/高川図書館  
費用/無料 お問合せ/高川図書館 ☎06-6336-6901  
主催/豊中市教育委員会

〒		番		号		( )		-		番		号		( )		電		話	
区		市		道		県		住		所									
④		名		前		( )													
③		名		前		( )													
②		名		前		( )													
①		名		前		( )													
公演		番号		人		教		人		名		公演		番号		人		教	
公演		名																	

公演④、⑤のみ4人まで申込可

申込みはがき

〒

### ■インドネシア・バリ島の影絵芝居 『鬼女となった姫』 **市助成金対象**

バリ島の影絵芝居をガムラン演奏とともに  
日時/①10月13日(日)15:00~17:30  
②10月14日(月・祝)13:00~15:30  
会場/サンパティオホール(庄内西町3)  
定員/70人 費用/一般2,500円、高校生以下1,000円  
申込方法/メールでの事前申込  
お問合せ/ギター・クンチャナ ticketgitakencana@yahoo.co.jp



### ■きたしん夕暮れコンサート

軽音楽系クラブなどが出演する野外音楽イベント  
日時/10月20日(日)13:45~16:00  
会場/豊中駅前きたしん豊中広場 費用/無料  
お問合せ/北おおさか信用金庫 業務推進部 地域支援室  
☎072-621-9367

### ■秋のうたごえ喫茶いこい

昭和のヒット曲や懐かしい歌と一緒に歌います  
日時/10月26日(土)13:30~15:00  
会場/豊中人権まちづくりセンター老人憩の家 多目的室  
対象/65歳以上 定員/60人(先着順) 費用/無料  
申込方法/10月3日(木)9:00~、来館・電話(日・祝は休み)  
お問合せ/豊中人権まちづくりセンター ☎06-6841-1313  
主催/豊中市

### ■消防音楽隊ミニコンサート

日時/10月26日(土)14:00~15:00  
会場/服部緑地公園  
費用/無料 申込方法/当日会場  
お問合せ/消防局予防課 ☎06-6846-8449 主催/豊中市

## ■ 未来の音楽好き・ 地元好きを育てるプロジェクト 市助成金対象

団楽こども食堂の子どもたちによる本格演奏  
日時/①10月27日(日)18:00~18:30 ②11月17日(日)13:20~13:35  
会場/①蛸池駅前ステージ ②服部緑地野外音楽堂  
費用/無料 お問合せ/団楽長屋プロジェクト☎06-6836-9011

## ■ 第17回いきいき長寿フェア

介護・福祉の展示や企画、アーティストのステージイベントも  
日時/10月27日(日)10:00~15:30 会場/市役所第二庁舎  
費用/無料 お問合せ/長寿社会政策課☎06-6858-2837  
共催/豊中市、豊中市介護保険事業者連絡会

## ■ 庄内バル「音バル」

まちのあちこちでミュージシャンが音楽を奏で、バルを彩ります  
日時/11月1日(金)・2日(土)15:00~20:00頃  
会場/ダイエーグルメシティ庄内店前ほか庄内駅周辺 費用/無料  
お問合せ/庄内バル実行委員会☎06-6333-2626

## ■ 映画と音楽に関する資料・本の展示

日時/11月1日(金)~11月28日(木) 会場/岡町図書館  
費用/無料 お問合せ/岡町図書館☎06-6843-4553  
主催/豊中市教育委員会

## ■ 音楽を楽しもう(児童図書館の展示)

日時/11月1日(金)~11月28日(木) 会場/千里図書館こども室  
費用/無料 お問合せ/千里図書館☎06-6831-0225  
主催/豊中市教育委員会

## ■ 音楽と仕事(図書展示)

日時/11月1日(金)~11月28日(木) 会場/千里図書館ビジネスコーナー  
費用/無料 お問合せ/千里図書館☎06-6831-0225  
主催/豊中市教育委員会

## ■ 音楽に関する資料・本の展示 本・CDを中心に

日時/11月1日(金)~11月30日(土) 会場/庄内図書館1階成人室  
費用/無料 お問合せ/庄内図書館☎06-6334-1261  
主催/豊中市教育委員会

## ■ 豊中駅前バル「おと♪なか」

豊中駅周辺を音楽に包み込まれた街にするイベント  
日時/11月9日(土)11:00~21:00頃  
会場/豊中駅周辺 費用/無料  
お問合せ/豊中駅前バル実行委員会☎06-6852-4982

## ■ 第17回豊中市文化芸術祭

日時/11月10日(日)10:00~17:00  
会場/文化芸術センター大ホール  
定員/1,344人 費用/無料 申込方法/当日会場  
お問合せ/文化芸術課☎06-6858-2503  
共催/豊中市文化芸術連盟、豊中市

## ■ 第8回みんなでワイワイさんあいイベント

こどもも大人も楽しめるチアやダンスなどのイベント  
日時/11月10日(日)10:30~16:00  
会場/ふれあい緑地芝生広場2 費用/無料  
お問合せ/特定非営利活動法人ハニービー☎06-6152-7389

## ■ 高校生軽音楽フェスティバル

日時/11月10日(日)13:30~17:00(小雨決行・荒天中止)  
会場/服部緑地野外音楽堂 定員/1,700人 費用/無料  
お問合せ/魅力創造課 ☎06-6858-3208 主催/豊中市

## ■ 第14回どこボラミュージックカフェ

女性サクソ四重奏団 Doux Quartetによるコンサート  
日時/11月10日(日)14:00~15:30 会場/アルビス旭ヶ丘中央集会所  
定員/160人 費用/300円 申込方法/当日会場  
お問合せ/泉丘どこでもボランティア ☎06-6848-2773 (代表 吉澤)

## ■ シャンソンコンサート ヤスコ・エコール・ドウ・ラ・シャンソン

日時/①11月12日(火)13:00~14:00  
②11月22日(金)13:00~14:00  
会場/文化芸術センター小ホール 定員/各202人  
費用/無料(要入場整理券) 申込方法/FAXでの事前申込  
お問合せ/KCA・NPO法人関西シャンソン協会 杉山[FAX]06-6336-0201

## ■ ギタスナフェス2019 市助成金対象

街角ギター写真でつながったミュージシャンたちによる野外音楽フェス  
日時/11月17日(日)11:11~16:00  
会場/服部緑地野外音楽堂 定員/1,700人 費用/無料  
お問合せ/ギタースナップスフェスティバル実行委員会☎070-5346-5461

## ■ ランチタイムロビーコンサート

井山あきのりさんによるブギウギピアノのコンサート  
日時/11月26日(火)12:00~12:45  
会場/千里文化センター「コロボ」多目的スペース  
定員/100人 費用/無料 申込方法/当日会場  
お問合せ/千里公民館☎06-6833-8090  
主催/豊中市教育委員会

## ■ 豊中親子音楽教室 市助成金対象

子ども中心の音楽教室  
日時/11月30日(土)10:00~11:30(予定)  
会場/中央公民館多目的ホール・集会場  
対象/子ども・親子 定員/30人(後、4回開講予定・各回30人)  
費用/原則無料(筆算の希望者はリード代2,000円)  
申込方法/メールでの事前申込  
お問合せ/とよなか音楽倶楽部 toyonakagagaku@tuba.ocn.ne.jp

## ■ 豊中市合唱祭

日時/12月1日(日)11:00~18:00  
会場/アクア文化ホール 定員/490人 費用/無料  
申込方法/当日会場 お問合せ/中央公民館☎06-6866-0555  
共催/豊中市合唱協会、豊中市教育委員会

## ■ みんなで気軽に楽しむコンサート

障害がある、幼児がいる等でためらう人も楽しめる、音を出してもいいコンサート  
日時/12月1日(日)14:00~15:30  
会場/蛸池公民館 定員/30人 費用/無料  
申込方法/11月15日(金)10:30から電話受付。先着順  
お問合せ/蛸池公民館☎06-6843-5561  
主催/豊中市教育委員会

## ■ レクチャーコンサート 「音楽のアラベスク、文学のアラベスク」

ピアノ演奏と文学のお話で紡ぐレクチャーコンサート  
日時/12月1日(日)14:00~  
会場/桜の庄兵衛ギャラリー(中桜塚2) 定員/70人 費用/無料  
申込方法/21世紀懐徳堂のホームページより事前申込  
(申込開始日:10月28日(月)11:00~)  
お問合せ/大阪大学共創機構社会学共創本部21世紀懐徳堂  
info@21c-kaitokudo.osaka-u.ac.jp  
共催/大阪大学共創機構社会学共創本部21世紀懐徳堂、豊中市

## ■ 豊中市青少年吹奏楽団 第51回定期演奏会

日時/12月8日(日)14:00~16:00  
会場/アクア文化ホール 定員/490人  
費用/無料 申込方法/当日会場  
お問合せ/中央公民館☎06-6866-0555  
共催/豊中市青少年吹奏楽団、豊中市教育委員会

## ■ 邦楽鑑賞会~子どもたちと奏でる三曲演奏会~

日時/12月8日(日)14:00~16:00(予定)  
会場/伝統芸能館2階多目的ホール  
定員/80人 費用/無料 申込方法/当日会場  
お問合せ/伝統芸能館☎06-6850-1313  
共催/豊中市、豊中三曲協会

