

古墳 × アフリカ

盆踊り × アフリカの太鼓「ジェンベ」の響きを感じて、アフリカダンスと踊ろう！

古代の様々な副葬品や魂眠る古墳の上で、楽しく先祖との交流をする日本の盆踊り。今や盆踊りは伝統芸能から海外の方も熱狂するエンターテインメント化しつつある中で、本企画ではアフリカやハイチの方にお越しいただきアフリカに盆踊ります。

古代から受け継いできた自分の中に眠っている魂を呼び起こして、古墳で巻き起こる様々な未知との出会いとコミュニケーションを楽しみましょう！こりゃ古墳の中の人もびっくり。はたしてどんな古墳×コミュニケーションが生まれるんでしょう。老若男女問わず、お気軽にお越しください！



Franck Désiré

シンガー &
ブードゥードラム
ハイチ出身



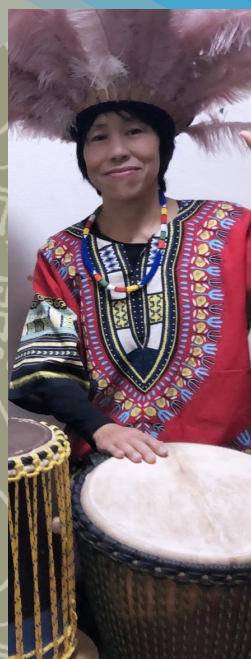
横沢道治

ジェンベ



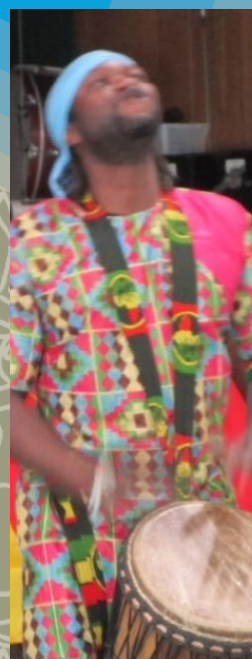
船本晴

“やぐら”



河辺知美

ジェンベ &
マリンバ



Salia Camara

ジェンベ &
アフリカダンス
ギニア出身

C O M M U N I C A T I O N

古墳ニケーション

阪急宝塚線ミュージック駅伝MOT!フリンジ企画

企画 | 大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻
制作 | 船本晴 (大阪音楽大学大学院 音楽研究科 作曲専攻 音楽学研究室)
共催 | 阪急宝塚線ミュージック駅伝MOT!実行委員会
大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻
豊中市立郷土資料館

お問合せ | 大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻
MAIL: mcom@daion.ac.jp TEL: 080-4181-8158 (平日10:00-18:00)
会場 | 御獅子塚古墳 〒561-0882 大阪府豊中市南桜塚3丁目2-1
阪急宝塚線 岡町駅から徒歩約15分 (南桜塚小学校東隣)
フライヤーデザイン | 新庄勇登、船本晴



大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻

ミュージックコミュニケーション専攻では、音楽で人と地域をつなぐ「仕掛け人」を育成しています。大学内外の人々と協働・連携しながら地域活性化や社会包摂などに関わるプロジェクトを実施しています。本公演では、学生が企画立案、実施運営をおこないます。

