

令和 6 年度（2024 年度）
豊中市市民ホール等
施設利用アンケート集計

令和 7 年（2025 年）5 月

豊中市市民ホール等指定管理者

JCD・日本管財・大阪共立グループ

①文化芸術センター施設利用アンケート

文化芸術センターの施設利用者、貸館主催者を対象に、施設利用についての満足度調査を行った。

○対象者：施設利用者、貸館主催者（諸室及びホール・展示室・多目的室）

○調査方法：施設利用受付時にアンケート用紙と鉛筆を配布

○調査期間：令和6年4月～令和7年3月

○回答総数：496件

○調査項目：Q1 ご利用日を選択してください。

Q2 よく利用する曜日／時間帯を一つだけお答えください。

Q3 当日ご利用になった部屋をお答えください。

Q4 主な利用目的を一つだけお答えください。

Q5 あなた（または所属する団体）の主な活動内容をお答えください。

Q6 利用頻度をお答えください。

Q7 あなたのお住まい（または団体の主な活動拠点）をお答えください。

Q8 あなたの年代をお選びください。

Q9 あなたの職業をお選びください。

Q10 あなたの性別をお答えください。

Q11 以下の項目について、あなたが普段施設を利用する際にどの程度重要と思いますか。

- | | |
|--------------|----------|
| ・申請方法の分かりやすさ | ・会場設備・備品 |
| ・予約状況の取りやすさ | ・スタッフ対応 |
| ・アクセス | ・施設内の清潔さ |
| ・利用料金 | |

Q12 以下の項目について、今回施設を利用した際の満足度をお選びください。

- | | |
|--------------|----------|
| ・申請方法の分かりやすさ | ・会場設備・備品 |
| ・予約状況の取りやすさ | ・スタッフ対応 |
| ・アクセス | ・施設内の清潔さ |
| ・利用料金 | ・全体的な満足感 |

Q13 Q12の満足度に関するご意見、その他施設へのご要望がありましたらご記入ください。

（自由筆記形式）

Q14 当館以外に使用する施設・劇場等 施設名（自由筆記形式）

Q15 当館を知ったきっかけ

Q16 職員の説明について

Q17 次回のご使用について

Q18 当館が発信する情報のわかりやすさ・満足度（HPやSNS等における使用料やイベント情報等）

○集計・評価方法

(1) Q11、Q12 では各項目で 5 段階評価を行い、項目毎の評価の平均を算出する。ただし無回答は除く。

- ・ 5 (極めて重要／大変満足)
- ・ 4 (重要／満足)
- ・ 3 (普通／不満)
- ・ 2 (重要でない／不満)
- ・ 1 (全く重要でない／大変不満)

(2) Q1、Q14 以外の調査項目では、回答項目毎の回答数と全体比率を示す。

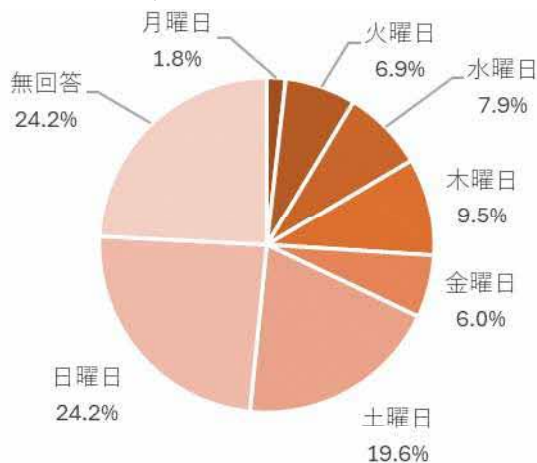
なお、いずれの質問項目も無回答の数を全体比率に反映させているが、Q11、Q12 における 5 段階評価による平均ポイントの算出時には反映させていない。

比率の端数処理は小数点第 2 位の四捨五入により行っていることから、比率計が 100.0%にならない場合がある。

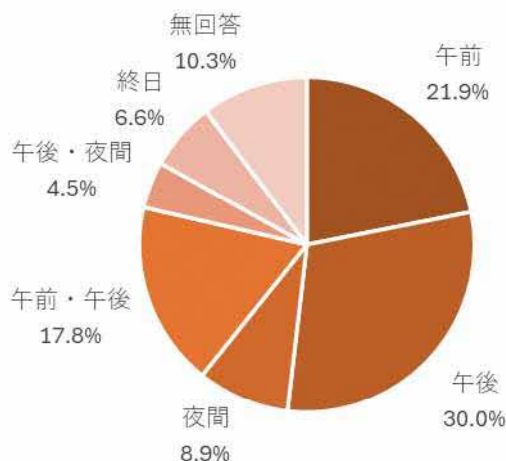
Q1 ご利用日を選択してください。 (割愛)

Q2 よく利用する曜日／時間帯を一つだけお答えください。

項目	回答数	比率
月曜日	9	1.8%
火曜日	34	6.9%
水曜日	39	7.9%
木曜日	47	9.5%
金曜日	30	6.0%
土曜日	97	19.6%
日曜日	120	24.2%
無回答	120	24.2%
合計	496	100.0%

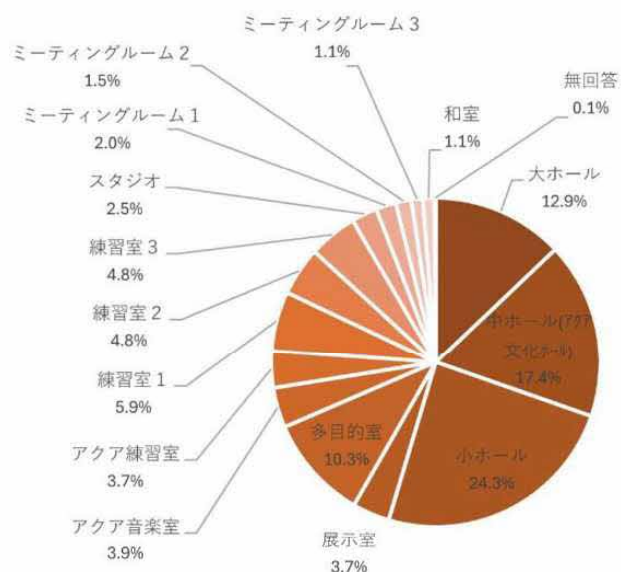


項目	回答数	比率
午前	189	21.9%
午後	259	30.0%
夜間	77	8.9%
午前・午後	154	17.8%
午後・夜間	39	4.5%
終日	57	6.6%
無回答	89	10.3%
合計	864	100.0%



Q3 当日ご利用になった部屋をお答えください。

項目	回答数	比率
大ホール	92	12.9%
中ホール(アクア文化ホール)	124	17.4%
小ホール	173	24.3%
展示室	26	3.7%
多目的室	73	10.3%
アクア音楽室	28	3.9%
アクア練習室	26	3.7%
練習室 1	42	5.9%
練習室 2	34	4.8%
練習室 3	34	4.8%
スタジオ	18	2.5%
ミーティングルーム 1	14	2.0%
ミーティングルーム 2	11	1.5%
ミーティングルーム 3	8	1.1%
和室	8	1.1%
無回答	1	0.1%
合計	712	100.0%

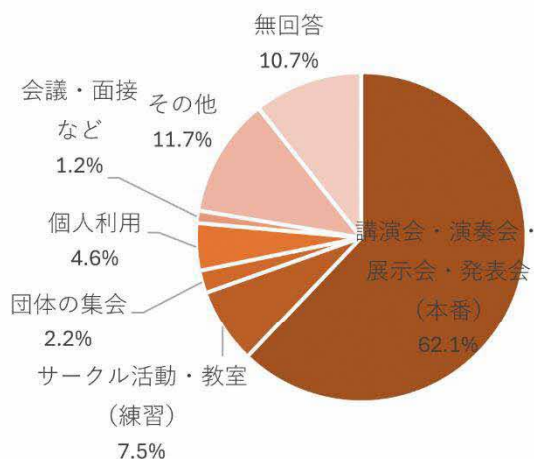


Q4 主な利用目的を一つだけお答えください。

項目	回答数	比率
講演会・演奏会・展示会・発表会（本番）	308	62.1%
サークル活動・教室（練習）	37	7.5%
団体の集会	11	2.2%
個人利用	23	4.6%
会議・面接など	6	1.2%
その他	58	11.7%
無回答	53	10.7%
合計	496	100.0%

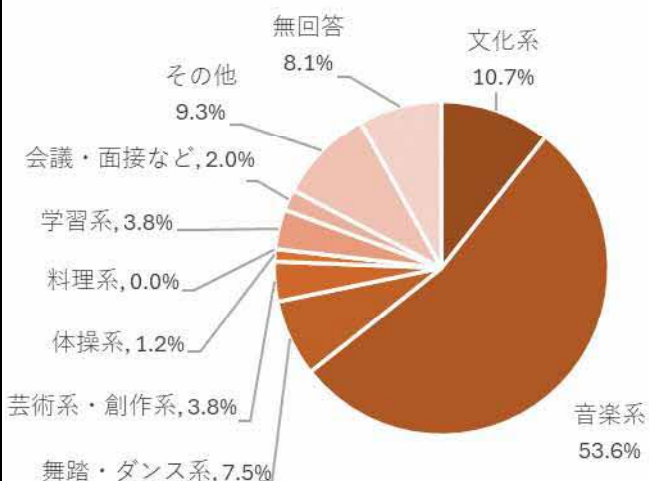
その他自由記述

説明会、オーディション、人形劇、大会抽選会、朗読会、イベント、交流会、イベントの下見、試演会、教職員研修、打合せ、準備、コンクール、法令研修、オーケストラリハーサル、イベントリハーサル、障害者週間イベント、コンクール、研究会、講習会、セミナー、ダンス練習、研修、健康診査、入社式リハーサル、マルシェ、吹奏楽練習



Q5 あなた（または所属する団体）の主な活動内容をお答えください。

項目	回答数	比率
文化系	53	10.7%
音楽系	266	53.6%
舞踏・ダンス系	37	7.5%
芸術系・創作系	19	3.8%
体操系	6	1.2%
料理系	0	0.0%
学習系	19	3.8%
会議・面接など	10	2.0%
その他	46	9.3%
無回答	40	8.1%
合計	496	100.0%

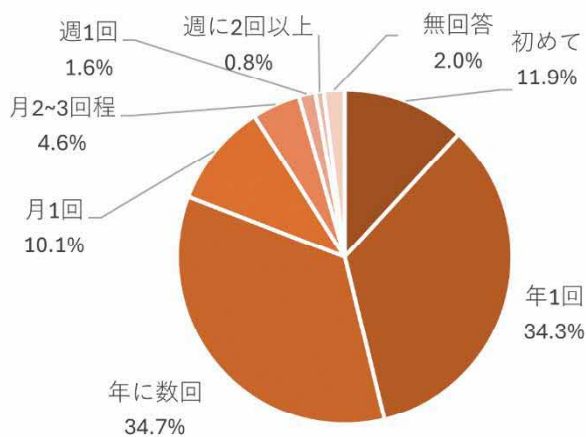


その他自由記述

説明会、総会、政党報告会、人権啓発、ウォーキング、映画、英会話、障害者就労、野球卒団式、政治、ピアノ演奏、幼稚園、多言語交流、法令研修、お笑い、学習発表会、ケアマネージャーのスキルアップ交流会、ママイベント、こども園、山岳会の新年会、民事信託セミナー、福祉、研修会、健康診断、入社式、マルシェ、創業関係、体験学習

Q6 利用頻度をお答えください。

項目	回答数	比率
始めて	59	11.9%
年1回	170	34.3%
年に数回	172	34.7%
月1回	50	10.1%
月2~3回程	23	4.6%
週1回	8	1.6%
週に2回以上	4	0.8%
無回答	10	2.0%
合計	496	100.0%

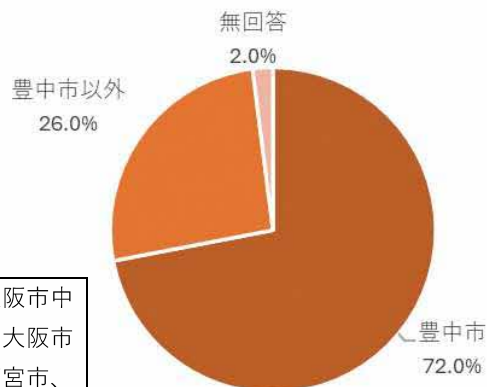


Q7 あなたのお住まい（または団体の主な活動拠点）をお答えください。

項目	回答数	比率
豊中市	357	72.0%
豊中市以外	129	26.0%
無回答	10	2.0%
合計	496	100.0%

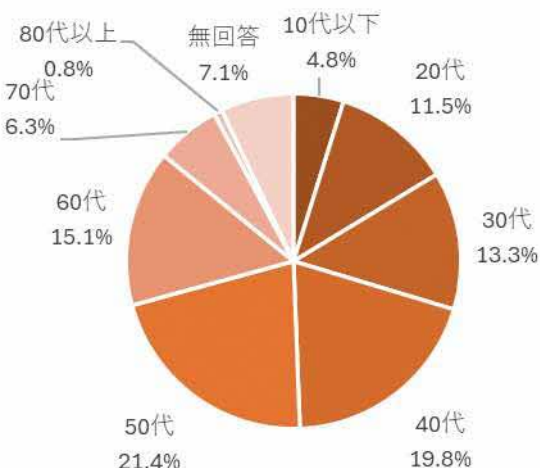
その他自由記述

吹田市、豊能郡、箕面市、池田市、高槻市、摂津市、大阪市北区、大阪市中央区、大阪市淀川区、大阪市浪速区、大阪市旭区、大阪市東淀川区、大阪市都島区、大阪市港区、東大阪市、堺市、枚方市、尼崎市、宝塚市、西宮市、神戸市、芦屋市、伊丹市、京都市北区、京田辺市、奈良市、東京都、広島県



Q8 あなたの年代をお選びください。

項目	回答数	比率
10代以下	24	4.8%
20代	57	11.5%
30代	66	13.3%
40代	98	19.8%
50代	106	21.4%
60代	75	15.1%
70代	31	6.3%
80代以上	4	0.8%
無回答	35	7.1%
合計	496	100.0%

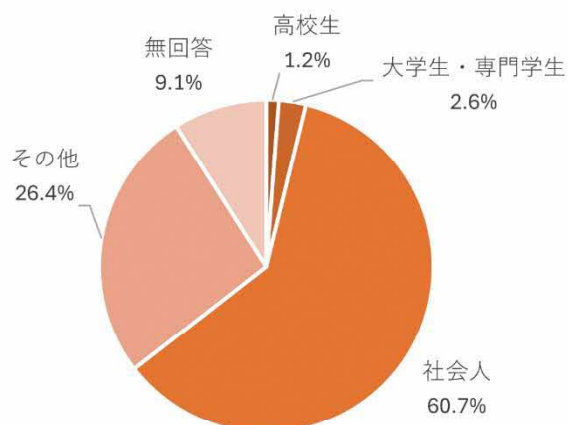


Q9 あなたの職業をお選びください。

項目	回答数	比率
高校生	6	1.2%
大学生・専門学生	13	2.6%
社会人	301	60.7%
その他	131	26.4%
無回答	45	9.1%
合計	496	100.0%

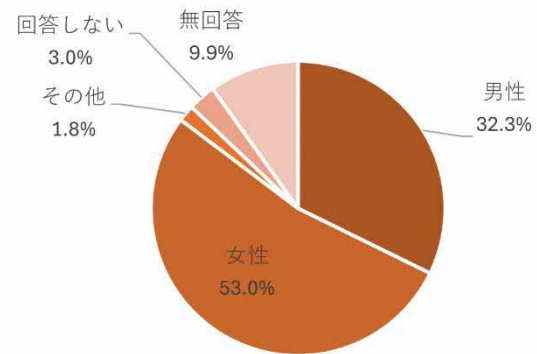
その他自由記述

音楽マネージャー、声楽講師、オペラ歌手、個人事業主、市会議員、無職、声楽家、ピアノ講師、自営業、会社役員、アーティスト、バレエ講師、主婦、親、演奏家、老人、ダンサー、ピアニスト、ピアノ教師、主婦、保育士、教員、小中学生、幼稚園



Q10 あなたの性別をお答えください。

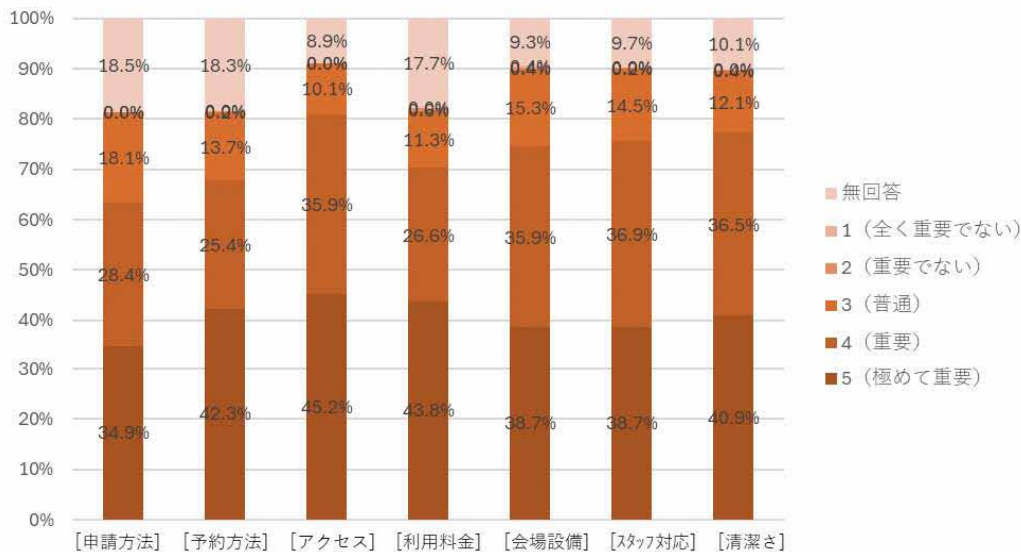
項目	回答数	比率
男性	160	32.3%
女性	263	53.0%
その他	9	1.8%
回答しない	15	3.0%
無回答	49	9.9%
合計	496	100.0%



Q11 以下の項目について、あなたが普段施設を利用する際にどの程度重要と思いますか。

	[申請方法]		[予約方法]		[アクセス]		[利用料金]		[会場設備]		[スタッフ対応]		[清潔さ]	
5段階評価	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率
5 (極めて重要)	173	34.9%	210	42.3%	224	45.2%	217	43.8%	192	38.7%	192	38.7%	203	40.9%
4 (重要)	141	28.4%	126	25.4%	178	35.9%	132	26.6%	178	35.9%	183	36.9%	181	36.5%
3 (普通)	90	18.1%	68	13.7%	50	10.1%	56	11.3%	76	15.3%	72	14.5%	60	12.1%
2 (重要でない)	0	0.0%	1	0.2%	0	0.0%	3	0.6%	2	0.4%	1	0.2%	2	0.4%
1 (全く重要でない)	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	2	0.4%	0	0.0%	0	0.0%
無回答	92	18.5%	91	18.3%	44	8.9%	88	17.7%	46	9.3%	48	9.7%	50	10.1%
合計	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%
平均ポイント	3.4 ポイント		3.5 ポイント		4.0 ポイント		3.6 ポイント		3.8 ポイント		3.9 ポイント		3.9 ポイント	
平均ポイント (前年比較)	ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント	

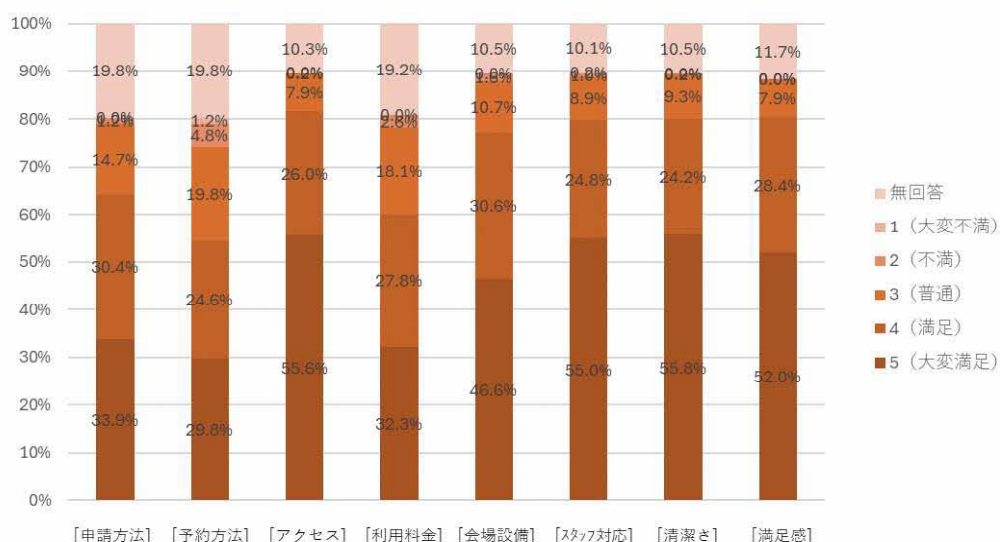
※2024年度アンケートからの項目のため、前年比較はございません。



Q12 以下の項目について、今回施設を利用した際の満足度をお選びください。

	[申請方法]		[予約方法]		[アクセス]		[利用料金]		[会場設備]		[スタッフ対応]		[清潔さ]		[満足感]	
5段階評価	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率
5 (大変満足)	168	33.9%	148	29.8%	276	55.6%	160	32.3%	231	46.6%	273	55.0%	277	55.8%	258	52.0%
4 (満足)	151	30.4%	122	24.6%	129	26.0%	138	27.8%	152	30.6%	123	24.8%	120	24.2%	141	28.4%
3 (普通)	73	14.7%	98	19.8%	39	7.9%	90	18.1%	53	10.7%	44	8.9%	46	9.3%	39	7.9%
2 (不満)	6	1.2%	24	4.8%	1	0.2%	13	2.6%	8	1.6%	5	1.0%	1	0.2%	0	0.0%
1 (大変不満)	0	0.0%	6	1.2%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	0.2%	0	0.0%	0	0.0%
無回答	98	19.8%	98	19.8%	51	10.3%	95	19.2%	52	10.5%	50	10.1%	52	10.5%	58	11.7%
合計	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%	496	100.0%
平均ポイント	4.2 ポイント		4.0 ポイント		4.5 ポイント		4.1 ポイント		4.4 ポイント		4.5 ポイント		4.5 ポイント		4.5 ポイント	
平均ポイント (前年比較)	ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント	

※「申請方法」と「予約方法」は、2024年度アンケートからの項目のため、前年比較はございません。



Q13 Q12 の満足度に関するご意見、その他施設へのご要望がありましたらご記入ください。
(自由筆記形式)

- ・ 「中ホール」を正面から見た場合「アクア文化ホール」と表示してあるが、初めての人には分かりにくいので、「中ホール」という表示も書き加えていただきたい。それが無理なら「アクア文化ホール」という名称に統一してほしい。
- ・ 6月28日に「発表会」をやらせて頂きますが、今日はその「練習会」でした。とてもゼイタクな時間を過ごせました。次回も楽しみです！
- ・ 異常気象により、急な気温上昇に合わせて、空調の使用を柔軟にして欲しい。
- ・ アクア中ホールに2Fへのエレベーターがあると良い。
- ・ 電車・車ともアクセスが良く施設も綺麗であり、人気のある施設でなかなかこちらの希望する日が予約できなくなりました。
- ・ 8月から、使用料が上がると大ホールはお借りできそうになく残念です。有り難うございました。
- ・ 楽屋が、企画によったら狭い。練習室にモニター繋がるようにサービスあればなお最高です！
- ・ スムーズに対応して頂き、とても進めやすかったです。ありがとうございました。
- ・ いつもありがとうございます。今後ともよろしくお願いいたします！
- ・ 本日、退出前にお願いしましたが、本日の多目的室は一日中空調温度が低く、講師も含め大勢の受講生から寒いとの苦情がありました。何度も空調温度を上げていただくよう受付へお願いに行きましたが、一時的に寒さが緩和されたこともありましたが、また寒い状態に戻ることの繰り返しでした。多目的室の空調の設定は、温度を変更しても30分後に元の温度に戻るよう設定してあるとのご説明でしたが、温度を変更すれば変更後の温度を保つように設定していただくようお願いいたします。受講生には羽織る物を持参して各自調節するよう呼びかけていますが、高齢者が多く、本日は上着を羽織っても寒いとの苦情が絶えませんでした。今後、よろしく室温を設定していただきますようお願いいたします。
- ・ いつもお世話になりありがとうございます。舞台スタッフさんがとても親切でゆきとどいていて、奏者が皆安心して演奏に集中できました。
- ・ 初めての発表会という事でこちらの不備が多かったであろう所、舞台担当の八谷様、照明の能登様をはじめ、スタッフの皆様が親切に対応してくださり、無事に発表会を終えることができました。ありがとうございました。
- ・ 今まで長く、お世話になりました。ありがとうございました。
- ・ 早貸し等学校行事に対する対応の柔軟さ。
- ・ きれいで使いやすい。

- ・ いつも大変お世話になっております。 ホール打ち合わせからの変更にも、当日の調整にも、柔軟なご対応をしていただき、大変助かりました。 立て看板は掲示物の位置が低くなってしまうので、高さ調節の出来る L 字棒があると、お客様へのご案内が目にとまりやすくなりますし運ぶのも楽なので、嬉しいです。
- ・ 説明がわかりやすかった。 質問について、丁寧に調べて答えてくださった。 備品について、このようなものもありますと説明のうえ、貸してくださった。
- ・ 色々ご無理を言ってしまう申し訳ございません。 ご協力いただきまして、ありがとうございました！
- ・ いつも親切な対応で感謝しています 来年もよろしくお願いします。
- ・ ホールをあたためておいていただいたりお心づかい ありがとうございます。
- ・ いつも丁寧かつきれいに施設を保っていただいて、使用させてもらうにあたって、非常にありがたく 感じています 今後とも、宜しくお願い致します。
- ・ いつも使わせていただいて勝手がわかっているというのものもあるが、対応がスピーディーでわかりやすいと思います。
- ・ 当日の変更にも現場のスタッフの方が柔軟に対応して下さり無事に会を終える事ができました。受付の方の対応もとても気持ちいいです。たまに見かける清掃の方も感じが良いです。
- ・ 楽屋のドアの音がうるさかった
- ・ ピアノの調律がくるいすぎでした。
- ・ 近年、ホール利用料金の 5 割増しは、主催者の負担が大きい。 参加者のキャンセルが発生する時の、キャンセル料を軽減出来ないもののでしょうか。
- ・ 会場が人気すぎて、会場抽選がなかなか大変です。
- ・ ハンドマイク、ピンマイクの電波が悪い？ かなりとぎれている事が多かったので残念
- ・ スタッフの方が全員親切で とてもよかったです。ありがとうございました。

Q14 当館以外に使用する施設・劇場等 施設名（自由筆記形式）

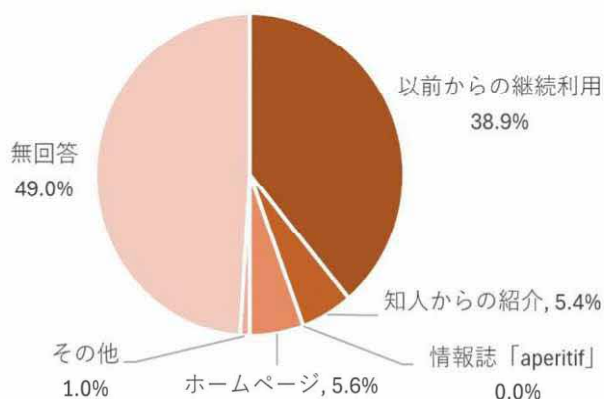
豊中市民ギャラリー、アクア文化ホール、ローズ文化ホール、豊中芸文小ホール、豊中市立地域共生センター、ショコラ、蛍池公民館、ココプラザ庄内公民館、中央公民館、柴原体育館、市立共生センター、豊中市教育センター、箕面文化芸能劇場、メイシアター、池田市民文化会館、茨木市民総合センター、門真市民文化会館、高槻城公園芸術文化劇場、箕面メープルホール、庄内公民館、蛍池公民館、北大阪生涯学習ホール、箕面中央生涯学習センター、ザ・シンフォニーホール、フェニーチェ堺、エブノ泉の森ホール、LICはびきの、南海浪切ホール、大阪市立美術館、阿倍野区民センター、八尾ブリズムホール、大阪国際交流センター、堺市産業振興センター、住友生命いずみホール、今福音楽堂、エル・おおさか、梅田芸術劇場、シアタードラマシティ、長興寺会館、ドーンセンター、大阪文楽劇場、島之内教会、enoko、大阪市総合生がい学習センター、兵庫県立芸術文化センター、川西みつなかホール、川西みつなか文化サロン、ピッコロシアター、宝塚ベガホール、アイフォニックホール、京都コンサートホール、東京オペラシティ、下関市生涯学習プラザ、横浜市栄区民文化センターリリスホール、大泉学園ゆめりあホール、ミュウザ川崎音楽工房

Q15 当館を知ったきっかけ

項目	回答数	比率
以前からの継続利用	193	38.9%
知人からの紹介	27	5.4%
情報誌「aperitif」	0	0.0%
ホームページ	28	5.6%
その他	5	1.0%
無回答	243	49.0%
合計	496	100.0%

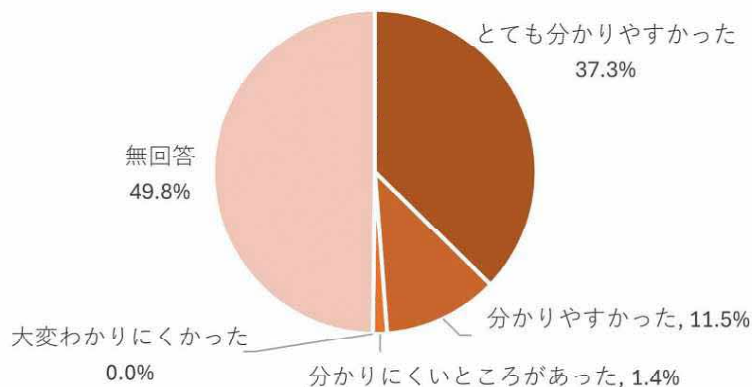
その他自由記述

普段はアクアホールを利用している、近所にある、当団体メンバー団体が利用



Q16 職員の説明について

項目	回答数	比率
とても分かりやすかった	185	37.3%
分かりやすかった	57	11.5%
分かりにくいところがあった	7	1.4%
大変わかりにくかった	0	0.0%
無回答	247	49.8%
合計	496	100.0%



選択の理由

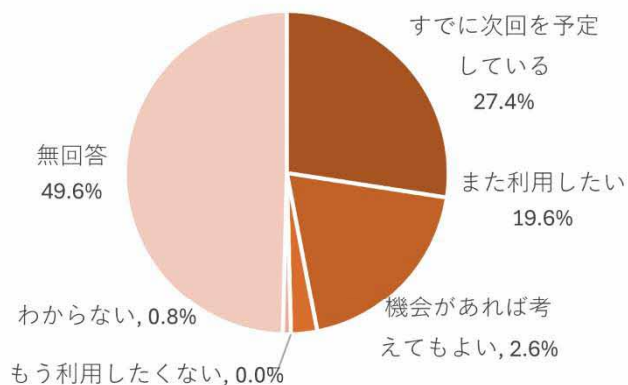
【とても分かりやすかった】いつも丁寧なご対応に好感を持てます／打ち合わせ時のスムーズな進行／メールのご返信も早く、いつも丁寧に教えてくださったので、安心して当日までの準備ができました／必要な事を要領よく教えて下さいました／人が変わってもご対応いただく質が変わらないところが安心できありがたいです

【分かりやすかった】丁寧に对应していただいた

【分かりにくいところがあった】受付時、練習室1の利用は次の予約が入っているのに16時迄と言われたが、どうしても17時迄かりたかったので受付に申出たら、次の予約はないので予約を取れた。／値段や機器についてわからないと言われることがあり「こちらで、調べます」という場面があった／予約金を2024年3月か4月に支払ったが、実際の使用日である11月の値上げ後料金で請求があり腑に落ちないものを感じた。また備品のドアストッパーはドア下隙間に入れにくかったので、状態の良いものと交換してほしい。

Q17 次回のご使用について

項目	回答数	比率
すでに次回を予定している	136	27.4%
また利用したい	97	19.6%
機会があれば考えてもよい	13	2.6%
もう利用したくない	0	0.0%
わからない	4	0.8%
無回答	246	49.6%
合計	496	100.0%



選択の理由

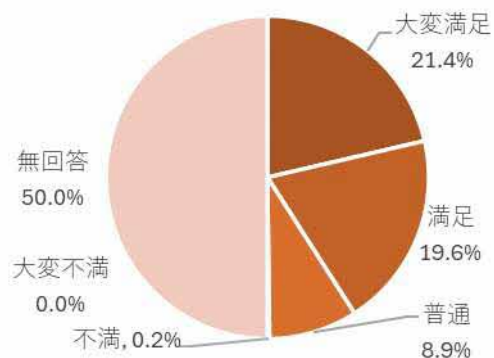
【とても分かりやすかった】いつも丁寧なご対応に好感を持てます／打ち合わせ時のスムーズな進行／メールのご返信も早く、いつも丁寧に教えてくださったので、安心して当日までの準備ができました／必要な事を要領よく教えて下さいました／人が変わってもご対応いただく質が変わらないところが安心できありがたいです

【分かりやすかった】丁寧に对应していただいた

【分かりにくいところがあった】受付時、練習室1の利用は次の予約が入っているのに16時迄と言われたが、どうしても17時迄かりたかったので受付に申出たら、次の予約はないので予約を取れた。／値段や機器についてわからないと言われることがあり「こちらで、調べます」という場面があった／予約金を2024年3月か4月に支払ったが、実際の使用日である11月の値上げ後料金で請求があり腑に落ちないものを感じた。また備品のドアストッパーはドア下隙間に入れにくかったので、状態の良いものと交換してほしい。

Q18 当館が発信する情報のわかりやすさ・満足度
(HP や SNS 等における使用料やイベント情報等)

項目	回答数	比率
大変満足	106	21.4%
満足	97	19.6%
普通	44	8.9%
不満	1	0.2%
大変不満	0	0.0%
無回答	248	50.0%
合計	496	100.0%



選択の理由

【大変満足】予約サイトがわかりやすく決済もオンラインでできて便利／工事で使用不可の期間を事前にお知らせいただいていたので、他の練習室をゆっくりと検討することができました／ホームページで空き状況がわかり、容易に予約できるようになった事、支払いもPayPayなどで簡単にできる事がとてもありがたいです。

【満足】HPでわからないことに電話・メールですぐ対応していただける／サイズが明示された図面をネットで入手出来なかった／HP上で室内のバーチャル映像を見ることができ、イメージしやすい／アクセスすればわかる／イベントの案内は画像で分かりやすく、魅力的

【普通】あまり見たことがないので／HPトップページから空き状況ページへの移動が分かりづらいと思います／ホールを利用する場合に利用料金やホールの様子等を一気に見たいと思うのですが、なかなかパッと全部を探せないです。

【不満】料金表がホームページのどこにあるかわかりにくい。

②ローズ文化ホール施設利用アンケート

ローズ文化ホールの施設利用者、貸館主催者を対象に、施設利用についての満足度調査を行った。

○対象者：施設利用者、貸館主催者（ホール・会議室）

○調査方法：施設利用受付時にアンケート用紙と鉛筆を配布

○調査期間：令和6年4月～令和7年3月

○回答総数：14件

○調査項目：Q1 ご利用日を選択してください。

Q2 よく利用する曜日／時間帯を一つだけお答えください。

Q3 当日ご利用になった部屋をお答えください。

Q4 主な利用目的を一つだけお答えください。

Q5 今回の利用に関して、あてはまる活動内容をお答えください。

Q6 今回の利用に関して、あてはまる活動カテゴリをお答えください。

Q7 利用頻度をお答えください。

Q8 あなたのお住まい（または団体の主な活動拠点）をお答えください。

Q9 あなたの年代をお選びください。

Q10 あなたの職業をお選びください。

Q11 あなたの性別をお答えください。

Q12 今回の施設利用に対する全体的な満足度をお選びください。

Q13 以下の項目について、今回施設を利用した際の満足度をお選びください。

- | | |
|--------------|----------|
| ・申請方法の分かりやすさ | ・会場設備・備品 |
| ・予約状況の取りやすさ | ・スタッフ対応 |
| ・アクセス | ・施設内の清潔さ |
| ・利用料金 | |

Q14 施設を普段利用する際に重要視しているポイントを選択肢の中からお選びください。

Q15 満足度に関するご意見、その他施設へのご要望がありましたらご記入ください。

Q16 当館以外に利用する劇場・施設

Q17 当館を知ったきっかけ

Q18 職員の説明について

Q19 次回のご使用について

Q20 当館が発信する情報のわかりやすさ・満足度

○集計・評価方法

（1）Q12、Q13 では各項目で5段階評価を行い、項目毎の評価の平均を算出する。ただし無回答は除く。

・5（大変満足）／4（満足）／3（普通）／2（不満）／1（大変不満）

（2）Q1、Q15、Q16 以外の調査項目では、回答項目毎の回答数と全体比率を示す。

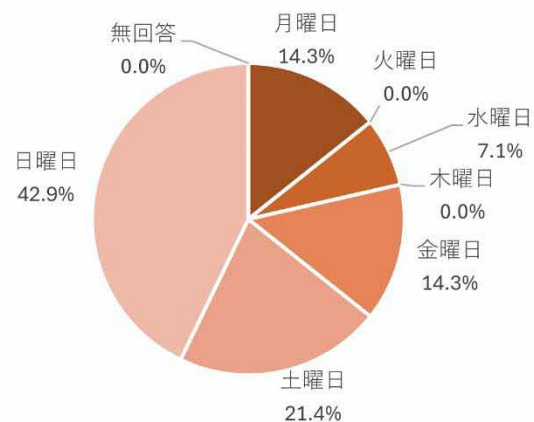
なお、いずれの質問項目も無回答の数を全体比率に反映させているが、Q12、Q13 における5段階評価による平均ポイントの算出時には反映させていない。

比率の端数処理は小数点第2位の四捨五入により行っていることから、比率計が100.0%にならない場合がある。

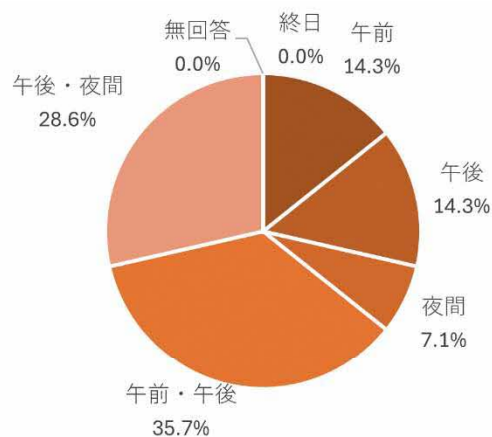
Q1 ご利用日を選択してください。(割愛)

Q2 よく利用する曜日／時間帯を一つだけお答えください。

項目	回答数	比率
月曜日	2	14.3%
火曜日	0	0.0%
水曜日	1	7.1%
木曜日	0	0.0%
金曜日	2	14.3%
土曜日	3	21.4%
日曜日	6	42.9%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%



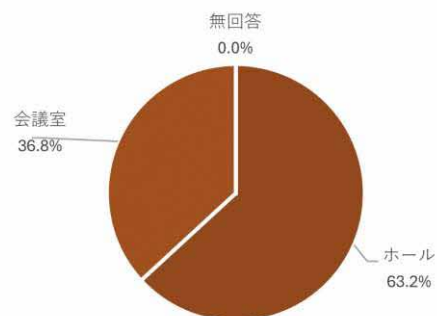
項目	回答数	比率
午前	2	14.3%
午後	2	14.3%
夜間	1	7.1%
午前・午後	5	35.7%
午後・夜間	4	28.6%
終日	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%



※複数回答のため合計値が総数を超える可能性があります。

Q3 当日ご利用になった部屋をお答えください。

項目	回答数	比率
ホール	12	63.2%
会議室	7	36.8%
無回答	0	0.0%
合計	19	100.0%



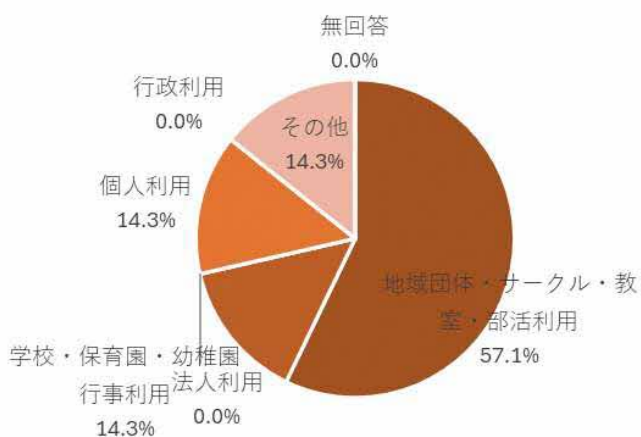
※複数回答のため合計値が総数を超える可能性があります。

Q4 主な利用目的を一つだけお答えください。

項目	回答数	比率
地域団体・サークル・教室・部活利用	8	57.1%
学校・保育園・幼稚園行事利用	2	14.3%
法人利用	0	0.0%
個人利用	2	14.3%
行政利用	0	0.0%
その他	2	14.3%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%

その他自由記述

(記載なし)

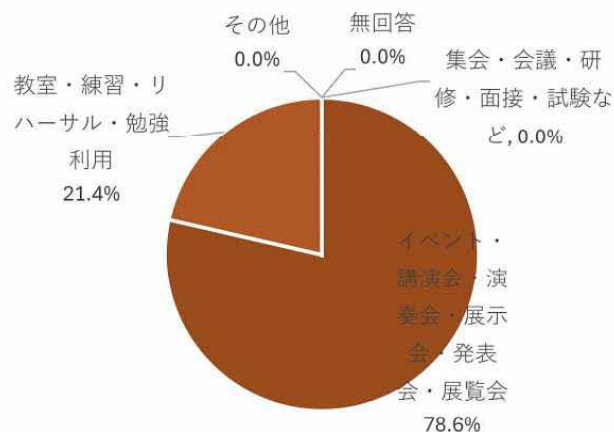


Q5 今回の利用に関して、あてはまる活動内容をお答えください。

項目	回答数	比率
イベント・講演会・演奏会・展示会・発表会・展覧会	11	78.6%
教室・練習・リハーサル・勉強利用	3	21.4%
集会・会議・研修・面接・試験など	0	0.0%
その他	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%

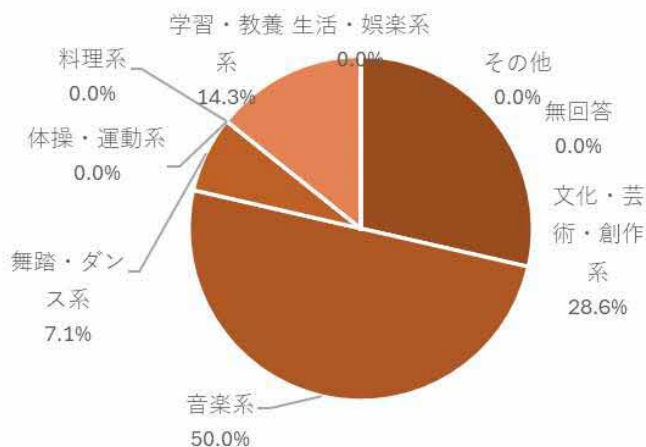
その他自由記述

(記載なし)



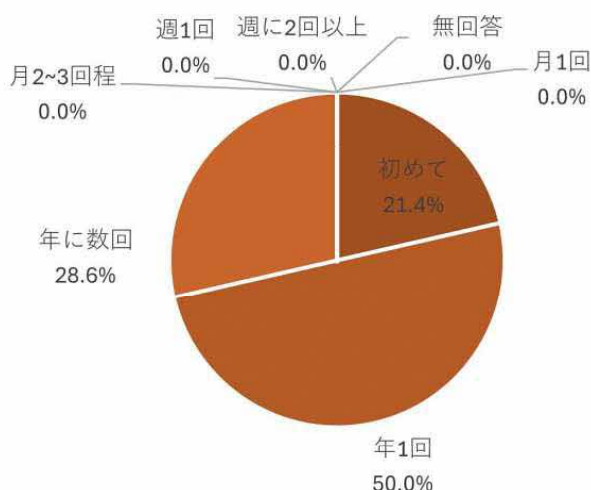
Q6 今回の利用に関して、あてはまる活動カテゴリをお答えください。

項目	回答数	比率
文化・芸術・創作系	4	28.6%
音楽系	7	50.0%
舞踏・ダンス系	1	7.1%
体操・運動系	0	0.0%
料理系	0	0.0%
学習・教養系	2	14.3%
生活・娯楽系	0	0.0%
その他	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%



Q7 利用頻度をお答えください。

項目	回答数	比率
始めて	3	21.4%
年1回	7	50.0%
年に数回	4	28.6%
月1回	0	0.0%
月2~3回程	0	0.0%
週1回	0	0.0%
週に2回以上	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%



Q8 あなたのお住まい（または団体の主な活動拠点）をお答えください。

項目	回答数	比率
豊中市	12	85.7%
豊中市以外	2	14.3%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%

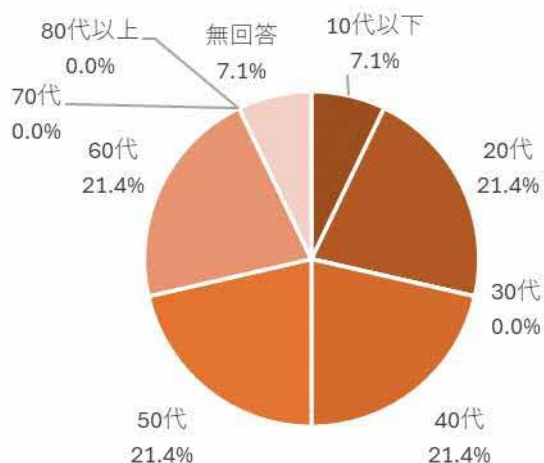
その他自由記述

大阪市北区、神戸市



Q9 あなたの年代をお選びください。

項目	回答数	比率
10代以下	1	7.1%
20代	3	21.4%
30代	0	0.0%
40代	3	21.4%
50代	3	21.4%
60代	3	21.4%
70代	0	0.0%
80代以上	0	0.0%
無回答	1	7.1%
合計	14	100.0%

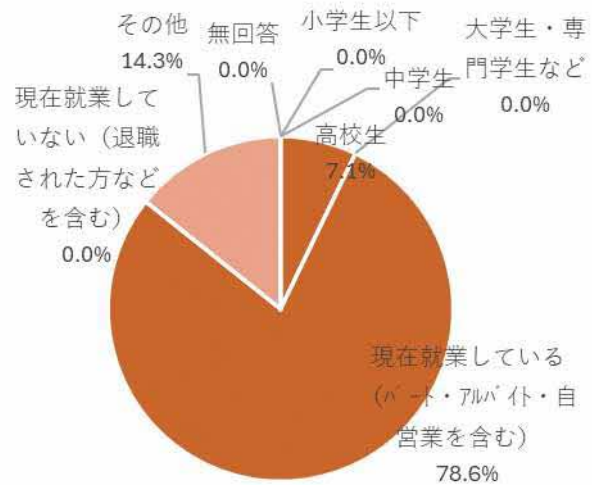


Q10 あなたの職業をお選びください。

項目	回答数	比率
小学生以下	0	0.0%
中学生	0	0.0%
高校生	1	7.1%
大学生・専門学生など	0	0.0%
現在就業している（パート・アルバイト・自営業を含む）	11	78.6%
現在就業していない（退職された方などを含む）	0	0.0%
その他	2	14.3%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%

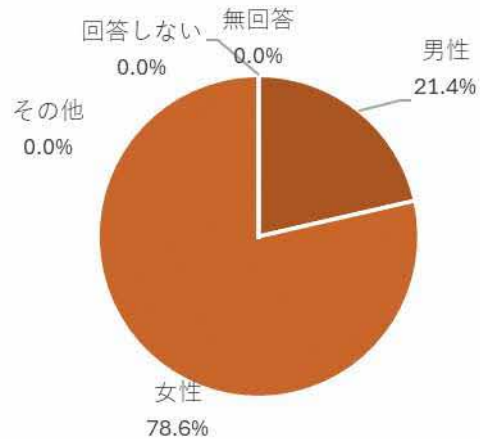
その他自由記述

（記載なし）



Q11 あなたの性別をお答えください。

項目	回答数	比率
男性	3	21.4%
女性	11	78.6%
その他	0	0.0%
回答しない	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	14	100.0%

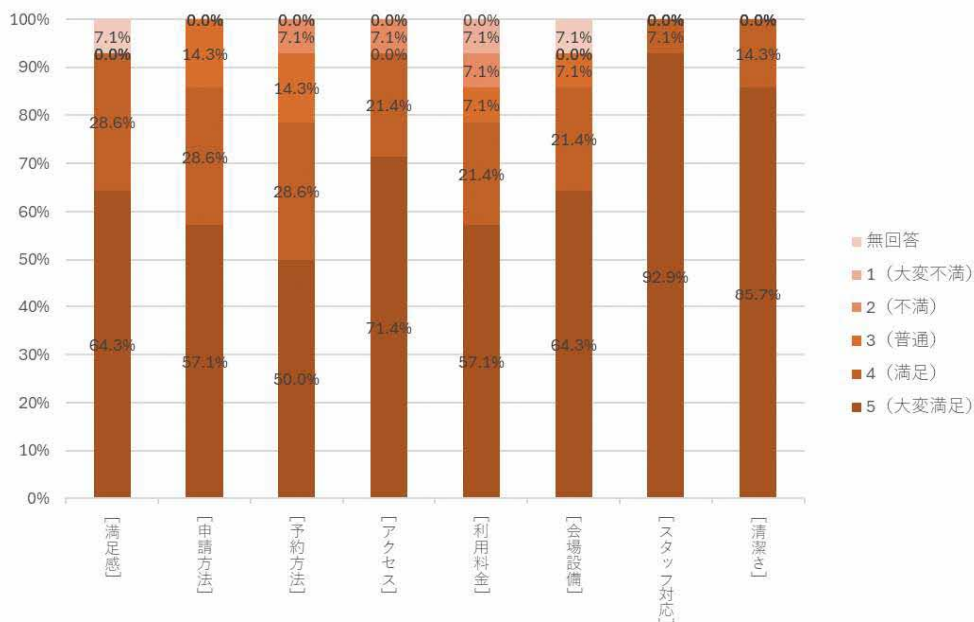


Q12 今回の施設利用に対する全体的な満足度をお選びください。※下表「満足感」参照

Q13 以下の項目について、今回施設を利用した際の満足度をお選びください。

	[満足感]		[申請方法]		[予約方法]		[アクセス]		[利用料金]		[会場設備]		[スタッフ対応]		[清潔さ]	
5段階評価	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率
5（大変満足）	9	64.3%	8	57.1%	7	50.0%	10	71.4%	8	57.1%	9	64.3%	13	92.9%	12	85.7%
4（満足）	4	28.6%	4	28.6%	4	28.6%	3	21.4%	3	21.4%	3	21.4%	1	7.1%	2	14.3%
3（普通）	0	0.0%	2	14.3%	2	14.3%	0	0.0%	1	7.1%	1	7.1%	0	0.0%	0	0.0%
2（不満）	0	0.0%	0	0.0%	1	7.1%	1	7.1%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
1（大変不満）	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	7.1%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
無回答	1	7.1%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	7.1%	0	0.0%	0	0.0%
合計	14	100.0%	14	100.0%	14	100.0%	14	100.0%	14	100.0%	14	100.0%	14	100.0%	14	100.0%
平均ポイント	4.7	ポイント	4.4	ポイント	4.2	ポイント	4.6	ポイント	4.1	ポイント	4.3	ポイント	4.9	ポイント	4.9	ポイント
均ポイント（前年比較）	4.5	ポイント	4.5	ポイント	4.5	ポイント	4.2	ポイント	4.3	ポイント	4.3	ポイント	4.6	ポイント	4.6	ポイント

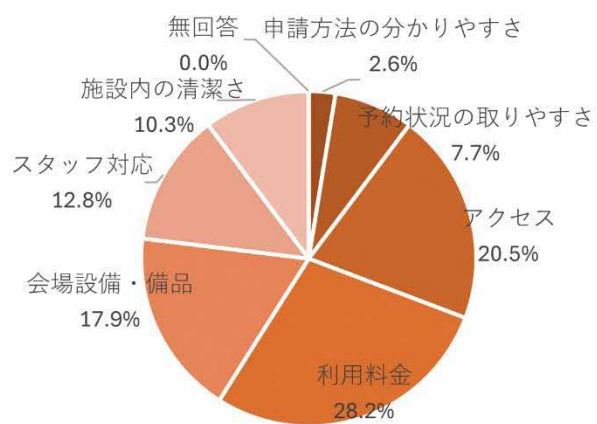
※「申請方法」と「予約方法」は、2024年度アンケートからの項目のため、前年比較はございません。



Q14 施設を普段利用する際に重要視しているポイントを選択肢の中からお選びください。

項目	回答数	比率
申請方法の分かりやすさ	1	2.6%
予約状況の取りやすさ	3	7.7%
アクセス	8	20.5%
利用料金	11	28.2%
会場設備・備品	7	17.9%
スタッフ対応	5	12.8%
施設内の清潔さ	4	10.3%
無回答	0	0.0%
合計	39	100.0%

※複数回答のため合計値が総数を超える可能性があります。



Q15 満足度に関するご意見、その他施設へのご要望がありましたらご記入ください。

- ・ スタッフの皆さまに大変お世話になり感謝申し上げます。ピアノに関して、1 音だけダンパーペダルが残ってしまう音がありました（演奏者によって生じたり生じなかったり…）
- ・ 音だし室が欲しい
- ・ ホール以外に音を出せるとうれしいです。 舞台そでがやや寒くホールとの温度差がないと良いです
- ・ エレベーターの故障を早く気づいて頂きたかったです。 段取りに困りました
- ・ 本日も大変お世話になりありがとうございました。

Q16 当館以外に利用する劇場・施設

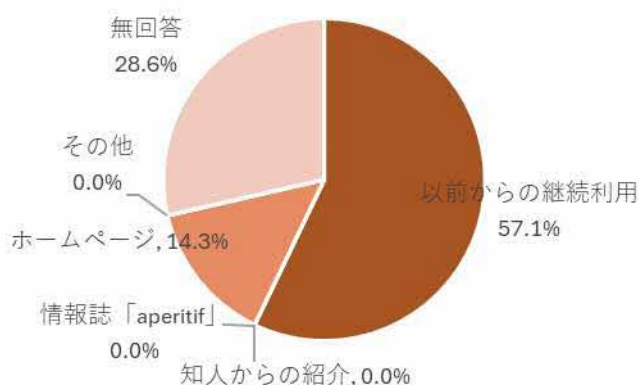
- ・ ピッコロシアター

Q17 当館を知ったきっかけ

項目	回答数	比率
以前からの継続利用	8	57.1%
知人からの紹介	0	0.0%
情報誌「aperitif」	0	0.0%
ホームページ	2	14.3%
その他	0	0.0%
無回答	4	28.6%
合計	14	100.0%

その他自由記述

(記載なし)

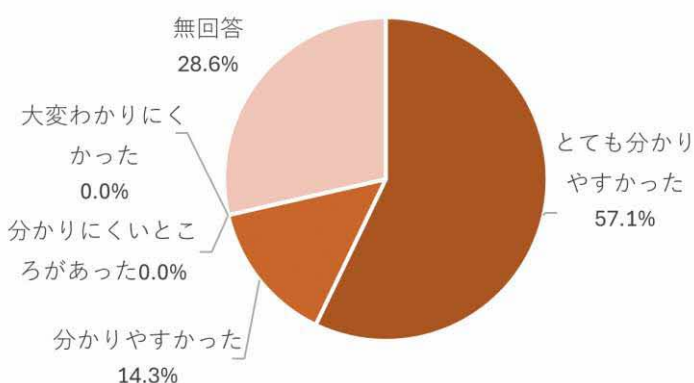


Q18 職員の説明について

項目	回答数	比率
とても分かりやすかった	8	57.1%
分かりやすかった	2	14.3%
分かりにくいところがあった	0	0.0%
大変わかりにくかった	0	0.0%
無回答	4	28.6%
合計	14	100.0%

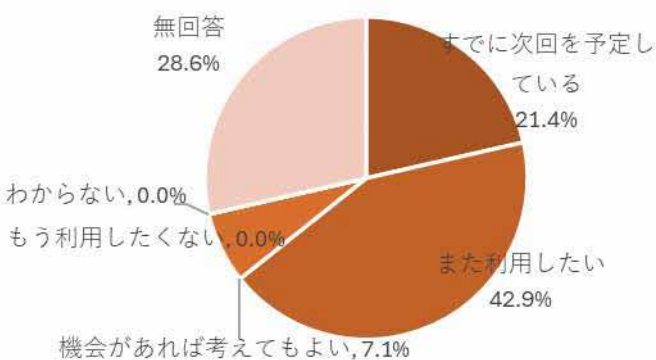
選択の理由

(記載なし)



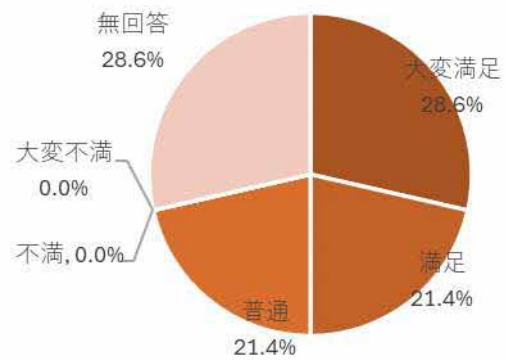
Q19 次回のご使用について

項目	回答数	比率
すでに次回を予定している	3	21.4%
また利用したい	6	42.9%
機会があれば考えてもよい	1	7.1%
もう利用したくない	0	0.0%
わからない	0	0.0%
無回答	4	28.6%
合計	14	100.0%



Q20 当館が発信する情報のわかりやすさ・満足度

項目	回答数	比率
大変満足	4	28.6%
満足	3	21.4%
普通	3	21.4%
不満	0	0.0%
大変不満	0	0.0%
無回答	4	28.6%
合計	14	100.0%



選択の理由

(記載なし)

③伝統芸能館施設利用アンケート

伝統芸能館の施設利用者、貸館主催者を対象に、施設利用についての満足度調査を行った。

○対象者：施設利用者、貸館主催者（ホール）

○調査方法：施設利用受付時にアンケート用紙と鉛筆を配布

○調査期間：令和6年4月～令和7年3月

○回答総数：46件

○調査項目：Q1 ご利用日を選択してください。

Q2 よく利用する曜日／時間帯を一つだけお答えください。

Q3 当日ご利用になった部屋をお答えください。

Q4 主な利用目的を一つだけお答えください。

Q5 あなた（または所属する団体）の主な活動内容をお答えください。

Q6 利用頻度をお答えください。

Q7 あなたのお住まい（または団体の主な活動拠点）をお答えください。

Q8 あなたの年代をお選びください。

Q9 あなたの職業をお選びください。

Q10 あなたの性別をお答えください。

Q11 以下の項目について、あなたが普段施設を利用する際にどの程度重要と思いますか。

- | | |
|--------------|----------|
| ・申請方法の分かりやすさ | ・会場設備・備品 |
| ・予約状況の取りやすさ | ・スタッフ対応 |
| ・アクセス | ・施設内の清潔さ |
| ・利用料金 | |

Q12 以下の項目について、今回施設を利用した際の満足度をお選びください。

- | | |
|--------------|----------|
| ・申請方法の分かりやすさ | ・会場設備・備品 |
| ・予約状況の取りやすさ | ・スタッフ対応 |
| ・アクセス | ・施設内の清潔さ |
| ・利用料金 | ・全体的な満足感 |

Q13 Q12の満足度に関するご意見、その他施設へのご要望がありましたらご記入ください。

（自由筆記形式）

Q14 当館以外に使用する施設・劇場等 施設名（自由筆記形式）

Q15 当館を知ったきっかけ

Q16 職員の説明について

Q17 次回のご使用について

Q18 当館が発信する情報のわかりやすさ・満足度（HPやSNS等における使用料やイベント情報等）

○集計・評価方法

(1) Q11、Q12 では各項目で 5 段階評価を行い、項目毎の評価の平均を算出する。ただし無回答は除く。

- ・ 5 (極めて重要／大変満足)
- ・ 4 (重要／満足)
- ・ 3 (普通／不満)
- ・ 2 (重要でない／不満)
- ・ 1 (全く重要でない／大変不満)

(2) Q1、Q14 以外の調査項目では、回答項目毎の回答数と全体比率を示す。

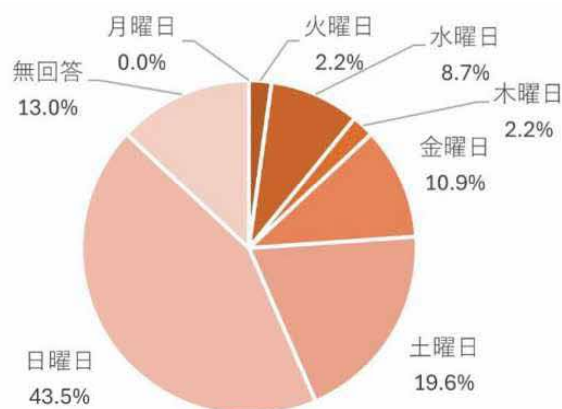
なお、いずれの質問項目も無回答の数を全体比率に反映させているが、Q11、Q12 における 5 段階評価による平均ポイントの算出時には反映させていない。

比率の端数処理は小数点第 2 位の四捨五入により行っていることから、比率計が 100.0%にならない場合がある。

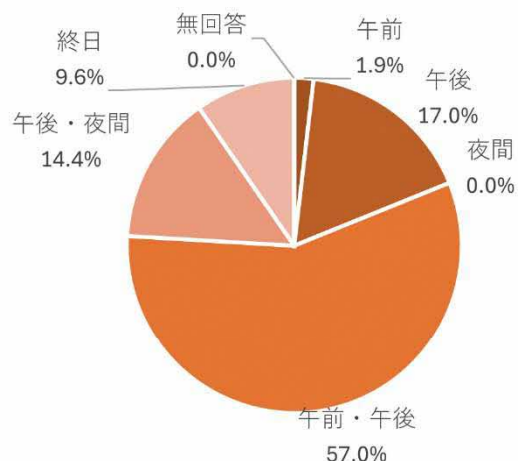
Q1 ご利用日を選択してください。（割愛）

Q2 よく利用する曜日／時間帯を一つだけお答えください。

項目	回答数	比率
月曜日	0	0.0%
火曜日	1	2.2%
水曜日	4	8.7%
木曜日	1	2.2%
金曜日	5	10.9%
土曜日	9	19.6%
日曜日	20	43.5%
無回答	6	13.0%
合計	46	100.0%



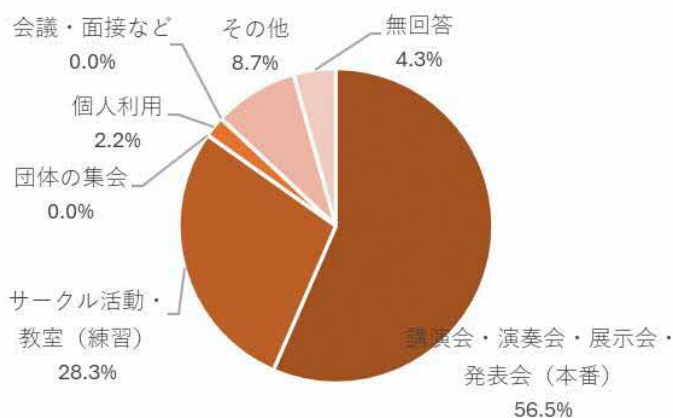
項目	回答数	比率
午前	5	1.9%
午後	46	17.0%
夜間	0	0.0%
午前・午後	154	57.0%
午後・夜間	39	14.4%
終日	26	9.6%
無回答	0	0.0%
合計	270	100.0%



Q3 当日ご利用になった部屋をお答えください。（割愛）

Q4 主な利用目的を一つだけお答えください。

項目	回答数	比率
講演会・演奏会・展示会・発表会（本番）	26	56.5%
サークル活動・教室（練習）	13	28.3%
団体の集会	0	0.0%
個人利用	1	2.2%
会議・面接など	0	0.0%
その他	4	8.7%
無回答	2	4.3%
合計	46	100.0%



その他自由記述

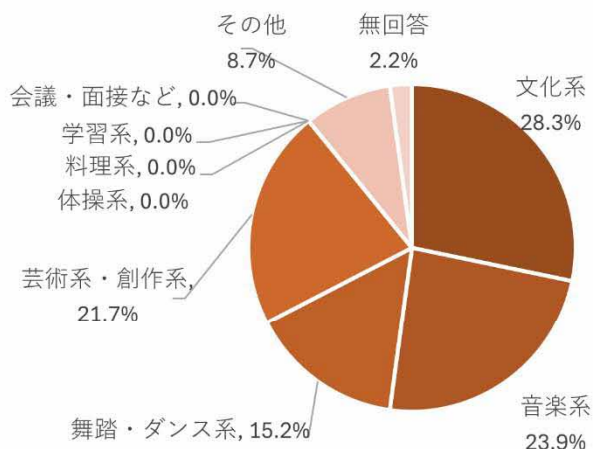
コンクールに向けての練習、演劇、夏休み子供教室

Q5 あなた（または所属する団体）の主な活動内容をお答えください。

項目	回答数	比率
文化系	13	28.3%
音楽系	11	23.9%
舞踏・ダンス系	7	15.2%
芸術系・創作系	10	21.7%
体操系	0	0.0%
料理系	0	0.0%
学習系	0	0.0%
会議・面接など	0	0.0%
その他	4	8.7%
無回答	1	2.2%
合計	46	100.0%

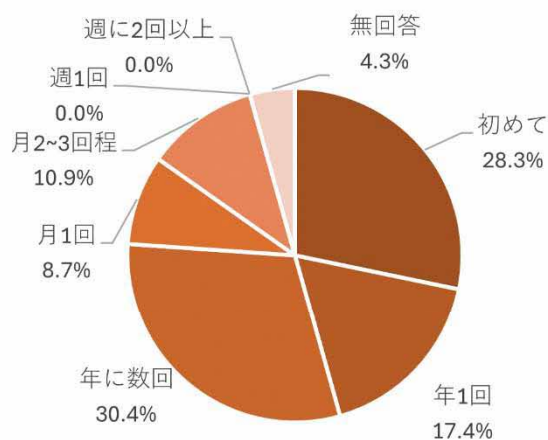
その他自由記述

大衆演げき、詩吟発表



Q6 利用頻度をお答えください。

項目	回答数	比率
始めて	13	28.3%
年1回	8	17.4%
年に数回	14	30.4%
月1回	4	8.7%
月2~3回程	5	10.9%
週1回	0	0.0%
週に2回以上	0	0.0%
無回答	2	4.3%
合計	46	100.0%

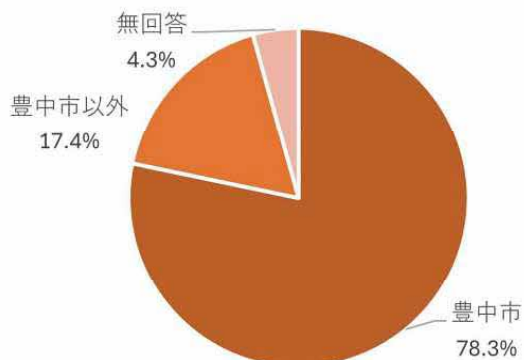


Q7 あなたのお住まい（または団体の主な活動拠点）をお答えください。

項目	回答数	比率
豊中市	36	78.3%
豊中市以外	8	17.4%
無回答	2	4.3%
合計	46	100.0%

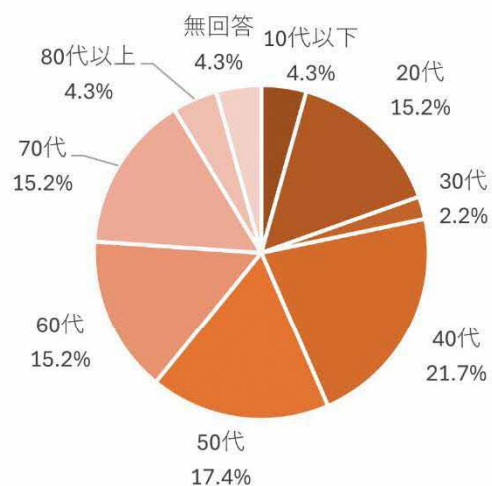
その他自由記述

池田市、大阪市、宝塚市



Q8 あなたの年代をお選びください。

項目	回答数	比率
10代以下	2	4.3%
20代	7	15.2%
30代	1	2.2%
40代	10	21.7%
50代	8	17.4%
60代	7	15.2%
70代	7	15.2%
80代以上	2	4.3%
無回答	2	4.3%
合計	46	100.0%

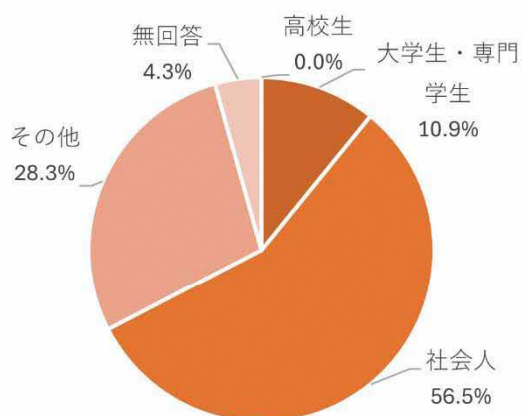


Q9 あなたの職業をお選びください。

項目	回答数	比率
高校生	0	0.0%
大学生・専門学生	5	10.9%
社会人	26	56.5%
その他	13	28.3%
無回答	2	4.3%
合計	46	100.0%

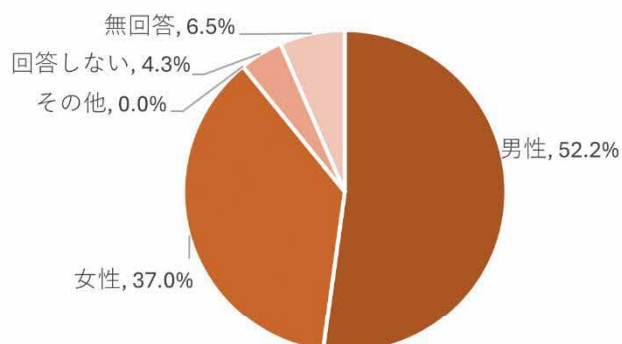
その他自由記述

フリーランス、主婦、退職者、無職



Q10 あなたの性別をお答えください。

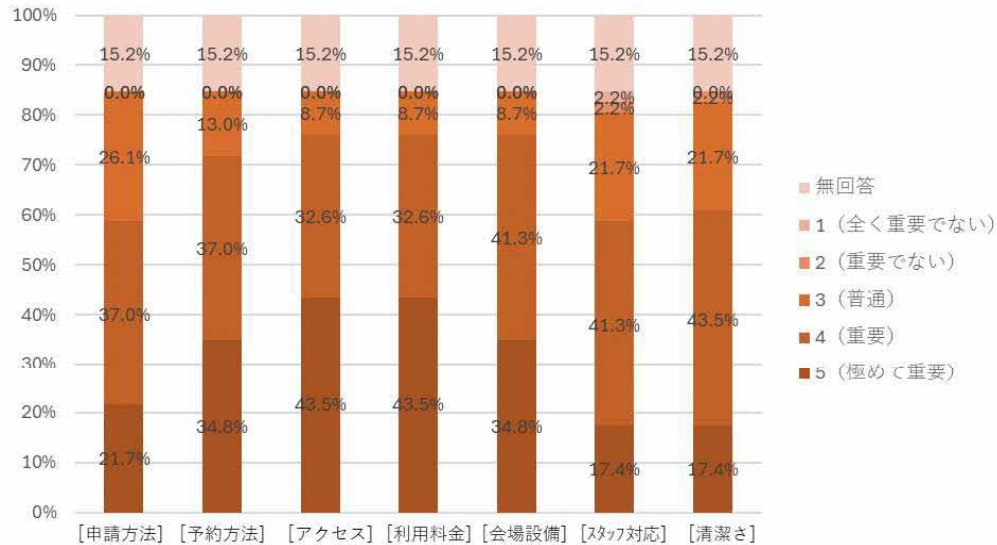
項目	回答数	比率
男性	24	52.2%
女性	17	37.0%
その他	0	0.0%
回答しない	2	4.3%
無回答	3	6.5%
合計	46	100.0%



Q11 以下の項目について、あなたが普段施設を利用する際にどの程度重要と思いますか。

	[申請方法]		[予約方法]		[アクセス]		[利用料金]		[会場設備]		[スタッフ対応]		[清潔さ]	
5段階評価	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率
5（極めて重要）	10	21.7%	16	34.8%	20	43.5%	20	43.5%	16	34.8%	8	17.4%	8	17.4%
4（重要）	17	37.0%	17	37.0%	15	32.6%	15	32.6%	19	41.3%	19	41.3%	20	43.5%
3（普通）	12	26.1%	6	13.0%	4	8.7%	4	8.7%	4	8.7%	10	21.7%	10	21.7%
2（重要でない）	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	2.2%	1	2.2%
1（全く重要でない）	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	2.2%	0	0.0%
無回答	7	15.2%	7	15.2%	7	15.2%	7	15.2%	7	15.2%	7	15.2%	7	15.2%
合計	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%
平均ポイント	3.9 ポイント		4.3 ポイント		4.4 ポイント		4.4 ポイント		4.3 ポイント		3.8 ポイント		3.9 ポイント	
平均ポイント（前年比較）	ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント	

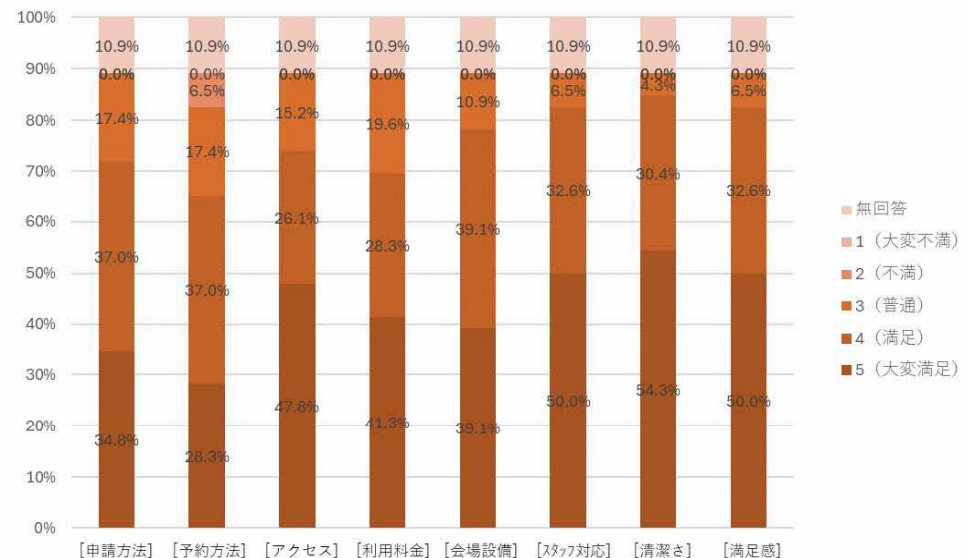
※2024年度アンケートからの項目のため、前年比較はございません。



Q12 以下の項目について、今回施設を利用した際の満足度をお選びください。

	[申請方法]		[予約方法]		[アクセス]		[利用料金]		[会場設備]		[スタッフ対応]		[清潔さ]		[満足感]	
5段階評価	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率
5（大変満足）	16	34.8%	13	28.3%	22	47.8%	19	41.3%	18	39.1%	23	50.0%	25	54.3%	23	50.0%
4（満足）	17	37.0%	17	37.0%	12	26.1%	13	28.3%	18	39.1%	15	32.6%	14	30.4%	15	32.6%
3（普通）	8	17.4%	8	17.4%	7	15.2%	9	19.6%	5	10.9%	3	6.5%	2	4.3%	3	6.5%
2（不満）	0	0.0%	3	6.5%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
1（大変不満）	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
無回答	5	10.9%	5	10.9%	5	10.9%	5	10.9%	5	10.9%	5	10.9%	5	10.9%	5	10.9%
合計	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%	46	100.0%
平均ポイント	4.2 ポイント		4.0 ポイント		4.4 ポイント		4.2 ポイント		4.3 ポイント		4.5 ポイント		4.6 ポイント		4.5 ポイント	
平均ポイント（前年比較）	ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント		ポイント	

※「申請方法」と「予約方法」は、2024年度アンケートからの項目のため、前年比較はございません。



Q13 満足度に関するご意見、その他施設へのご要望がありましたらご記入ください。

- ・ 今後ともよろしくお願いいたします。百まで元気に！
- ・ いつもありがとうございます。
- ・ ライト LED 化ー熱い故障
- ・ 袖の開閉操作がずっとつぶれたままです。直して欲しいです。
- ・ ご丁寧に対応いただきありがとうございました。大変使いやすい施設でした。
- ・ ライトが熱い。
- ・ 下手袖の照明フェーダーを修理して欲しいです。
- ・ 駅からの曲がり角に、分かりやすい看板が欲しいです。
- ・ 今回は落語だったので、伝統芸能枠でとれたが、もっと、他の「伝統芸能」でも使わせてもらいたいと思っています。
- ・ ご丁寧に対応していただきありがとうございました！この会場で開催してよかったです。
- ・ ホールの壁に鏡があると良いなと思います。
- ・ 年1回利用しているが特に問題はないです。満足しております。
- ・ フロアに別の団体の方などがおらず練習に集中できました。
- ・ 快適な場所でした。ありがとうございました。
- ・ いつも貸して下さり、ありがとうございます。

Q14 当館以外に使用する劇場・施設がありましたらご記入ください。

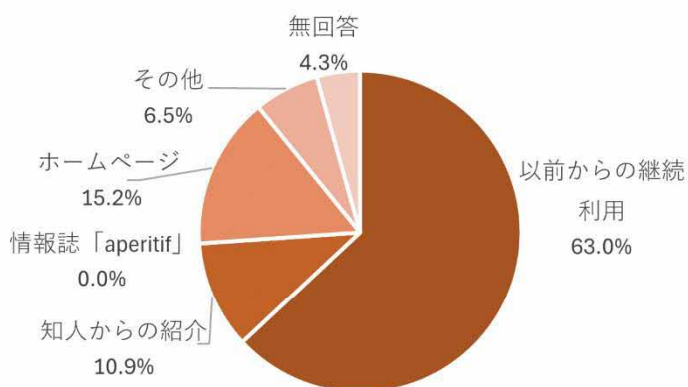
曽根公民館／服部緑地植物園スタジオ／蛍池公民館／庄内コラボセンター／千里コラボ／池田市アゼリアホール／大阪市北区中崎町ホール／ワッハ上方／古々粋亭／朝日生命ホール／なんば紅鶴／大阪市中央公会堂／旭区民センター／アルカニックホール

Q15 当館を知ったきっかけ

項目	回答数	比率
以前からの継続利用	29	63.0%
知人からの紹介	5	10.9%
情報誌「aperitif」	0	0.0%
ホームページ	7	15.2%
その他	3	6.5%
無回答	2	4.3%
合計	46	100.0%

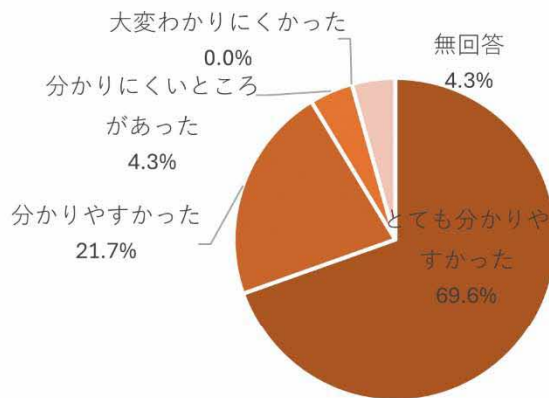
その他自由記述

近所



Q16 職員の説明について

項目	回答数	比率
とても分かりやすかった	32	69.6%
分かりやすかった	10	21.7%
分かりにくいところがあった	2	4.3%
大変わかりにくかった	0	0.0%
無回答	2	4.3%
合計	46	100.0%

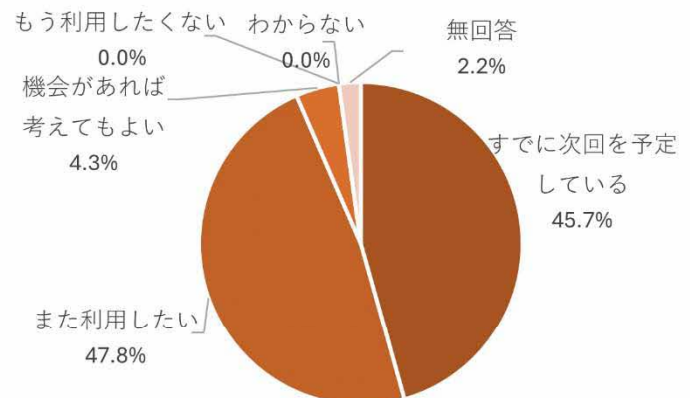


選択の理由

【とても分かりやすかった】親切
 【分かりにくいところがあった】備品の貸出し品、料金の時前説明があれば、ありがたい(私の方で、申し込み時に、くわしくできなかったことも原因です)

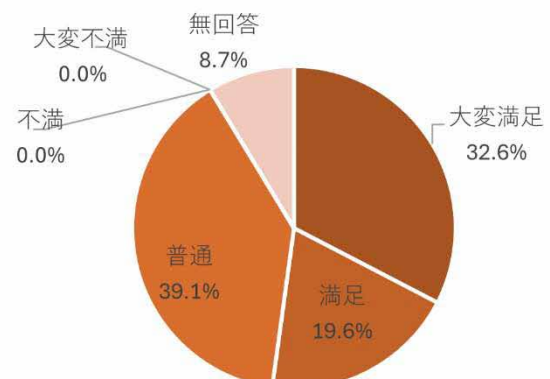
Q17 次回のご使用について

項目	回答数	比率
すでに次回を予定している	21	45.7%
また利用したい	22	47.8%
機会があれば考えてもよい	2	4.3%
もう利用したくない	0	0.0%
わからない	0	0.0%
無回答	1	2.2%
合計	46	100.0%



Q18 当館が発信する情報のわかりやすさ・満足度（HP や SNS 等における使用料やイベント情報等）

項目	回答数	比率
大変満足	15	32.6%
満足	9	19.6%
普通	18	39.1%
不満	0	0.0%
大変不満	0	0.0%
無回答	4	8.7%
合計	46	100.0%



選択の理由

【満足】HPを見えています。
 【普通】伝統芸能館だけの情報誌があれば嬉しい／HPを時々見ます

④市民ギャラリー施設利用アンケート

市民ギャラリーの貸館主催者を対象に、施設利用についての満足度調査を行った。

○対象者：貸館主催者

○調査方法：施設利用受付時にアンケート用紙と鉛筆を配布

○調査期間：令和5年4月～令和6年3月

○回答総数：35件

○調査項目：（１）施設利用満足度

①事務所職員の対応について

②ギャラリーの休館日について

③ギャラリー内の設備について

④ギャラリー内の清掃について

⑤ギャラリーの利用料金について

⑥ギャラリーのアクセスについて

⑦ギャラリー全体満足度について

※回答項目は「満足」「やや満足」「普通」「やや不満」「不満」の５段階

（２）施設の認知・次回利用意向

⑧センターの情報認知経緯について

※回答項目は「以前から」「知人からの紹介」「情報誌（アペリティブ）」

「ホームページ」「その他」より選択

⑨次回利用意向について

※回答項目は「すでに次回を予定」「また利用したい」「機会があれば」

「もう利用したくない」「わからない」

（３）その他ホールへのご意見ご要望等（自由筆記形式）

○集計・評価方法

（１）①②③④⑤⑥⑦の評価については、各項目の回答数と全体比率を示し、各項目毎の総数により以下のように５段階評価を行い、項目毎の平均ポイントを算出した。

・「満足」 … 5

・「やや満足」 … 4

・「普通」 … 3

・「やや不満」 … 2

・「不満」 … 1

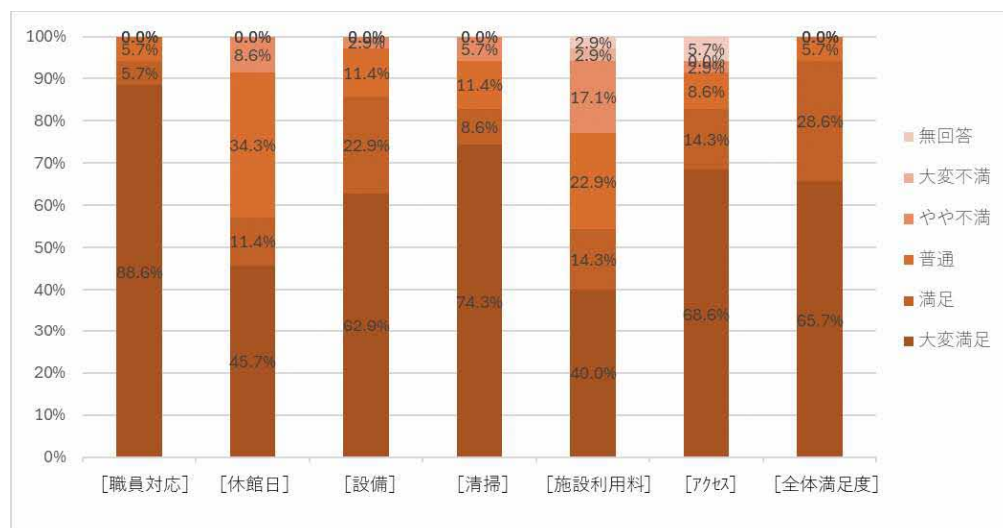
（２）⑧および⑨の評価については、各項目の回答数と全体比率を示した。

なお、いずれの質問項目も無回答の数を全体比率に反映させているが、５段階評価による平均ポイントの算出時には反映させていない。

比率の端数処理は小数点第２位の四捨五入により行っていることから、比率計が100.0%にならない場合がある。

(1) 施設利用満足度

	[職員対応]		[休館日]		[設備]		[清掃]		[施設利用料]		[アクセス]		[全体満足度]	
項目	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率	回答数	比率
大変満足	31	88.6%	16	45.7%	22	62.9%	26	74.3%	14	40.0%	24	68.6%	23	65.7%
満足	2	5.7%	4	11.4%	8	22.9%	3	8.6%	5	14.3%	5	14.3%	10	28.6%
普通	2	5.7%	12	34.3%	4	11.4%	4	11.4%	8	22.9%	3	8.6%	2	5.7%
やや不満	0	0.0%	3	8.6%	1	2.9%	2	5.7%	6	17.1%	1	2.9%	0	0.0%
大変不満	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	2.9%	0	0.0%	0	0.0%
無回答	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	2.9%	2	5.7%	0	0.0%
合計	35	100.0%	35	100.0%	35	100.0%	35	100.0%	35	100.0%	35	100.0%	35	100.0%
平均ポイント	4.8	ポイント	3.9	ポイント	4.5	ポイント	4.5	ポイント	3.6	ポイント	4.3	ポイント	4.6	ポイント
均ポイント (前年比較)	4.5	ポイント	3.8	ポイント	4.2	ポイント	4.4	ポイント	3.6	ポイント	4.4	ポイント	4.3	ポイント



- ・ 職員の対応に対する評価は、4.8 ポイント（前年度 4.5 ポイント）と非常に評価が高かった。無回答をのぞいて、「満足」「やや満足」「普通」で 100.0%の利用者が適正と評価している結果となり、「やや不満」「不満」の回答がない点からも、適正なサービス提供が行えていると考えられる。
- ・ 休館日に対する評価は、3.9 ポイント（前年度 3.8 ポイント）と「満足」の割合（45.7%）が多い評価であった。「満足」「やや満足」「普通」を含めると 91.4%の利用者が評価している結果となり、概ね利用者ニーズと合致していると考えられる。
- ・ 利用施設の設備に対する評価は、4.5 ポイント（前年度 4.2 ポイント）と一定の評価があった。無回答をのぞいて、「満足」「やや満足」「普通」を含めると 97.2%の利用者が評価している結果となり、概ね利用者のニーズを満たし、利用目的と合致していると考えられる。
- ・ 施設の清掃、手入れに対する評価は、4.5 ポイント（前年度 4.4 ポイント）と一定の評価があった。無回答をのぞいて、「満足」「やや満足」「普通」を含めると 94.3%の利用者が評価している結果となり、概ね適正なサービス提供が行えていると考えられる。
- ・ 利用料金に対する評価は 3.7 ポイント（前年度 3.6 ポイント）となった。「満足」「やや満足」「普通」を含めると 77.2%の利用者が適正と評価している結果となり、概ね適正な料金設定により利用者ニーズと合致していると考えられる。
- ・ 施設へのアクセスに対する評価は、4.6 ポイント（前年度 4.4 ポイント）と一定の評価があった。「満足」「やや満足」「普通」を含めると 91.5%の利用者が評価している結果となり、アクセスに関する利便性の高さが評価されていると考えられる。
- ・ 施設全体に対する評価は、4.6 ポイント（前年度 4.3 ポイント）と評価が高かった。「満足」「やや満足」に「普通」を含めると 100.0%の利用者が適正と評価している結果となり、適正な施設サービス水準が確保できていると考える。引き続きサービスレベルの維持向上に努めていきたい。

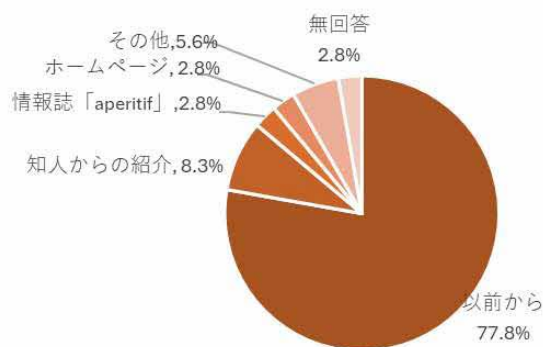
(2) 施設の認知・次回利用意向

◆センターの情報認知経緯について

項目	回答数	比率
以前から	28	77.8%
知人からの紹介	3	8.3%
情報誌「aperitif」	1	2.8%
ホームページ	1	2.8%
その他	2	5.6%
無回答	1	2.8%
合計	36	100.0%

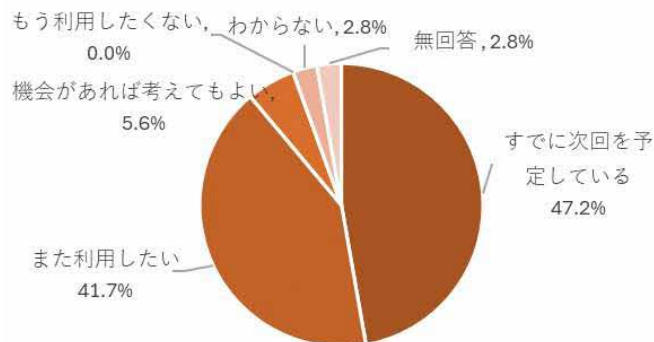
その他自由記述

美術協会



◆次回利用意向について

項目	回答数	比率
すでに次回を予定している	17	47.2%
また利用したい	15	41.7%
機会があれば考えてもよい	2	5.6%
もう利用したくない	0	0.0%
わからない	1	2.8%
無回答	1	2.8%
合計	36	100.0%



(3) その他ギャラリーへのご意見ご要望等（自由筆記形式）

【施設・設備・サービス等について】

- ・ 前準備を含め、大変お世話になり、感謝しております。また利用の機会があればよろしくお願い致します。希望としては抽選会を遠方の場合は Tel やメールで対応させて頂ければ助かります。
- ・ ギャラリーを通り過ぎる方がいて迷子に。ギャラリーの場所をわかりやすくお願いいたします
- ・ もっと大きなカンバンを設置すれば来場者が増えるのでは、
- ・ 作品搬入・飾り付け日時を日曜日 17:00 より終了を 19:00 とすること。
- ・ 今回、額縁落下事故があり責任が不明で、ギャラリーか利用者か責任の所在を明確にすること。
- ・ 作業台車を設置して二人ペアで作業出来る様にお願いします。
- ・ 大変お世話になりました。いつもきれいに清掃をしていただき、気持ちよく開催できました。

【職員の対応・接遇について】

- ・ いつも搬入の日にお手伝い頂きありがとうございます。今回も展示の仕方に様々に工夫して下さって素敵な展示になり感謝いたしております。次回もよろしくお願い致します。
- ・ 大変お世話になりありがとうございました。搬入はとても助かりました。
- ・ 個展の作品展示など様々にお気遣いいただき安心して開催できました。
- ・ 毎回の度にお世話になって感謝しております。

以上