となかIMAプロジェッ人

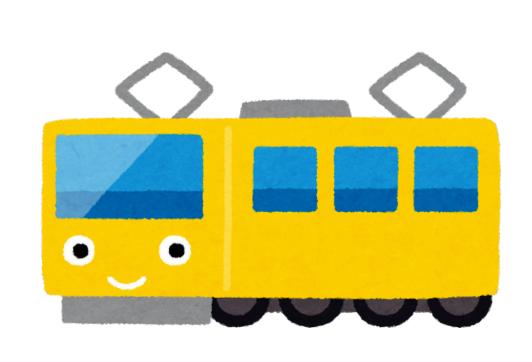


- 01 わたしのもやもや
 - 02 本企画の考え方・目的
 - 03 とよなかIMAプロジェクトとは?

Table of Contents

- 04 実現したいこと
 - 05 とよなかの未来

とよなかは好きですか?



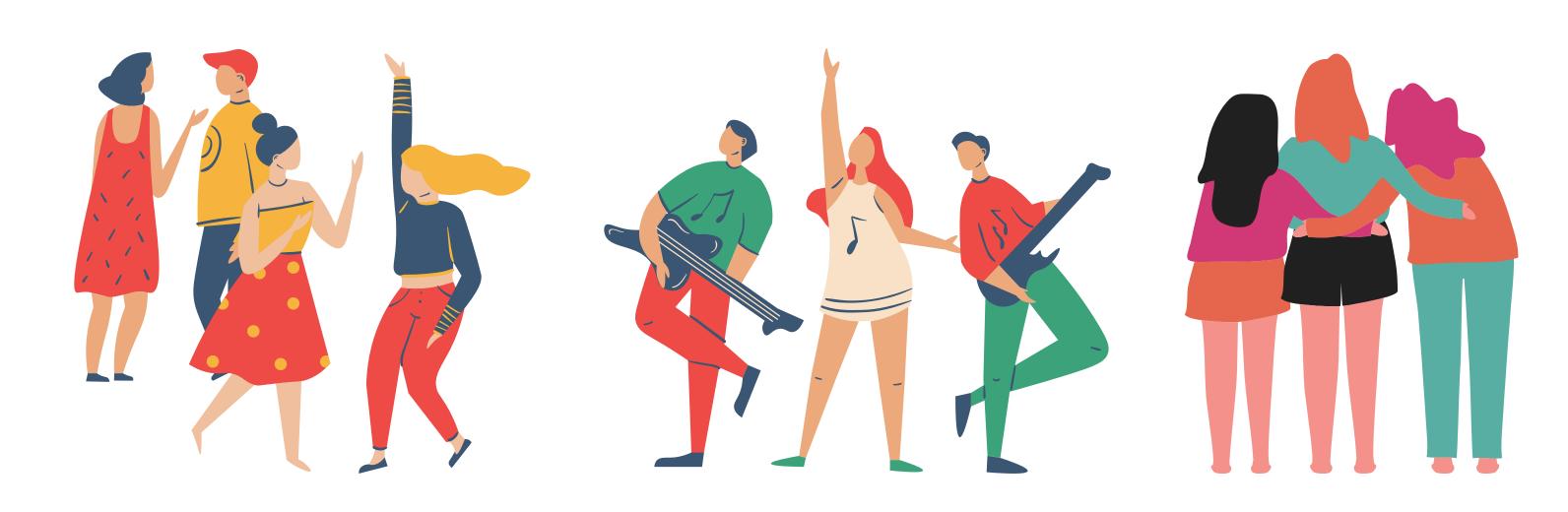




どうして自 分 サ か よ な う う う

大きなショッピングモールわけではないし、 遊びも買い物も梅田まで出かけることが多い。 高校までまちに思い入れもなかった。

でも、とよなかにいる人たちは好きかも…?



それでも...

- 広場という名の道路になっていないか?
- 公園は「あそぶ」ためだけの場所なのか?
- →無意識のうちに場所の目的を限定していないか

いろんなひとがまちに関わっているけど、もっといるんじゃないか?

→きっかけが足りていないのではないか?

本企画の考え方・目的

「TOKYO CROSSING」との出会い

道路を歩きながら家具を運ぶプロジェクトを知る。公共空間 の余白をつかってみんなが参加できる企画が作れるかも!

公共空間の活用×インタラクティブ

*投影時のみ

【目的】

- 1. 見慣れた街の風景に変化をもたらす
- 2. 若い世代を地域とつなぐ



【効果】

公共空間のみならず都市空間をみんなで考えるきっかけになる。また同世代のまちづくり参加が増える。 地元の友だちとまた出会えるように。

とよなかIMAプロジェクトとは?

とよなかIMAプロジェクト

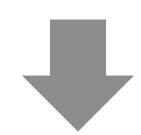
まちに居間のような空間をつくって、まちをより身近に感じようという活動。 共通認識のありそうな「おばあちゃん家の居間」を想像しながら、参加者と共 に場づくりをして居心地の良い空間を仮設しようとするもの。





仮設にこだわる理由

タクティカルアーバニズム・・・ 都市の更新や改善を考えるにあたり、多大な財源と時間を投 じる空間改変ではなく、<u>低予算かつコミュニティベースの暫</u> 定的な空間活用を断続的におこなっていく考え方。



社会実験的な活動を積み重ねていくことで、 都市政策や都市計画へのアプローチが掴めるのではないか?

開催場所(候補)

- ★3つのポイント
 - ・市民の利用頻度が高いこと
 - 公共性と開放性を備えていること
 - ・非日常的な体験を生み出せる余白があること

*投影時のみ

*投影時のみ

*投影時のみ

(左から、豊中駅前人口広場・千里セルシー広場・服部緑地公園ちかくの森)

おばあちゃん家を再現?

だれでも身近に感じるであろう居間。でもその居間の雰囲気は十人十色。



身近過ぎず、でも気兼ねなくゆっくりできる場所 = 「おばあちゃん家の居間」ではないか?

「なつかしい」感じを再現するため、おばあちゃん家の居間を解釈して世代を超えて安心と親しみを感じられる空間へ!

→和モダン:畳・落ち着きのある色の家具や家電

必要になるもの

簡易で持ち運びやすく、空間のテーマにあったものを用意する。

調達方法	機材
購入	ブルーシート,ユニット畳
製作	こたつテーブル,こたつ布団
借用	座布団,本棚,クッション,テレビ, 電気ケトル,食器,ポータブル電源

基本的な計画

開催時期:2025年12月~2026年2月の3か月間

(2025年10月、11月はイベントの準備期間とする)

開催時間:隔週土曜日の日中3時間程度

開催頻度:同一箇所で月2回(複数箇所でおこなう)

開催規模:畳12畳分を想定(400cm×600cm)

参加募集:事前申し込み・当日参加の両方

開催概要:

参加者は各々で雑貨を1つ持ってきて飾り付ける。その後、飲み物をのみながらゲームをしたり本を読んだり基本的に自由に過ごすことができる。(参加申込が多い場合は時間を分けて開催する。)

イベントでの実施内容

イベントは、実施前から参加後までを一連の流れとして捉え、 断続的かつ継続的な参加を促す仕組みを想定しておこないます。

《参加者が体験する内容》

- ①雑貨の持ち込み募集
- ②「おかえり」「ただいま」の挨拶
- ③ほっとできるフリードリンクの提供
- ④ボードゲームをしてみんなでおしゃべり
- ⑤テレビや本の設置
- ⑥参加後のアンケートや意見交換ボードへの記入

参加募集方法

イベント時の準備や当日の混乱を招かないように、イベントへの参加はGoogleフォームによる事前申し込みを基本とする。また、当日の開催状況によっては飛込での参加募集もおこなう。

《募集広告媒体》

①イベントチラシの作成・配架

公共施設を中心に配架していただき、募集を呼び掛ける

②LPページによる発信

企画趣旨等をわかりやすく理解できるように発信する。

③Instagramによる発信

開催レポートのほか、募集の広告やお知らせを発信する。

参加後のアンケートの分析

参加後に実施するアンケートや意見交換ボードは、イベント終了後に 分析します。イベントの目的が達成されているかを測るとともに、 まちに対するイメージの移ろいなどを可視化します。

*投影時のみ

みんなの「きっかけ」に

- 「公園や広場にそんな使いかたがあったんだ」
- ❷ 「優しいひとがたくさんいるんだ」 そんな気付きをみんなで共有できるイベントをつくっていきたい

豊中市内のあちこちでイベントを開催して、風景を変えていく 企画が終了しても、まちの人の意識変化を通じて みんなで魅力を育んでいく「きっかけ」にする。

とよなかの未来

いつでも帰ってこれる温かいまち

まちに愛着を持つ人が増え、

いつでも戻ってこれる、待っている人がいる。

そんなあたたかい雰囲気をみんなで作ります。

