



©SUPER A FILMS and CAFE ROYAL 2024

ラディカル・ラブ ～サティシュ・クマール 巡礼の旅～

2025/9/10 MED [昼の部]14:00～ [夜の部]18:30～

豊中市立市民公益活動支援センター(庄内コラボセンター1F)

各回定員20名・入場無料・申込不要

About the film

サティシュ・クマールは9歳の時にジャイナ教の修行僧となり、18歳の時に還俗。ガンジーの非暴力と自立の思想に共鳴し、70年近くにわたって世界中に影響を与え続けている。本作では、冷戦の最中に行った、核兵器廃絶を訴えた8,000マイル（約1万2,872km）の平和巡礼振り返り、サティシュが先人や母、妻との暮らしから学んだ自身の根底にあるものを再確認する。

原題:Radical Love 制作:Super A Filmes/2024年/ブラジル 共同制作:Café Royal 配給:ユナイテッドピープル 時間:81分

監督・プロデューサー・脚本:ジュリオ・ヘイ 製作総指揮:アドリアナ・タヴァレス、ルーカス・ダタス、マリオ・パトロシーニオ 音楽:ゼ・ゴドイ 撮影:ペドロ・パトロシーニオ 編集:グスタボ・ヴァスコンセロス キャスト:サティシュ・クマール、ヴァンダナ・シヴァ、ソーヤー海

▶トヨカツcinemaは、多様化する地域課題・社会課題について、映画をきっかけに知り、語り合う場です。来場特典としてマチカネポイントをプレゼントします。お気軽にお越しください。

<といあわせ>

豊中市立市民公益活動支援センター（運営団体:NPO法人とよなかESDネットワーク）

〒561-0833 豊中市庄内幸町4-29-1（庄内コラボセンター1F）

電話:06-6398-9189 FAX:06-6398-9209 メール:toyonaka.npo@jcom.zaq.ne.jp



2025/10/8 WED
14:00~, 18:30~

10月上映作品：

シャドー・ディール 武器ビジネスの闇

世界は武器であふれているのに、この実態は詳しく知られていない。この映画は、金と権力と個人の野望が、国家の安全保障や世界平和、人権や開発よりも優先される国際武器取引の実態を描く衝撃のドキュメンタリーである。告発者、検察官、軍事産業関係者などの証言を通じ、武器の国際取引を取り巻く政府や軍隊、情報機関や軍事会社、武器商人や代理人の複雑な関係を浮き彫りにするだけでなく、武器ビジネスがどのように腐敗を助長し、外交や経済政策を決定づけ、民主主義をないがしろにし、果てしない苦悩をもたらすのかを明らかにする。最終的に、戦争の真の代償、武器取引の仕組み、いかに戦争兵器が市民の安全を確保するのではなく市民に向けて使われるようになるのかを暴いていく。

原題:Shadow World 制作:2016年/アメリカ・ベルギー・デンマーク 配給:ユナイテッドピープル 時間:90分

監督:ヨハン・グリモンプレ プロデューサー:ジョスリン・バーンズ、アナディール・ホサイン 原作:アンドルー・ファインスタイン著『武器ビジネス:マネーと戦争の「最前線」』 脚本:ヨハン・グリモンプレ、アンドルー・ファインスタイン 音楽:カルステン・ファンダル 撮影:ニコール・マッキンレー・ハーン キャスト:エドワード・ガレアーノ(声)、アンドルー・ファインスタイン、デイヴィッド・リー、ヘレン・ガーリックほか



2025/11/12 WED
14:00~, 18:30~

11月上映作品：

パレスチナのピアニスト

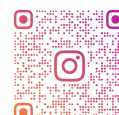
将来はプロのピアニストとなることを夢見ているモハメド・“ミシャ”・アーシェイクは才能ある10代のピアニストで、ピアノを始めてわずか3年後の13歳で国際ピアノコンクールにて優勝を果たしている。それも一日3、4時間という限られた練習時間で。練習時間が少ないのは、彼が住んでいる場所が特殊な場所だからだ。ミシャの父はパレスチナ人、母はロシア人で、イスラエルと紛争を抱えているパレスチナ自治区のラマッラに住んでいる。ピアノの先生は、ロシア出身のユダヤ系イスラエル人で、ピアノのレッスンを受けるため、通常車で1時間のところ、イスラエルが設けた検問所を通過しなければならないため3時間かけてエルサレムに通っている。映画はミシャの13歳から17歳の4年間を追う。

原題:The Pianist from Ramallah 制作:2020年/イスラエル 配給:ユナイテッドピープル 時間:61分

監督:アヴィダ・リヴニー プロデューサー:エイタン・エヴァン、ウディ・ザンバーグ 撮影:ネイエフ・ハムド 編集:ニリ・フェラー

イベント情報はSNSでも発信中→

※上映作品は予告なく変更になる場合があります。



TOYONAKA.NPO