



戦地で生まれた奇跡のレバノンワイン

2025/2/12 WED [昼の部]14:00~ [夜の部]18:30~

豊中市立市民公益活動支援センター(庄内コラボセンター1F)

各回定員20名・入場無料・申込不要

About the film

古くから地中海の交易の中心のひとつであった中東の小国レバノン。度重なる戦争に翻弄されてきた国だが、実は知られざる世界最古のワイン産地の一つだ。戦争ではなく平和をもたらすために内戦中にワイン造りを始めた修道院の神父や、虐殺が起こった故郷の村で村の再起のためにワイナリーを続ける夫婦など、極限の状況でもワインを造り続けてきた11のワイナリーのワインメーカーたちが人生哲学や幸福に生きる秘訣を語る。

原題:Wine and War 制作:2020年/アメリカ 配給:ユナイテッドピープル 時間:95分
監督:マーク・ジョンストン、マーク・ライアン 製作総指揮:サージ・ド・バストロス、フィリップ・マスード プロデューサー:マーク・ジョンストン 脚本:マーク・ジョンストン、マーク・ライアン、マイケル・カラム 音楽:カリム・ドウアイディー 撮影:マーク・ライアン 編集:マレク・ホスニー、マシュー・ハートマン キャスト:セルジュ・ホシャール、マイケル・ブロードベントほか

▶トヨカツcinemaは、多様化する地域課題・社会課題について、映画をきっかけに知り、語り合う場です。来場特典としてマチカネポイントをプレゼントします。お気軽にお越しください。

<といあわせ>

豊中市立市民公益活動支援センター（運営団体:NPO法人とよなかESDネットワーク）
〒561-0833 豊中市庄内幸町4-29-1（庄内コラボセンター1F）
電話:06-6398-9189 FAX:06-6398-9209 メール:toyonaka.npo@jcom.zaq.ne.jp



3月上映作品：

草間彌生∞INFINITY

70年以上にわたり独自の芸術を表現し続け、2016年にTIMES誌の「世界で最も影響力のある100人」に選出された草間彌生氏。そんな彼女がまだ無名だった頃、芸術家としての高みを目指し、単身で渡米。本作で捉えるのは幼少期の芸術への目覚めから、アメリカへ移住するまでの日々。そして激動の1960年代ニューヨークで苦悩しながら行った創作活動と、当時それらの作品が国内外でどのように評価されたのか、アメリカで活動するアーティストへ与えた影響といった、草間氏の知られざる過去が映される。

原題:Kusama: Infinity 制作:2018年/アメリカ 配給:パルコ 時間:77分
監督:ヘザー・レンズ プロデューサー:ヘザー・レンズ、カレン・ジョンソン、ダン・ブラウン 脚本:ヘザー・レンズ、イデノケイタ 音楽:アリソン・ニューマン 撮影:ハート・ペリー 編集:イデノケイタ、タケダシンペイ キャスト:草間彌生ほか

©2018 TOKYO LEE PRODUCTIONS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

2025/3/12 WED
14:00~, 18:30~



4月上映作品：

ザ・トゥルー・コスト ～ファストファッション 真の代償～

この数十年、服の価格が低下する一方で、人や環境が支払う代償は劇的に上昇してきた。本作は、服を巡る知られざるストーリーに光を当て、「服に対して本当のコストを支払っているのは誰か？」という問題を提起する、ファッション業界の闇に焦点を当てたこれまでになかったドキュメンタリー映画。

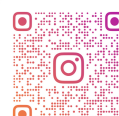
世界中で撮影を行い、ファッション業界の人々や環境活動家へのインタビューのほか、フェアトレード専門ブランド「ピープルツリー」代表サフィア・ミニの活動にも光を当てている。私たちは行き過ぎた物質主義の引き起こした問題に対して、まず身近な衣服から変革を起こせるのかもしれない。

原題:THE TRUE COST 制作:2015年/アメリカ 配給:ユナイテッドピープル 特別協力:ピープルツリー 協力:Dr.Franken 時間:93分
監督:アンドリュー・モーガン 製作総指揮:リヴィア・ファース、ルーシー・シーゲル プロデューサー:マイケル・ロス キャスト:サフィア・ミニ、ヴァンダナ・シヴァ、ステラ・マッカートニー、ティム・キャッサー、リック・リッジウェイほか

2025/4/9 WED
14:00~, 18:30~

イベント情報はSNSでも発信中→

※上映作品は予告なく変更になる場合があります。



TOYONAKA.NPO