



とよなか

景観

まちあるきブック  
2019

服部天神駅周辺

TOYONAKA Keikan Machiaruki Book 2019



令和元年度(2019年度)



TOYONAKA Keikan Machiaruki Book 2019



【作品制作】  
大阪府立桜塚高等学校  
美術授業選択生徒・美術部

【協力・ガイド】  
NPO 法人とよなか・歴史と文化の会

 豊中市都市計画推進部 都市計画課  
〒561-8501  
豊中市中桜塚 3-1-1 第二庁舎 4 階  
TEL: 06-6858-3143  
令和 2 年(2020 年)1 月発行

はじめに

豊中市では、「豊中市都市景観形成マスタープラン※」において、まちの好感を楽しみ、共感へと広げる取り組みを実践していく人を「景観スタイリスト」と呼び、さまざまなプログラムを通じて育成の取り組みを進めています。

「とよなか景観まちあるきブック」では、市内の高等学校に通う生徒たちが身近な景観を楽しむ「景観スタイリスト」として、まち歩きを通じて描いた景観スポットのスケッチ等を掲載しています。

みなさんも、実際に生徒たちが見て、描いた景観スポットを訪れてみませんか？



景観スタイリストとは

身近な景観を楽しんだり、なかまで景観まちづくりに取り組んだり、それぞれの取り組み意欲や興味等に応じて好感を共感へ広げるよう活躍することです。

- 身近な景観を楽しむ人
- 好感に気づく人
- 景観センスを磨く人
- 好感を増やす人
- 好感をまもる人
- 景観スタイリストを増やす人
- 景観まちづくりに取り組む人 等



景観とは

山や川、池などの自然のながめだけでなく、人がつくった家やビル、道路や公園などの「まち」を構成する景色、風景のことです。

駅の近くのにぎやかなまちや、家が並んだ静かなまちなど、豊中市内でもさまざまなまちの景観があります。



景観スポットとは

さまざまなまちの景観の中でも、市内外の方に広くPRすることで、地域の景観への関心を誘うことや景観を見る目を養うことを目的として、景観資源の保全や景観に親しむ機会の提供などにつなげ、多くの人が「いいね！」と好感を感じる景色や場所のことです。



今回の「景観スタイリスト」は

大阪府立桜塚高等学校（中桜塚4丁目1番1号）美術授業選択生徒・美術部のみなさんと、令和元年（2019年）6月8日（土）に服部天神駅周辺のまち歩きを実施しました。

6月初旬の梅雨入り間近で天気心配されましたが、まち歩き中は雨も降らず、案内人としてお呼びした NPO 法人とよなか・歴史と文化の会の方による文化財等の説明をはじめ、市内の景観スポットに関する案内を聞きながら、景観スタイリストとしてまちを歩き、それぞれが気になった景観スポットについて、スケッチ画を作成してもらいました。



※ 豊中市都市景観形成マスタープラン

関連法令や制度を総合的・体系的に表しながら、これからの豊中市の良好な都市景観形成に向けた考え方や進め方などを示す計画として、平成25年度に策定したものです。

- 市ホームページからダウンロード可能です
- 市政情報コーナー、都市計画課窓口で販売しています



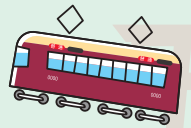
HPはこちら



[計画編]



[推進編]



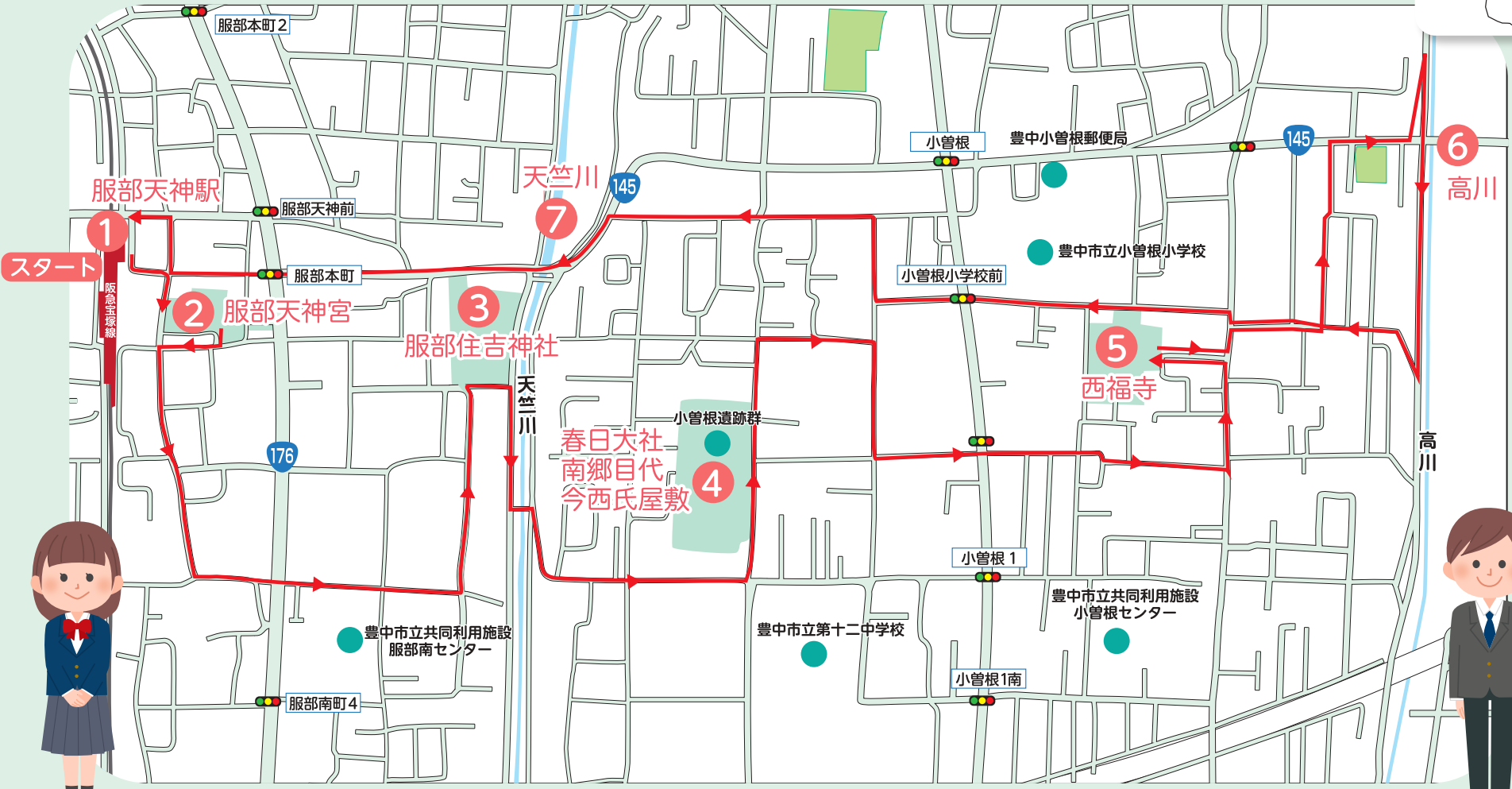
# 服部天神駅周辺

## HATTORI TENJIN MAP



### 道順

- スタート
- 1 服部天神駅
- 2 服部天神宮
- 3 服部住吉神社
- 4 春日大社南郷目代今西氏屋敷
- 5 西福寺
- 6 高川
- 7 天竺川



# 作品一覧

タイトル 作者名  
制作者コメント

## 服部天神宮

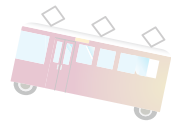


### 服部天神駅



地元愛 馬路 ありさ

服部天神駅は他の駅と比べると発展していませんが景色のきれいさは負けないと思います。



### まち歩きの様子



服部天神駅



服部天神宮



服部住吉神社



春日大社南郷目代今西氏屋敷



西福寺

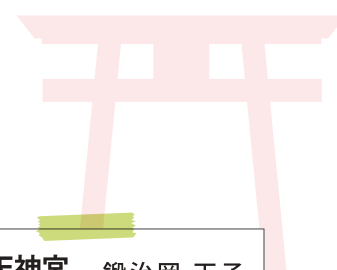


高川



服部天神宮 鍛冶岡 天子

母から服部天神宮のお守りをもらいました。



服部天神 松矢 百花

色があざやかでとてもきれいだと思います。



服部天神 山本 夏未

酒樽のお酒はお祭りの時にあけるのかなあ？と思いました。

# 服部天神宮



## 服部天神

許斐 紀洋

神社の立体感を出すのが難しかったです。とても迫力のある神社で圧倒されました。



## 服部天神

中山 健世

自然の大きな緑と、人工的な赤色が同時に写っている風景がとてもきれいでした。



## 神社

山口 光瑠

まち歩きをしてみて、太陽の光のあたり方によって葉っぱの色が変わるのがきれいだと思ったので描きました。

# 服部住吉神社



## 作品一覧

タイトル 作者名  
制作者コメント



## 守る者

篠田 悠葵

いつも私が鳥居のそばで見かけるのは大抵キツネなどですが、龍らしきものを見つけたのでスケッチしました。

## 住吉神社

大下 愛奈

松の濃淡や木のおいしげっている感じを工夫しました。この場所だけ自然がいっぱいで他の場所と違う空気を感じました。



## 神社

西村 和

赤い鳥居とたくさんの木が生えているところに魅力を感じました。

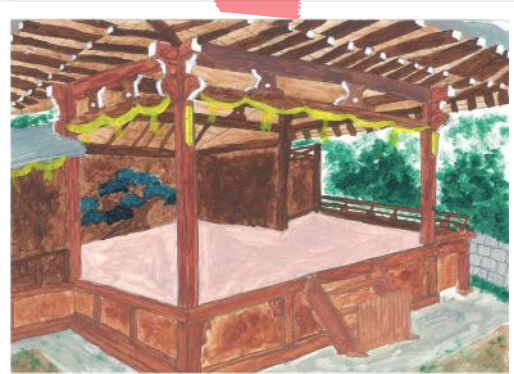
作品一覧

服部住吉神社

タイトル 作者名  
制作者コメント

住吉神社 山崎 自然

豊中にこんな能舞台がある  
だなんて知らなかったです。



住吉神社 安田 花楓

力強い赤が印象的だった。



住吉神社 小立 琉海

住宅街の中にあるのに緑が多く  
気持ちの和らぐ感じでした。



春日大社南郷目代今西氏屋敷



今西氏屋敷 稲澤 葵

すごく風格があって立派だ  
と思いました。

今西氏屋敷 八面 那季

古そうだったけど、とてもキレイに  
保たれていてすごいなと思った。



西福寺



西福寺の松 森田 真由

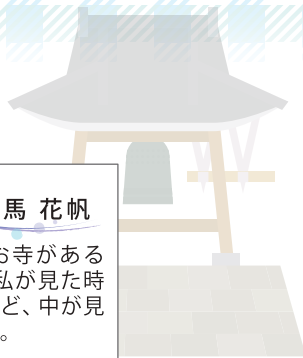
西福寺の松の幹は太く力強くて、  
見ていると元気が出てきました。

# 西福寺



## 西福寺 美馬 花帆

豊中にこんなすていお寺がある  
と思いませんでした。私が見た時  
は扉が閉まっていたけど、中が見  
てみたいと思いました。



## 親鸞聖人像 橋本 凜

銅像を囲む木々の緑が優しい色合い  
でとても美しいと思いました。



# 西福寺



タイトル 作者名  
制作者コメント

## 庭 西田 萌乃

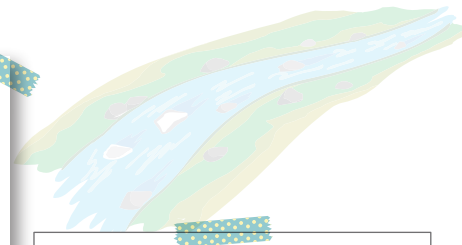
自然が多いなと思いました。

# 高川



## 高川 力竹 真雪

薄暗いトンネルを抜けた先の景色  
が少しみえる感じがいいなと思  
いました。



## 私のまち 上原 優似

まつの木の枝が複雑で目をひきました。

# 天竺川



## 天竺川からの街並み

赤木 帆南

青空が遠くまで見える景色がとて  
もきれいでした。



# 服部天神駅周辺



## 服部天神駅

▼服部元町1丁目

駅の梅田方面行きホームにクスノキがあります。元々は服部天神宮の境内にある御神木でしたが、箕面有馬電気軌道(現：阪急電鉄)の駅設置の際、伐採される事なくそのまま残されました。また、上下線の改札口が別々になっているのも昔ながらの特徴のひとつです。



## 服部天神宮

▼服部元町1丁目

創建は、寛和元年(1030年)といわれています。現在の本殿は、江戸後期に再建され、当時の神仏習合の要素がみられます。少彦名命と菅原道真公を主宰神として祀り、道真公の脚気を治療したという故事から、足の神様として有名です。毎年1月9～11日の「豊中えびす祭」には、多くの人々が訪れ、にぎわいを見せています。



## 服部住吉神社

▼服部南町2丁目

創建は、奈良時代～平安時代初期といわれています。たびたびの火災で社殿は消失を繰り返しますが、現在の社殿は、昭和36年(1961年)に中之島豊國神社が大阪城へ移転した時に旧社殿が移築されたものです。また、境内には大阪最古の能舞台があり、平成10年(1998年)に国登録有形文化財(とよなか第1号)に指定されています。



## 春日大社南郷目代今西氏屋敷

▼浜1丁目

奈良の春日大社ゆかりの今西氏が、荘園経営を行う荘官(目代)として移り住み、現在も子孫が住んでいる中世の荘官屋敷です。邸内には春日大社若宮を移築した南郷春日神社本殿があります。中世以降、数百年にわたり数多くの古文書が伝わっており、その重要性から、平成21年(2009年)に国指定史跡となっています。



これらの景観スポットは、全て「とよなか百景」に選定されています。



市HPはこちら

## さいふくじ 西福寺

▼小曾根1丁目



延慶元年(1308年)、僧乗雲しじゆんが天台宗寺院として創建、10年後に浄土宗に転じたと伝えられています。境内には、南北朝時代の宝篋印塔ほうくわいんとうの基礎(市指定文化財)や、江戸時代の著名な画家伊藤若冲わかくらの作品『紙本 金地著色仙人掌群鶏図』『紙本墨画蓮池図』(国指定重要文化財)などがあります。また、庭一面を覆う松の枝ぶりも見事です。



## 高川

▼北條町4丁目～小曾根2丁目

吹田市を流れる桃山台水路に源を発し、豊中市と吹田市の境を南へ流れ、豊中市豊南町東で神崎川に合流する延長約4kmの一級河川です。沿川の服部緑地を過ぎると典型的な天井川になり、府道豊中吹田線が河川の下を通っています。また中流部には美しい松並木を見ることができます。



## 天竺川

▼広田町～稲津町3丁目

豊中市北部の千里丘陵(上新田)に源を発し、服部・庄内地域では天井川となって淀川へ流れる、延長約8kmの一級河川です。河川流域には史跡が多く残り、天竺川橋から日電橋にかけて続く松並木や、春にはユキヤナギと桜並木が美しく、散歩を楽しむことができます。

## NPO 法人とよなか・歴史と文化の会について

豊中市からの委託を受けて、「原田しろあと館(原田城跡・旧羽室邸)」の保存と活用に取り組んでおられます。さらに、市内の遺跡や文化財のガイドを通して、「わがまち豊中」の再発見と魅力の発信を行い、歴史と文化の側面からまちづくりに貢献されているボランティア団体です。



【連絡先】  
〒561-0801 豊中市曾根西町 4-4-15  
TEL: 06-6841-3725 (土・日 12時～16時)