

令和2年度 豊中魅力アップ助成金 助成事業 実績報告

☆☆☆8つの事業を助成しました☆☆☆

| | | |
|---|--|--|
| <p>エブリデイ ラブズ スポーツ</p> <p>(特定非営利活動法人クリアドールエスポルテス) 助成額：460,000円</p> <p>(11/7、14、3/7、21実施) 広い世代がいに楽しめるストリートサッカーとまちの地域資源を活用することを目的にリアル開催や動画配信を行いました。今後はチャダンス等のストリートダンス等の他のスポーツとも積極的に交流を広げ、スポーツをとおしてまちの魅力発信につなげていきたいと思ひます。</p>  | <p>お能ってなあ〜に? おもしろ講座</p> <p>(お能ってなあ〜に? 実行委員会) 助成額：360,000円</p> <p>(6/27、7/26、8/1、9/13、10/10実施) 豊中不動尊能舞台という市の地域資源を活用した企画を実施しました。メールやSNSでの周知や、YouTubeで動画配信等を行い、多くのご参加をいただきました。</p>  | <p>ファミリーシビックジャズコンサート</p> <p>(Aiko Friends) 助成額：480,000円</p> <p>(10月~1月実施) 市内の飲食店や公共施設(スカイランドHARADA)など、全8会場でのライブ配信(または収録)を行いました。また、配信中に飲食店や豊中のPRを入れるなど、工夫しました。</p>  |
| <p>ギタスナフェス2020 (※クラウドファンディング枠)</p> <p>(ギタースナップスフェスティバル実行委員会) 助成額(CF枠)：1,332,442円</p> <p>(11/14実施) コロナ禍で大人数での弾き語りにはオンライン合奏形式になりましたが、音楽を演奏する場として継続することができました。今年度は開催地を「野外音楽堂」から「ふれあい緑地」にしたことで出店数が増え、ご協力いただく団体も増加しました。ミライギタープロジェクトで作成した寄せ木ギターは販売することができ収益にもつながりました。</p>  | <p>子ども「の」食堂〜凜風とよなかスペース『夢日記』</p> <p>(庄内応援隊(大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻)) 助成額：191,000円</p> <p>(10~3月実施) コロナ禍のため、WSを予定どおり開催することや、昨年度のようにレストラン形式で発表できませんでしたが、「レシピ本」として成果物を作成し、SNS等を通じて認知してもらうなど、企画として達成することができました。今後は募集方法のブラッシュアップを行うなど、よりよい企画にしていきたいです。</p>  | <p>ワクワクと発見!</p> <p>(NPO法人キッズサーカス) 助成額：400,000円</p> <p>(3/20~28実施) 開催までの期間が短く、準備が十分ではないなか、コロナ対策をしっかり行い開催できました。今後は、チラシやSNSを活用し、市内外へのPR方法をブラッシュアップしていきます。</p>  |
| <p>Rocks ForChile2020 in TOYONAKA</p> <p>(株式会社RFC) 助成額：900,000円</p> <p>(11/7、8実施) オンライン配信へのチャレンジや、「子どもたちの夢の入り口」を今まで以上に多くの方々に届けることができたことなど、コロナ禍ながらのアップデートを行い開催することができました。今後とも、多くの豊中の方たちとともに創り、豊中を代表するイベントになるよう企画を進めてまいります。</p>  | <p>庄内さくらアート アートプログラム</p> <p>(庄内さくらアートプロジェクト実行委員会) 助成額：600,000円</p> <p>(3/19~28実施) 庄内さくら学園の開校予定地の仮囲いにペイントしたアートと、桜のシールを貼る企画をとおして多くの方々につながりを提供することができました。今後は、野田地区をはじめ、多くの住民の方々に新しい学校への愛着と、開校以前の交流を促進し、地域をひとつにする「ONE庄内」の取組みを続けていきます。</p>  | |